

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2015/16

CLASSE IV B S	LICEO SCIENTIFICO

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	GIOVANNI CARUSELLI
Segretario	TRINGALI ANNA
Rappresentanti genitori	FRESTA ENZO – CARRO MARISA
Rappresentanti studenti	NICOLA ANNA MARIA SABRINA – CORTI SILVIA
Dirigente scolastico	BORTOLINO BRUNELLI
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 22/09/2015	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	23
Femmine	10
Maschi	13
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	positive
L'interesse generalmente è:	costante
La partecipazione generalmente è:	attiva
I comportamenti generalmente sono:	corretti

2.2 AMBITO COGNITIVO

(Utilizzare i risultati degli scrutini finali o di eventuali prove di ingresso)

	numero
Alunni con prerequisiti elevati	5
Alunni con prerequisiti buoni	10
Alunni con prerequisiti sufficienti	8
Alunni con prerequisiti quasi sufficienti	0
Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati	0

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	acquisire piena consapevolezza del percorso compiuto, delle competenze acquisite	organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro varie fonti e varie modalità di informazione
PROGETTARE	elaborare in maniera consapevole, autonoma un proprio progetto di vita	elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi
COMUNICARE	sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	<p>comprendere messaggi di genere diverso(quotidiano, letterario, tecnico, scientifico, artistico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei,informatici e multimediali)</p> <p>rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.</p>

COLLABORARE E PARTECIPARE	sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile	interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale	saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove
RISOLVERE PROBLEMI	affrontare le problematiche della vita quotidiana con razionalità	affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, e proponendo soluzioni
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse.	individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo
ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche	acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	ITALIANO – INGLESE - FILOSOFIA	SCIENZE – MATEMATICA – ARTE - IRC
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	ITALIANO - INGLESE	SCIENZE – MATEMATICA - ARTE - IRC
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	ITALIANO - INGLESE	SCIENZE - MATEMATICA
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	INGLESE	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	ITALIANO – LATINO - INGLESE	
Utilizzare e produrre testi multimediali	ITALIANO	IRC

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	MATEMATICA	FISICA
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	MATEMATICA	DISEGNO
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	MATEMATICA	FISICA – SCIENZE
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	MATEMATICA	FISICA - SCIENZE

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	FISICA - SCIENZE	MATEMATICA
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	FISICA	MATEMATICA - SCIENZE
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	FISICA – SCIENZE - STORIA	ITALIANO - MATEMATICA

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	INGLESE – STORIA – FILOSOFIA	ITALIANO – MATEMATICA – SCIENZE - IRC
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	STORIA - FILOSOFIA	SCIENZE - IRC
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	STORIA	ITALIANO - SCIENZE

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo	X	X			X					X		X
Lavoro di Gruppo	X							X				X
Discussione Guidata	X	X	X	X	X					X	X	X
Attività di laboratorio					X							X
Mappe concettuali												
Altro...(specificare)												

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Interrogazione	X	X	X	X	X	X			X	X	X	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)	X	X	X	X	X				X	X		X
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio												
Verifica scritta	X	X					X			X	X	X
Questionario a domande aperte	X	X	X	X	X	X					X	X
Test di tipo oggettivo	X	X			X	X		X	X		X	
Esercizi	X	X			X					X	X	X
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica	X							X	X			X

6. Criteri generali di valutazione

Si fa riferimento a quanto deliberato in sede di Dipartimento delle singole discipline.

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte						1				2	1	1
Prove orali	2	2	1	1	2			1	1	1	1	1
Prove oggettive								2				
Verifica scritta	2	2	1	1	2		1					
Questionari												

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte					3	1				3	2	2
Prove orali	2	2	1	2	2	1		1	1	1	1	1
Prove oggettive								3				
Verifica scritta	3	3	1	1			2					
Questionari												

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Di norma non più di una verifica scritta collettiva. Solo eccezionalmente due.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <p>Sportello help Recupero <i>in itinere</i> Potenziamento dello studio individuale</p>	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <p>Settimana di sospensione / I.D.E.I. Studio individuale Recupero <i>in itinere</i> Sportello help</p>
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <p>I.D.E.I. Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</p>	<p>Eccellenze:</p> <p>Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto</p>

8. Attività complementari ed integrative

<p>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</p>	<p>Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p>
<p>Viaggio di istruzione a Madrid e Toledo</p>	<p>maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore del confronto con culture diverse.</p>
<p>Iniziativa teatrale "La Bohème"</p>	<p>comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico, artistico)</p>
<p>Visita alla Milano neoclassica</p>	<p>organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione</p>
<p>Spettacolo su genocidio in Ruanda</p>	<p>maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse.</p>

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**