

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE***

***a.s. 2015/16***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
5As	Nuovo ordinamento

<b>Docente</b>	<b>Donatella Tarducci</b>
<b>Disciplina</b>	<b>Inglese</b>
<b>Monte ore settimanale nella classe</b>	<b>3</b>
<b>Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 22/10/2015</b>	

# 1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

## 1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da studenti vivaci che dimostrano un discreto interesse per la disciplina. La partecipazione è generalmente attiva, e l'atteggiamento è nel complesso serio e corretto.

## 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

Non sono presenti alunni con bisogni educativi speciali.

## 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

I risultati si basano sulla prima verifica e sono, quindi, indicativi.

<b>Livello critico</b> (voto n.c. - 2)	<b>Livello basso</b> (voti inferiori alla sufficienza)	<b>Livello medio</b> (voti 6-7)	<b>Livello alto</b> (voti 8-9-10)
N. 0	N. 3	N. 16	N. 7

### FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI

Verifiche formative e sommative

# 2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale dei linguaggi

<b>Competenze disciplinari</b> <i>definite all'interno dei dipartimenti</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li><li>2 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario</li><li>3 Produrre testi di vario tipo in relazione ai vari scopi comunicativi</li></ol>
--	--

## 2.1 Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Utilizzare la lingua in modo flessibile ed efficace per le relazioni sociali o professionali</li><li>▪ Saper utilizzare le nuove tecnologie per approfondire argomenti di varia natura</li><li>▪ Sviluppare un punto di vista ed esporlo usando un registro adeguato;</li><li>▪ Collegare i vari argomenti in maniera coerente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere testi di varia natura;</li><li>▪ Saper produrre testi scritti e orali, approfondimenti inerenti agli argomenti di studio o all'attualità</li><li>▪ Saper individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari</li><li>▪ Saper acquisire ed interpretare le informazioni ricevute.</li></ul>

**Conoscenze:**

- Conoscenza del programma storico-letterario
- Riconoscimento dei diversi registri e forme stilistiche e diversi stili letterari
- Livello B2 della lingua

**3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA**

Nel corso dell'anno gli studenti si eserciteranno su testi di tipo diverso, riguardanti prove di esami Cambridge, in modo da abituarsi a lavorare con la lingua sia scritta che orale in modo articolato.

Il programma letterario sarà svolto dal Pre-Romanticismo all'Età moderna affrontando le opere degli autori più rappresentativi.

Gli studenti leggeranno un testo classico, che avranno scelto tra quelli proposti, utile ai fini dell'esame di stato.

**4. EVENTUALI PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Attualmente non sono stati decisi percorsi multidisciplinari, ma qualora nel corso dell'anno si presentasse la possibilità di affrontare lavori in tal senso, lo si farà.

**5. METODOLOGIE**

Lezione frontale, partecipata, metodo induttivo, discussione guidata, attività di laboratorio

**6. AUSILI DIDATTICI**

*Only Connect....New Directions* di M. Spiazzi e M. Tavella, ed. Zanichelli, Vol. 2 e 3.

Copie di test di CAE, IELTS fruibili dai siti Cambridge.

Testo integrale (scelto dagli studenti).

Uso del laboratorio linguistico e delle risorse disponibili a scuola.

**7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- Recupero curricolare: in itinere
- Recupero extra- curricolare: non è previsto per la quinta
- Valorizzazione eccellenze: attività durante la settimana di sospensione; partecipazione al Kangourou (red) ed eventuale preparazione ad una certificazione di livello C1.

**8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

Si rimanda a quanto riportato nel Documento di Dipartimento Inglese.

TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO PROVE DI VERIFICA
Prove scritte : Domande aperte, prove oggettive Prove orali : Domande aperte, prove oggettive	n. di prove scritte: 2 nel trimestre e 3 nel pentamestre n. di prove orali: 2 nel trimestre e 2 nel pentamestre.

## **9. COMPETENZE DI CITTADINANZA**

### **IMPARARE A IMPARARE**

Evidenziare e decidere gli elementi lessicali e morfosintattici utili alla comunicazione; distinguere le informazioni essenziali in un testo.

### **PROGETTARE**

Scegliere e attivare gli schemi concettuali che sono considerati essenziali alla comunicazione; organizzare il contenuto della comunicazione; progettare quello di una lettera, di una breve composizione e di un riassunto; progettare il proprio percorso di apprendimento ( come studiare la lingua, la civiltà e la letteratura).

### **RISOLVERE PROBLEMI**

Valutare la difficoltà del compito da svolgere; pianificare i propri interventi; scegliere come intervenire e quando in un contesto comunicativo; scegliere come e quando chiedere collaborazione da parte dell'interlocutore; chiedere e dare chiarimenti, risolvere incomprensioni o fraintendimenti.

### **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**

Saper individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche; saper inquadrare una situazione comunicativa; saper sviluppare un argomento a livello orale e scritto in modo coerente.

### **ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI**

Acquisire ed ampliare le informazioni grazie ad un uso consapevole e adeguato degli strumenti a disposizione ( libri di testo, dizionari, Internet, materiale multimediale); saper sfruttare compagni ed insegnante in quanto risorse e offrire il proprio aiuto quando necessario.

### **COMUNICARE**

Comunicare e interagire con insegnante e compagni in situazioni quotidiane; chiedere assistenza, quando serve, per svolgere il compito assegnato.

**COLLABORARE E PARTECIPARE** Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo, chiedendo spiegazioni; utilizzare strategie di ridimensionamento linguistico o ampliamento; fare approssimazioni o parafrasi per riuscire a comunicare.

### **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

Provare ad affrontare situazioni nuove basandosi su quanto si conosce; prendere appunti; rielaborare quanto appreso.

# *Indice*

- 1. Analisi della situazione di partenza**
  - 1.1 Profilo generale della classe**
  - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali**
  - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati**
- 2. Quadro delle competenze**
  - 2.1 Articolazione delle competenze**
- 3. Contenuti specifici del programma**
- 4. Eventuali percorsi multidisciplinari**
- 5. Metodologie**
- 6. Ausili didattici**
- 7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze**
- 8. Verifica e valutazione degli apprendimenti**
- 9. Competenze di cittadinanza**