

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2015/16***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
4 B	Scientifico – Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	Prof. Cerrato Sara
<b>Disciplina</b>	Lingua e Cultura Latina
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	3
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 30/10/2015</b>	

## 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

### 1.2 Profilo generale della classe

Il gruppo classe, dopo le prime osservazioni dell'insegnante e le prime verifiche, appare attestata ad un buon livello di apprendimento. L'interesse nei confronti della materia appare buono e gli studenti partecipano in modo attivo alle lezioni, rispondendo alle sollecitazioni dell'insegnante. Un gruppo piuttosto consistente risponde in modo più che positivo alle richieste. I casi problematici sembrano essere presenti in numero ridotto. Il comportamento durante le lezioni è vivace ma corretto.

### 1.3 Alunni con bisogni educativi speciali

Per eventuali studenti con bisogni educativi speciali (BES) il piano didattico personalizzato (PDP) è disponibile agli atti.

### 1.4 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N. 0	N. 2	N. 12	N. 9

#### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

griglie, questionari conoscitivi, test socio-metrici (se si, specificare quali griglie)

tecniche di osservazione

test d'ingresso

colloqui con gli alunni

colloqui con le famiglie

altro: \_\_\_\_\_

## 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Asse dei linguaggi

<b>Competenze disciplinari</b> <i>definite all'interno dei dipartimenti</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;</li><li>2. produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi;</li><li>3. dimostrare consapevolezza della tradizione storica</li></ol>
--	--

	<p>della letteratura italiana (e in subordine europea) e dei suoi generi, eventualmente stabilendo nessi con altre discipline o domini espressivi;</p> <p>4. aggiornare tematiche letterarie anche in chiave sociale, politica, di storia del costume e dell'immaginario;</p> <p>5. utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva</p>
--	---

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Competenze	Abilità
leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usare i libri di testo e comprendere le note di spiegazione;</li> <li>▪ padroneggiare un lessico di base;</li> <li>▪ analizzare un testo latino già noto individuando le principali caratteristiche morfo-sintattiche e stilistiche;</li> <li>▪ comprendere, senza il sussidio di grammatiche e vocabolari, la struttura di un periodo latino con gradi di subordinazione non superiori al secondo;</li> </ul>
produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tradurre, con il sussidio del vocabolario, passi della prosa e/o poesia latina di autori già noti o a prima vista arrivando alla comprensione del senso del testo;</li> </ul>
utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ confrontare alcuni aspetti della lingua latina con l'italiano ed eventualmente con le lingue straniere;</li> </ul>
utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ collocare un'opera d'autore nel contesto storico,culturale e nel genere letterario;</li> <li>▪ utilizzare diversi schemi interpretative;</li> </ul>
utilizzare e produrre testi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ costruire mappe concettuali o testi in ppt.</li> </ul>
<p><b>Conoscenze</b></p> <p><b>Profilo storico della letteratura latina</b> dell'età di Cesare e di Augusto, con riguardo allo svolgimento diacronico di alcuni generi letterari greco-latini o latini.</p> <p><b>Autori:</b> Lucrezio e Virgilio (in lingua almeno 100 versi complessivi più passi in italiano); Orazio (almeno quattro testi in lingua); Cicerone, Sallustio (eventuale ripresa) e Livio (in lingua almeno 90 righe complessive); eventuali letture a scelta dagli elegiaci.</p> <p><b>Grammatica:</b> morfologia della lingua latina; sintassi della frase semplice; sintassi essenziale della frase complessa.</p>	

#### **4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

#### **5. METODOLOGIE**

- Lezione frontale
- Metodo induttivo
- Discussione guidata

#### **6. AUSILI DIDATTICI**

- Libri di testo:
  - A. Roncoroni, R. Gazich, *Studia Humanitatis*, vol 2 – 3, Carlo Signorelli Editore
- Utilizzo di tutte le tecnologie a disposizione della scuola (Lavagna interattiva multimediale, laboratori, biblioteca, sala video).
- Materiali da altri libri e da saggi
- Sitografia

#### **7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- Recupero curricolare: recupero individualizzato, recupero in itinere, settimana di recupero/approfondimento; lavoro di gruppo; assegnazione di lavori individuali a casa da correggere e discutere con gli alunni con maggiori difficoltà
- Recupero extra- curricolare: corsi di recupero, sportelli
- Valorizzazione eccellenze: settimana di recupero/potenziamento, proposta di partecipazione a concorsi, assegnazione di lavori di approfondimento

**8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI** : si rimanda alle griglie pubblicate in allegato dal Dipartimento di Materia Lettere triennio.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
<p>Colloquio orale - Test scritto di letteratura (tipologia B e/o C) - Prova scritta di traduzione (eventualmente guidata) e/o di analisi linguistico-testuale.</p>	<p>nel trimestre si effettueranno per il conseguimento del voto almeno tre prove, fra le quali un colloquio orale e una prova scritta di analisi linguistica e/o testuale; nel pentamestre si effettueranno per il conseguimento del voto almeno quattro prove, fra le quali un colloquio orale e due prove scritte di analisi linguistica e/o testuale.</p>

## 9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Le competenze di cittadinanza di seguito elencate saranno perseguite attraverso le attività comuni del consiglio di classe (progetti, uscite didattiche, viaggio di istruzione).

### 1. IMPARARE A IMPARARE

#### Obiettivi

- Elaborare schemi di sintesi per lo studio
- Saper prendere appunti in modo efficace durante la lezione frontale

#### Attività

- Stesura di schemi sul quaderno di lavoro
- Preparazione di schemi di sintesi da appendere in classe

### 2. PROGETTARE

#### Obiettivi

- Saper progettare presentazioni in Power point alla conclusione di lavori di ricerca

#### Attività

- Lavoro di gruppo avviato a scuola nella raccolta e selezione delle informazioni e continuato a casa

### 3. RISOLVERE PROBLEMI

### 4. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

#### Obiettivi

- Saper cogliere i nessi tra il contesto storico e alcuni aspetti della produzione letteraria

#### Attività

- Lettura di testi legati al tema della Seconda guerra mondiale
- Confronto tra autori diversi rispetto alla stessa tematica

### 5. ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI

#### Obiettivi

- Saper analizzare fonti diverse su temi di attualità

#### Attività

- Lettura in classe di articoli di giornale e o materiale reperito in internet
- Discussione e confronto

### 6. COMUNICARE

### 7. COLLABORARE E PARTECIPARE

- Saper lavorare in modo collaborativo durante lavori di gruppo a scuola o domestici

### 8. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

- Sapersi comportare secondo le regole del vivere civile in ambiente scolastico e durante le uscite

# ***Indice***

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**