

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s. 2016/17***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
	Nuovo ordinamento

	<b>Nome e cognome</b>
<b>Coordinatore di Classe</b>	Cerrato Sara
<b>Segretario</b>	Pozzoli Carlo
<b>Rappresentanti genitori</b>	Non eletti
<b>Rappresentanti studenti</b>	Pizzi Federica – Vilardi Riccardo
<b>Dirigente scolastico</b>	Brunelli Bortolino
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 7.10.16</b>	

## 1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	23
Femmine	10
Maschi	13
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

## 2. Analisi della situazione di partenza

La classe appare come un gruppo omogeneo e dalla costituzione stabile. È formata da un gruppo piuttosto coeso e interessato a tutte le sollecitazioni proposte dal corpo docente. L'atteggiamento della maggior parte degli alunni è sempre responsabile e maturo, con un significativo grado di autonomia nello svolgimento dei propri incarichi. Lo studio è regolare e la partecipazione alle lezioni attiva. Ridotto è il numero di alunni che presentano difficoltà nella concentrazione e nello studio. Tali difficoltà non sono però di grave entità e gli studenti sono in grado di superarle.

### 2.1 AMBITO EDUCATIVO

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive		<input type="checkbox"/> poco positive
<b>L'interesse</b> generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

### 2.2 AMBITO COGNITIVO

(Utilizzando i risultati degli scrutini finali o di eventuali prove di ingresso, descrivere brevemente la situazione della classe in ingresso, anche in termini percentuali approssimati.)

La classe presenta un numero di alunni piuttosto significativo (30% circa) di alunni con prerequisiti elevati. Il 40% circa presenta prerequisiti buoni, ed infine troviamo il 30% di alunni con prerequisiti sufficienti.

### 3. Obiettivi trasversali

#### 3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	X acquisire piena consapevolezza del percorso compiuto, delle competenze acquisite e di quelle ancora da acquisire lungo l'arco della vita	X organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale)
PROGETTARE	X elaborare progetti in modo via via più autonomo	X elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando criticamente i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione
COMUNICARE	X sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	X comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)  X rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>X Sentirsi parte di una società  X Conoscere la Costituzione  X Conoscere i propri diritti e doveri di cittadino. Partecipare e/o conoscere la vita delle Istituzioni.  X Sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile  X Educarsi alla legalità come responsabilità sia individuale che nel comportamento collettivo  X Comprendere i beni comuni come "oggetti" da difendere nel piccolo e nel grande</p>	<p>X Analizzare il concetto di società civile, di beni comuni e della loro valorizzazione  X Riflettere sui valori determinanti in una società, in particolare in quella occidentale  X Comprendere le differenze tra una società gerarchica e democratica  X Analizzare il valore attuale di vecchie e nuove istituzioni</p> <p>X Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri  X Capire l'importanza del rispetto delle regole e dei metodi per determinarne il cambiamento  X Riflettere sui concetti di giustizia, prevaricazione e discriminazione, parità dei diritti e dignità delle persone.  X Conoscere le azioni per una pratica della legalità</p>
<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>X sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</p>	<p>X saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e con senso critico e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove</p>
<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>X affrontare le problematiche della vita quotidiana con senso critico</p>	<p>X affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</p>

<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<p>X maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza , della solidarietà e del rispetto dell'altro X Comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse X Comprendere i doveri di solidarietà come parte integrante del proprio essere cittadino</p>	<p>X individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica X Analizzare il significato ed il valore delle istituzioni internazionali(ONU, Cooperazione Internazionale), cogliendone punti forti e deboli. X Analizzare la realtà attuale secondo la prospettiva della solidarietà.</p>
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>X acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche</p>	<p>X acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni</p>

### 3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

#### ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano – inglese - filosofia	Scienze – matematica- arte- Irc
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano – inglese	Scienze – matematica- arte- Irc
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano - inglese	Scienze – matematica- arte
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano – latino – inglese	
Utilizzare e produrre testi multimediali	italiano	Irc

#### ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	matematica	fisica
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	matematica	disegno
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	matematica	Fisica - scienze
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	matematica	Fisica - scienze

#### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	fisica - scienze	matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	fisica	matematica - scienze
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Fisica – scienze – storia	Italiano - matematica

#### ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Inglese – storia - filosofia	Italiano – matematica – scienze - Irc
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia – filosofia	Scienze –Irc
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia	Italiano – scienze

#### 4. Modalità di lavoro

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
<b>Lezione Frontale</b>	X		X		X	X	X			X		X	X	X	X	X	
<b>Lezione Partecipata</b>	X				X	X	X			X		X	X	X	X	X	
<b>Metodo Induttivo</b>	X		X		X	X	X			X				X	X	X	
<b>Lavoro di Gruppo</b>	X						X					X				X	
<b>Discussione Guidata</b>	X		X		X	X	X							X	X	X	
<b>Attività di laboratorio</b>							X									X	
<b>Mappe concettuali</b>																	
<b>Altro...(specificare)</b>																	

#### 5. Strumenti di verifica

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
<b>Interrogazione</b>	X		X		X	X	X			X			X	X	X	X	
<b>Sondaggio (ovvero interrogazione breve)</b>	X		X		X	X	X						X	X	X	X	
<b>Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio</b>																	
<b>Verifica scritta</b>	X		X											X	X	X	
<b>Questionario a domande aperte</b>	X		X		X	X	X			X						X	
<b>Test di tipo oggettivo</b>	X		X				X					X	X	X	X		
<b>Esercizi</b>	X		X				X							X	X	X	
<b>Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica</b>	X											X	X			X	

## 6. Criteri generali di valutazione

(Inserire griglie di valutazione delle terze prove; per le altre, riferimenti al dipartimento)

INDICATORI	PUNTEGGIO
<b>CONOSCENZE</b> Il candidato: <ul style="list-style-type: none"><li>• Non dispone delle conoscenze necessarie per la trattazione degli argomenti/fraintende le domande</li><li>• Dispone di conoscenze frammentarie</li><li>• Dispone di conoscenze parzialmente corrette</li><li>• Dispone di conoscenze pertinenti ed essenziali</li><li>• Possiede conoscenze articolate</li><li>• Possiede conoscenze articolate ed approfondite</li></ul>	(MAX 6)  1 2 3 4 5 6
<b>COMPETENZE LOGICHE</b> Il candidato: <ul style="list-style-type: none"><li>• Non opera alcuna connessione logica</li><li>• Elenca nozioni sparse</li><li>• Compie salti logici</li><li>• Organizza i contenuti con coerenza</li><li>• Organizza i contenuti in modo concatenato ed organico</li><li>• Rielabora gli argomenti, istituendo con autonomia connessioni e riferimenti</li></ul>	(MAX 3)  1 2 3 4 5 6
<b>CAPACITA' ESPOSITIVE</b> Il candidato: <ul style="list-style-type: none"><li>• Si limita ad impostare le questioni ed utilizza un'esposizione approssimativa</li><li>• Tratta le tematiche in modo chiaro con un linguaggio specifico complessivamente adeguato</li><li>• In base alle richieste, dimostra capacità di sintesi e/o di analisi, avvalendosi di un lessico rigoroso</li></ul>	(max 3)  1 2 3
<b>TOTALE</b>	..../15

Per le griglie con i criteri di valutazione di Italiano scritto e Matematica scritta si rinvia alle programmazioni disciplinari dei rispettivi Dipartimenti.



## 6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
<b>Prove scritte</b>	2		2		1	1	2			1		1	1	2	2	1	
<b>Prove orali</b>	2		2		1	1	2					2		1	1	1	
<b>Prove oggettive</b>																	
<b>Questionari</b>																	

## 6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
<b>Prove scritte</b>	3		3		1	2	3			1				3	2	2	
<b>Prove orali</b>	2		2		1	1	2			1		1	1	1	1	1	
<b>Prove oggettive</b>												3					
<b>Questionari</b>																	

## 6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Di norma, non più di una verifica scritta collettiva al giorno, eccezionalmente due

## 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p><b>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X Sportello help</li> <li>X Recupero <i>in itinere</i></li> <li>X Potenziamento dello studio individuale</li> </ul>	<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X Settimana di sospensione / I.D.E.I.</li> <li>X Studio individuale</li> <li>X Recupero <i>in itinere</i></li> <li>X Sportello help</li> </ul>
<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X I.D.E.I.</li> <li>X Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</li> </ul>	<p><b>Eccellenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>X Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi,</li> <li>X Partecipazione a gare di carattere di carattere umanistico e scientifico</li> <li>X Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto</li> </ul>

## 8. Attività complementari ed integrative

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)
Viaggio di istruzione a Sarajevo	Competenze di cittadinanza 5 g
Conferenza su Doping	Asse tecnico – scientifico 2 h
Conferenza su Rna	Asse tecnico-scientifico 2 h
Spettacolo teatrale su Enrico Fermi	Asse letterario/ tecnico scientifico 2 h
Spettacolo teatrale su Cernobyl	Asse storico sociale Competenze di cittadinanza 2 h
Conferenza sulla Costituzione	Asse storico sociale 2h
Conferenza sulla macroeconomia	Asse storico sociale 2 h
Conferenza su trapianto organi AIDO	Asse tecnico-scientifico 2 h
Abbonamento 4 spettacoli Piccolo Teatro Milano (Extra scolastico)	Extrascolastico
Attività sull'Orientamento in uscita	

## ***Indice***

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
  - 2.1 Ambito educativo**
  - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
  - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
  - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
  - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
  - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
  - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**