

**Liceo “Marie Curie” (Meda)**  
**Scientifico – Classico – Linguistico**

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s. 2015/16***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
<b>1 ^ AS</b>	<b>Nuovo ordinamento</b>

	<b>Nome e cognome</b>
Coordinatore di classe	Prof. Elena Nobili
Segretario	Prof. Mariantonia Resnati
Rappresentanti genitori	Sig. Cristina Agostoni Sig. Silvia Marangoni
Rappresentanti studenti	Nicolò Burgio Sara Lanosa
Dirigente scolastico	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 09/10/2015	

## 1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	25
Femmine	11
Maschi	14
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

## 2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

### 2.1 AMBITO EDUCATIVO

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive		<input type="checkbox"/> poco positive
<b>L'interesse</b> generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

### 2.2 AMBITO COGNITIVO

	numero
Alunni con prerequisiti elevati	8
Alunni con prerequisiti buoni	15
Alunni con prerequisiti sufficienti	2
Alunni con prerequisiti quasi sufficienti	-
Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati	-

### 3. Obiettivi trasversali

#### 3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	X acquisire consapevolezza del percorso compiuto, delle competenze acquisite.	X organizzare il proprio apprendimento acquisendo, un efficace metodo di studio.
<b>PROGETTARE</b>	X elaborare in maniera consapevole il proprio percorso di formazione.	X elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze.
<b>COMUNICARE</b>	X sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	X comprendere messaggi di genere diverso(quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei,informatici e multimediali).  X rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico,scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei,informatici e multimediali).
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	X sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile	X interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	X sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale	X saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo.

<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	X affrontare le problematiche della vita scolastica	X affrontare situazioni problematiche individuando le fonti e raccogliendo i dati, proponendo soluzioni, utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	X acquisire orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse.	X individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo.
<b>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	X acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche.	X acquisire le informazioni ricevute nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.

### 3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

#### ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	italiano, inglese	tutte le rimanenti
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	tutte le discipline	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	tutte le discipline	
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	inglese	-
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	-	-
Utilizzare e produrre testi multimediali	tutte le discipline	

#### ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche	matematica	fisica, scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e	matematica	tutte le rimanenti
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	matematica	fisica, scienze
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	matematica	fisica, scienze

#### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	fisica, scienze	matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	fisica, scienze	matematica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	fisica, scienze	matematica, storia

### ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica	storia, geografia, latino, religione	tutte le rimanenti
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	storia, geografia	tutte le rimanenti
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	-	-

#### 4. Modalità di lavoro

	italiano	latino	storia e geografia	inglese	disegno e storia dell'arte	matematica	fisica	scienze	educazione e fisica	religione
Lezione Frontale	X	X		X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X		X	X	X	X	X		X
Metodo Induttivo	X	X		X						
Lavoro di Gruppo				X		X	X	X	X	X
Discussione Guidata	X				X	X	X	X		X
Attività di laboratorio		X		X	X	X	X	X		
Mappe concettuali						X	X	X		
Altro...(specificare)										

#### 5. Strumenti di verifica

	italiano	latino	storia e geografia	inglese	disegno e storia dell'arte	matematica	fisica	scienze	educazione fisica	religione
Interrogazione	X	X		X	X	X	X	X	X	X
Sondaggio o interrogazione breve	X	X		X	X	X	X	X		X
Verifica scritta/grafica	X	X		X	X	X	X	X		X
Questionario a domande aperte	X			X			X	X		X
Test di tipo oggettivo				X		X	X		X	

Esercizi		X		X		X	X	X	X	
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica							X	X		

## 6. Criteri generali di valutazione

Per le griglie di valutazione si rimanda alle programmazioni delle singole discipline e/o alle programmazioni dei Dipartimenti di materia.

### 6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	italiano	latino	storia e geografia	inglese	disegno e storia dell'arte	matematica	fisica	scienze	educazione fisica	religione
Prove scritte				2						
Prove orali	3	3	2	2	1*	1	1*	1*	1	1
Prove oggettive				2					2	
Verifica scritta/grafica	2	2		2	1	3	1	1		
Questionari										

\* eventualmente sostituita da un questionario o prova scritta

### 6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	italiano	latino	storia e geografia	inglese	disegno e storia dell'arte	matematica	fisica	scienze	educazione fisica	religione
Prove scritte				2						
Prove orali	3	3	2	2	1*	1*	1	1	1	1
Prove oggettive				2					3	
Verifica scritta	3	3		2	2	4	2	1		
Questionari						1	1			

\* eventualmente sostituita da un questionario o prova scritta

### 6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

I docenti del Consiglio di classe concordano di non somministrare agli studenti più di una prova scritta al giorno.

## 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p><b>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X Sportello help</li> <li>X Recupero <i>in itinere</i></li> <li>□ Potenziamento dello studio individuale</li> </ul>	<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X Settimana di sospensione / I.D.E.I.</li> <li>X Studio individuale</li> <li>X Recupero <i>in itinere</i></li> <li>X Sportello help</li> </ul>
<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X I.D.E.I.</li> <li>X Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</li> </ul>	<p><b>Eccellenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive</li> <li>X Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico</li> <li>X Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto</li> </ul>

## 8. Attività complementari ed integrative

Uscita didattica	Obiettivi
Trekking al mare (Portofino - 18/3/2016)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Prosecuzione del progetto di accoglienza</li> </ul>
Trekking in montagna (Valdi Mello - 21/4/2016)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Prosecuzione del progetto di accoglienza</li> </ul>
Titolo del progetto	Obiettivi
Corso di nuoto (ore curricolari : 20 -27 novembre 2015, 4 - 11 dicembre 2015)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Potenziamento delle capacità motorie</li> </ul>
Valorizzazione dell'area verde del Liceo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Osservare e descrivere la realtà naturale</li> <li>• Stimolare il rispetto dell'ambiente</li> </ul>



Interventi dello psicologo in classe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Promuovere il benessere psico-fisico</li> </ul>
I disturbi del comportamento alimentare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>• Promuovere il benessere psico-fisico</li> </ul>
Incontro con un volontario di Emergency	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare e partecipare</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> </ul>
Spettacolo teatrale "Nostos"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le competenze e le conoscenze culturali</li> </ul>

## ***Indice***

1. Composizione della classe
2. Analisi della situazione di partenza
  - 2.1 Ambito educativo
  - 2.2 Ambito cognitivo
3. Obiettivi trasversali
  - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza
  - 3.2 Competenze assi culturali
4. Modalità di lavoro
5. Strumenti di verifica
6. Criteri generali di valutazione
  - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre
  - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre
  - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche
7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze
8. Attività complementari e integrative