

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2015/16

CLASSE	Indirizzo di studio
2ASA	Scientifico tecnologico Nuovo ordinamento

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Antonella Silva
Segretario	Elena Nobili
Rappresentanti genitori	Gianella Patrizia, Cappelletti Daniela
Rappresentanti studenti	Corradin Gianluca, Pandini Marco
Dirigente scolastico	Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 9 ottobre 2015	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	27
Femmine	6
Maschi	21
Ripetenti interni	
Ripetenti esterni	2
Nuovi inserimenti da altre scuole	

2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input type="checkbox"/> positive	<input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive		<input type="checkbox"/> poco positive
L'interesse generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

(Utilizzare i risultati degli scrutini finali o di eventuali prove di ingresso)

	numero
Alunni con prerequisiti elevati	1
Alunni con prerequisiti buoni	7
Alunni con prerequisiti sufficienti	4
Alunni con prerequisiti quasi sufficienti	8
Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati	7

3. Obiettivi trasversali

(barrare quelli specifici per la propria classe, eventualmente graduandoli)

3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	<input checked="" type="checkbox"/> acquisire consapevolezza del percorso compiuto e delle competenze acquisite	<input checked="" type="checkbox"/> organizzare il proprio apprendimento individuando ed utilizzando in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro varie fonti e varie modalità di informazioni
PROGETTARE	<input checked="" type="checkbox"/> organizzare il proprio metodo di studio	<input checked="" type="checkbox"/> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio utilizzando le conoscenze apprese
COMUNICARE	<input checked="" type="checkbox"/> sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	<input checked="" type="checkbox"/> comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) <input checked="" type="checkbox"/> rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari.

<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p>	<p>x¹ sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile</p>	<p>x¹ interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p>
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p>x¹ sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita scolastica in proiezione della vita futura</p>	<p>x¹ saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove</p>
<p>RISOLVERE PROBLEMI</p>	<p>x¹ affrontare le problematiche della vita quotidiana con razionalità dopo aver analizzato le diverse componenti</p>	<p>x¹ affrontare situazioni problematiche, individuando le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni.</p>
<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<p>x¹ maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore della cooperazione e del confronto con culture diverse.</p>	<p>x¹ individuare concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze.</p>
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>x¹ acquisire delle capacità che permettano alla persona di conoscere la realtà che la circonda e le sue problematiche</p>	<p>x¹ acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi</p>

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano, latino, inglese	Scienze, matematica, fisica, storia dell'arte
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano	Storia dell'arte (tutte)
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano	Tutte
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, storia dell'arte	Inglese, storia, religione
Utilizzare e produrre testi multimediali		

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica, fisica	Geografia, chimica
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica, storia dell'arte	Fisica
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, fisica, chimica	Tutte
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, fisica, scienze	Tutte

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Fisica, scienze	Geografia, storia dell'arte, matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Fisica, scienze	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze	

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia, religione	Italiano
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Educazione civica, storia	Italiano
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia e geografia	Italiano, religione

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Storia e geografia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Lezione Frontale	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo			X					X		X	
Lavoro di Gruppo			X								X
Discussione Guidata	X	X					X	X		X	
Attività di laboratorio										X	X
Mappe concettuali	X	X	X						X		
Altro...(specificare)											

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Storia e geografia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Interrogazione	X	X	X	X			X	X	X	X	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)	X	X	X				X			X	
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico - pratiche come esperimenti di laboratorio											
Verifica scritta	X		X		X			X	X	X	X
Questionario a domande aperte		X	X	X			X			X	
Test di tipo oggettivo		X		X		X			X		
Esercizi	X		X	X	X			X	X	X	X
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica	X		X						X	X	

6. Criteri generali di valutazione

(Inserire griglie di valutazione delle terze prove; per le altre, riferimenti al dipartimento)

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Storia e geografia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	2		2	1	2			3	2	2	1
Prove orali	2	2	2				1	1	1	1	1*
Prove oggettive											
Verifica scritta											
Questionari											

*Sostituibile con verifica scritta/pratica

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Storia e geografia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	3		3	1	2			3	2	2	2
Prove orali	2	2	2	1			1	1	1	1	1*
Prove oggettive											
Verifica scritta											
Questionari											

*Sostituibile con verifica scritta/pratica

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il C.d.c stabilisce che non si possano somministrare più di due verifiche al giorno

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> X Sportello help X Recupero <i>in itinere</i> X Potenziamento dello studio individuale 	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> X Settimana di sospensione / I.D.E.I. X Studio individuale X Recupero <i>in itinere</i> X Sportello help
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> X I.D.E.I. X Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati 	<p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> X Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive X Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico X Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

<p>Titolo del progetto (per tutti gli alunni)</p>	<p>Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p>
<p>Video conferenza “Io furbo, tu furbi” dell'ex magistrato Gherardo Colombo, all'UCI CINEMA di LISSONE</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione</p>
<p>“L'Opera”: preparazione di due ore con conferenza in Aula Magna + uscita al Teatro di Como per assistere alla rappresentazione della “Bohème” di Puccini</p>	<p>Comprendere messaggi di genere diverso e di varia complessità, trasmessi utilizzando linguaggi differenti per una fruizione consapevole del patrimonio letterario-musicale</p>
<p>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: Intervento di due ore dello psicologo in classe sull'”Apprendimento e costruzione dell'identità”</p>	<p>Promuovere il benessere psico-fisico in riferimento a se stessi, al rapporto con gli altri, al contesto ambientale</p>
<p>PROGETTO SOLIDARIETA': “Testimonianza di un medico”, conferenza in lingua inglese del chirurgo ortopedico A. Melotto di Emergency</p>	<p>Promuovere la conoscenza di situazioni di estremo bisogno e pericolosità e la riflessione su quanto ciascuno di noi, nel suo piccolo, può fare per aiutare chi si trova in grave difficoltà</p>

Titolo del progetto (ad adesione libera degli alunni)	
KANGOUROU della lingua inglese 2016	Stimolare l'interesse per lo studio della lingua inglese e permettere agli studenti di misurarsi con standard internazionali
Progetto ORCHESTRA	Migliorare la socializzazione attraverso l'atto del suonare insieme, esprimere la propria fantasia con l'uso di uno strumento musicale
TEATRO	Miglioramento della capacità di socializzazione e relazione, approfondimento nello studio e nella pratica dei movimenti, dei gesti e dell'uso della voce
OLIMPIADI di MATEMATICA	Stimolare la curiosità e l'interesse degli studenti per la matematica
CORSO DI SCI + GARA DI ISTITUTO	Promuovere il benessere fisico e mentale dei ragazzi in base al fondamentale detto "Mens sana in corpore sano, migliorare la capacità di socializzare e di mettersi in gioco in prima persona, stimolando il gusto di una sana competizione
CORSO MADRELINGUA INGLESE	Miglioramento delle abilità di comprensione ed espressione orale, eventualmente finalizzata al superamento del FCE

Titolo delle uscite didattiche	Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)
MOSTRA "MITO E NATURA" a Palazzo Reale - Milano	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche
MOSTRA SU GIOTTO a Palazzo Reale - Milano	Conoscenza e fruizione consapevole del patrimonio artistico a disposizione
Teatro a Monza per lo spettacolo su Alda Merini	Conoscere i principali strumenti espressivi, fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
Visita guidata a "MILANO E IL MANZONI", in lingua inglese	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
Percorso della MILANO MEDIOEVALE (Sant' Ambrogio e il Duomo)	Conoscenza e fruizione consapevole del patrimonio artistico a disposizione

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**