

**Liceo “Marie Curie” (Meda)**  
**Scientifico – Classico – Linguistico**

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s. 2015/16***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
<b>4 ^ AS</b>	<b>Liceo Scientifico Nuovo ordinamento</b>

	<b>Nome e cognome</b>
Coordinatore di Classe	Prof. Mariantonia Resnati
Segretario	Prof. Nicoletta Cassinari
Rappresentanti genitori	Alberto Aldegheri – Claudio Cerri
Rappresentanti studenti	Benedetta Ballabio – Pietro Galimberti
Dirigente scolastico	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 09 ottobre 2015	

## 1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	27
Femmine	13
Maschi	14
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

## 2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

### 2.1 AMBITO EDUCATIVO

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive		<input type="checkbox"/> poco positive
<b>L'interesse</b> generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

### 2.2 AMBITO COGNITIVO

(Utilizzare i risultati degli scrutini finali o di eventuali prove di ingresso)

	* Numero
Alunni con prerequisiti elevati	6
Alunni con prerequisiti buoni	18
Alunni con prerequisiti sufficienti	3
Alunni con prerequisiti quasi sufficienti	0
Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati	0

\* I valori numerici si riferiscono ai risultati degli scrutini di settembre 2015

### 3. Obiettivi trasversali

(barrare quelli specifici per la propria classe, eventualmente graduandoli)

#### 3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	<b>X</b> acquisire consapevolezza del percorso compiuto e delle competenze acquisite.	<b>X</b> organizzare il proprio apprendimento perfezionando, in funzione dei tempi disponibili, il proprio metodo di studio e di lavoro.
PROGETTARE	<b>X</b> elaborare in maniera consapevole, il proprio percorso formativo	<b>X</b> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese.
COMUNICARE	<b>X</b> sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	<b>X</b> comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)  <b>X</b> rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p><b>X</b> sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile</p>	<p><b>X</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>
<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p><b>X</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</p>	<p><b>X</b> saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e con senso critico e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove.</p>
<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p><b>X</b> - affrontare le problematiche della vita quotidiana con senso critico</p>	<p><b>X</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p><b>X</b> maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse.</p>	<p><b>X</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo.</p>
<p><b>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b></p>	<p><b>X</b> acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche</p>	<p><b>X</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni.</p>

### 3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

#### ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano - Inglese	Tutte le altre discipline: Latino - Filosofia - Storia - Inglese - Matematica - Fisica - Scienze - Disegno+Storia dell'Arte - Scienze motorie - Religione .
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano	Tutte le altre discipline
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano	Tutte le altre discipline
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	Latino
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano - Inglese - Latino	Tutte le discipline dell'area umanistica
Utilizzare e produrre testi multimediali		Tutte le altre discipline

#### ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica	Scienze - Fisica
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica	Fisica - Disegno e Storia dell'Arte
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica - Scienze	Fisica
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica	Scienze - Fisica

#### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze - Fisica	Matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze - Fisica	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze - Fisica	Tutte le altre discipline



## 5. Strumenti di verifica

	italiano	latino	storia	filosofia	inglese	disegno e storia dell'arte	matematica	fisica	scienze	educazione fisica	religione
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)					X	X			X		X
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico - pratiche come esperimenti di laboratorio										X	
Verifica scritta/grafica	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Questionario a domande aperte	X	X	X	X	X	X		X	X		
Test di tipo oggettivo					X			X	X	X	
Esercizi	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica	X	X			X						

## 6. Criteri generali di valutazione

(Inserire griglie di valutazione delle terze prove; per le altre, riferimenti al dipartimento)

Per le griglie di valutazione si rimanda alle programmazioni delle singole discipline e/o alle programmazioni dei Dipartimenti di materia.

### 6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE (minimo)

	italiano	latino	storia	filosofia	inglese	disegno e storia dell'arte	matematica	fisica	scienze	educazione fisica	religione
Prove scritte							2				
Prove orali	1	1	1	1	2	1*	1	1	1	1	1
Prove oggettive										2	
Verifica scritta/grafica	2	2	1	1	2	1		2	1		
Questionari											

\* Eventualmente sostituita da prova scritta

## 6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE (minimo)

	italiano	latino	storia	filosofia	inglese	disegno e storia dell'arte	matematica	fisica	scienze	educazione fisica	religione
<b>Prove scritte</b>							3				
<b>Prove orali</b>	2	2	1	1	2	1*	1	1	1	1	1
<b>Prove oggettive</b>								1		3	
<b>Verifica scritta</b>	2	2	2	2	3	2		2	1		
<b>Questionari</b>											

\* Eventualmente sostituita da prova scritta

## 6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe cercherà, nei limiti del possibile, di organizzare il calendario delle verifiche scritte, tenendo conto di non somministrarne più di una al giorno, e di informare gli studenti, in merito alla data della prova, con un congruo anticipo.

## 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p><b>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Sportello help</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale</li> </ul>	<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Settimana di sospensione / I.D.E.I.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Sportello help</li> </ul>
<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> I.D.E.I.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</li> </ul>	<p><b>Eccellenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto</li> </ul>



## 8. Attività complementari ed integrative

<b>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</b>	<b>Obiettivi</b> (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)
<b>Viaggio d'istruzione a Berlino</b>	<p>Obiettivi di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire la socializzazione tra alunni della stessa classe e di classi diverse.</li> <li>- Vivere l'esperienza del viaggio di istruzione come momento formativo nel proprio percorso di crescita.</li> <li>- Confrontarsi con le altre culture.</li> <li>- Muoversi in modo autonomo in una città straniera utilizzando la lingua inglese per comunicare.</li> </ul> <p>Obiettivi culturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il ruolo svolto dalla città di Berlino nel corso del Novecento: da capitale di una grande potenza a simbolo della guerra fredda.</li> <li>- Approfondire il tema della persecuzione ebraica nel periodo nazista e relativa riflessione sull'assenza di Dio a partire dalla testimonianza di E. Wiesel.</li> <li>- Leggere, nell'aspetto artistico e architettonico della città, i segni della storia</li> <li>- Fruire del patrimonio museale della città in modo critico.</li> </ul>
<b>Uscita Didattica al Laboratorio di Fisica FLAB'S di Seveso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approfondire la fisica relativa alle onde</li> <li>- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni della realtà naturale ed artificiale ed eseguire esperimenti</li> <li>- Affrontare le problematiche con senso critico</li> </ul>
<b>Valorizzazione dell'area verde del nostro Liceo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrare ed applicare “ sul campo “ le conoscenze acquisite in ambito botanico attraverso la valorizzazione del giardino del nostro liceo.</li> <li>- Collaborare e partecipare</li> <li>- Osservare e descrivere la realtà naturale</li> <li>- Stimolare il rispetto dell'ambiente</li> </ul>

<p><b>Spettacolo teatrale "Finanza Killer"</b> proposto dalla compagnia Itineraria, nell'ambito del progetto in rete "Corruzione e criminalità organizzata"</p> <p><b>Giorgio Ambrosoli La scelta della legalità di un "uomo qualunque"</b>. Recital teatrale con l'attore Luca Maciacchini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaborare e partecipare</li> <li>- Agire in modo responsabile</li> <li>- Considerare le caratteristiche essenziali di un sistema socio-economico</li> <li>- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> </ul>
<p><b>"La scelta" Coraggio civile e fratellanza durante la guerra in ex Jugoslavia</b> Spettacolo teatrale con Marco Cortesi e Mara Moschini</p> <p><b>Storia dell'Europa unita dal dopoguerra ad oggi.</b> Conferenza con docente dell'Università Cattaneo di Castellanza (VA).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche e attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</li> <li>- Sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile</li> <li>- Maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse</li> </ul>
<p><b>Incontro di Prevenzione ed informazione sulle Malattie oncologiche</b> organizzato dall'AIRC con i Ricercatori dell' IFOM.</p> <p><b>Alimentazione, stili di vita e salute.</b> Intervento effettuato dal Dottor Candotti, medico responsabile del Servizio di Diabetologia ed Endocrinologia dell'Ospedale di Seregno</p> <p><b>Corso di Primo Soccorso (AVIS di Meda).</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere il benessere psico-fisico</li> <li>- Collaborare e partecipare</li> <li>- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</li> <li>- acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche</li> </ul>
<p>Partecipazione degli studenti ad <b>adesione libera</b>, per tutti i <b>progetti extracurricolari proposti in orario pomeridiano e/o serale</b> (seminari e conferenze in campo letterario e/o scientifico, corsi ed esami di madrelingua inglese, corsi in preparazione ai test d'ingresso delle facoltà scientifiche, ECDL, olimpiadi della matematica e della fisica, attività sportive, iniziative del gruppo Solidale, laboratori artistici teatro e/o orchestra)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaborare e partecipare</li> <li>- Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>- Progettare ed elaborare in modo consapevole il proprio percorso formativo</li> </ul>

# *Indice*

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
  - 2.1 Ambito educativo**
  - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
  - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
  - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
  - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
  - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
  - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**