

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2015/16

CLASSE	Indirizzo di studio
4 C	LICEO SCIENTIFICO

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Mauri Daniela
Segretario	Tutti I docent a rotazione
Rappresentanti genitori	Caminada Elena – Grassi Giuseppina
Rappresentanti studenti	Dell’Orto Alessia – Rivolta Martina
Dirigente scolastico	Prof. B Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 6/10/2015	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	22
Femmine	10
Maschi	12
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

2. Analisi della situazione di partenza

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positiveX	<input type="checkbox"/> mediamente positive		<input type="checkbox"/> poco positive
L'interesse generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costanteX	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è:	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input checked="" type="checkbox"/> passivaX
I comportamenti generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> correttiX	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

(Utilizzare i risultati degli scrutini finali o di eventuali prove di ingresso)

	numero
Alunni con prerequisiti elevati	1
Alunni con prerequisiti buoni	4
Alunni con prerequisiti sufficienti	11
Alunni con prerequisiti quasi sufficienti	6
Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati	

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	<input checked="" type="checkbox"/> X acquisire consapevolezza del percorso compiuto, delle competenze acquisite e di quelle ancora da acquisire	<input checked="" type="checkbox"/> X organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro varie fonti e varie modalità di informazione
PROGETTARE	<input checked="" type="checkbox"/> X elaborare in maniera consapevole, autonoma e responsabile un proprio progetto formativo	<input checked="" type="checkbox"/> X elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità
COMUNICARE	<input checked="" type="checkbox"/> X sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	<input checked="" type="checkbox"/> X comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) <input checked="" type="checkbox"/> X rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi

<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p>
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e con senso critico e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove</p>
<p>RISOLVERE PROBLEMI</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X affrontare le problematiche della vita quotidiana con senso critico</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</p>
<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari,</p>
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> X acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni</p>

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano	Tutte
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Tutte	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Tutte	
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario e artistico	Italiano, Latino, Inglese, storia dell'arte	tutte
Utilizzare e produrre testi multimediali	I.R.C	

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica, Fisica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica, Disegno	
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, Fisica	
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, fisica	Scienze

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze, Fisica, Disegno	Matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Fisica -chimica	Matematica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	tutte	

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia, filosofia, inglese, italiano	tutte
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	tutte	
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	storia	

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Lezione Frontale	X	X	X	X	X			X		X	X	X	X	X	
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X			X		X	X	X	X	X	
Metodo Induttivo	X		X	X	X			X				X	X	X	
Lavoro di Gruppo					X					X	X		X		
Discussione Guidata	X	X	X	X	X			X			X	X	X	X	
Attività di laboratorio					X			X						X	
Mappe concettuali	X	X													
Altro...(specificare)															

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Interrogazione	X	X	X	X	X			X				X	X	X	
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)	X	X			X			X			X	X			
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio															
Verifica scritta	X	X	X	X	X			X					X	X	
Questionario a domande aperte	X	X	X	X	X			X			X		X		
Test di tipo oggettivo	X	X								X	X				
Esercizi					X			X				X	X	X	
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica										X per eson				X	

6. Criteri generali di valutazione

Si fa riferimento alle griglie di valutazione approvate dai Dipartimenti delle varie materie

6.1 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte	1	1	1	1	2	1				2	1	
Prove orali	1	1	1	1	2	1		1	1	1	1	1
Prove oggettive								2				
Verifica scritta	1	1										1
Questionari												

6.2 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte	2	2	1	1	3	2				3	2	
Prove orali	1	1	1	2	2	1		1	1	2	1	1
Prove oggettive								3				
Verifica scritta	1	1										1
Questionari												

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Di norma non più di una prova scritta nello stesso giorno

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> XSportello help <input type="checkbox"/> XRecupero <i>in itinere</i> <input type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale 	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> XSettimana di sospensione / I.D.E.I. <input type="checkbox"/> XStudio individuale <input type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input type="checkbox"/> Sportello help
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> XI.D.E.I. <input type="checkbox"/> XStudio individuale, svolgimento dei compiti assegnati 	<p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> X Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive <input type="checkbox"/> XPartecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico e sportivo <input checked="" type="checkbox"/> X Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione

Obiettivi

Spettacolo Finanza killer
Spettacolo La scelta
Spettacolo G. Ambrosoli
Incontro Le cause della povertà
Intervento sul primo soccorso

Tutti i progetti proposti hanno gli obiettivi

comuni di sviluppare la disponibilità al dialogo, la capacità di interagire e collaborare con gli altri nel rispetto delle regole della convivenza civile, la capacità di sapersi inserire nella vita sociale, di affrontare i problemi con senso critico, di applicare i principi di tolleranza e solidarietà (*competenze: comunicare, collaborare e partecipare, risolvere problemi, acquisire ed interpretare informazioni, agire in modo autonomo e responsabile, individuare collegamenti e relazioni.*)

Viaggio di istruzione a Strasburgo
E CERN di Ginevra

Durante il viaggio saranno sviluppati gli aspetti di carattere scientifico, storico politico, artistico e sportivo. Lingua veicolare l'inglese (*competenze: comunicare, collaborare e partecipare, risolvere problemi, acquisire ed interpretare informazioni, agire in modo autonomo e responsabile, individuare collegamenti e relazioni.*)

**Uscita didattica alle Gallerie di Italia
Milano**

Approfondimento disciplinare sull'arte italiana dell'Ottocento, con riferimento particolare ai tre grandi artisti che hanno fatto il Risorgimento (Hayez, Manzoni, Verdi)

(competenze: comunicare, individuare collegamenti e relazioni.)

**Progetto di scienze: Valorizzazione
del verde del nostro liceo**

consolidamento delle conoscenze acquisite mediante osservazioni sul campo

(competenze: progettare, comunicare, risolvere problemi)

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**