

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

a.s. 2015/16

CLASSE	Indirizzo di studio
5DS	Nuovo ordinamento

Docente	Luca Azzetta
Disciplina	Italiano
Monte ore settimanale nella classe	4

Documento di Programmazione disciplinare presentata in data 24/10/2015

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe mostra complessivamente un comportamento corretto e rispettoso; la partecipazione al processo di apprendimento è prevalentemente buona, per quanto eterogenea, così come l'applicazione nello studio e la disponibilità ad accogliere le sollecitazioni culturali e critiche offerte.

1.2 Alunni con BES

Per gli studenti con BES il PDP è disponibile agli atti.

1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati

Livello critico (voto n.c. - 2)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. 0	N. 0	N. 19	N. 3

Fonte di rilevazione dei dati: risultato finale dello scorso anno scolastico

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Per le Competenze disciplinari si rinvia a quanto indicato nel Documento di Dipartimento.

3. CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

1. Romanticismo italiano e Romanticismo europeo.
2. Il Purismo e la questione della lingua.
3. Alessandro Manzoni.
4. Giacomo Leopardi.
5. La Scapigliatura.
6. Giosuè Carducci.
7. Giovanni Verga e il Verismo.
8. Il Decadentismo italiano e europeo.
9. Giovanni Pascoli.
10. Le Avanguardie
11. Luigi Pirandello.
12. Italo Svevo.
13. Giuseppe Ungaretti.
14. Eugenio Montale.
15. Il Postmoderno.
16. Umberto Eco.
17. Sebastiano Vassalli.
18. Giorgio Caproni.

19. Dante Alighieri, lettura di almeno cinque canti del *Paradiso*.

4. PERCORSO MULTIDISCIPLINARE

Preparazione del viaggio di istruzione a Berlino:

- Discipline coinvolte: ITALIANO e STORIA.
- Periodo di attuazione: dicembre-febbraio.
- N. ore: circa 10 (di cui almeno 2 nella settimana di approfondimento a febbraio).
- Contenuti:
 - storia di Berlino;
 - analisi critica di articoli sulla caduta del Muro e sugli scenari da essa aperti;
 - proiezione dei film (con schede di presentazione):
 - *Good bye Lenin* di Wolfgang Becker, 2003
 - *Le vite degli altri* di Florian Henckel von Donnersmarck, 2006
 - lettura e commento di brani tratti dal romanzo di C. Wolff *Il cielo diviso*.
- Competenze assi culturali:
 - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (asse dei linguaggi);
 - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Competenze chiave e di cittadinanza:
 - Comunicare: comprendere messaggi di genere e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi, conoscenze disciplinari e supporti;
 - Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo;
 - Acquisire e interpretare l'informazione: acquisire una capacità critica che permetta alla persona di interrogarsi sulla realtà che la circonda e sulle sue problematiche; acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni.
- Verifica del percorso: saggio breve e/o tema storico predisposto e valutato dai docenti di italiano e storia.

5. METODOLOGIE

Si rinvia a quanto indicato nella Programmazione del Consiglio di Classe (Modalità di lavoro).

6. AUSILI DIDATTICI

Si rinvia a quanto indicato sul sito <http://www.liceomeda.gov.it/segreteria/libri-di-testo/>

Oltre che del libro di testo si farà uso di fotocopie.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI EVENTUALE VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Si rinvia a quanto indicato nel Documento di Dipartimento (Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze).

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Si rinvia a quanto indicato nel Documento di Dipartimento (Criteri di valutazione e strumenti di verifica; Griglie di valutazione/correzione) e nella Programmazione del Consiglio di classe (Criteri generali di valutazione).

9. COMPETENZE DI CITTADINANZA

Si rinvia a quanto indicato e nella Programmazione del Consiglio di classe (Obiettivi trasversali. Competenze chiave di cittadinanza).

INDICE

1. Analisi della situazione di partenza
 - 1.1 Profilo generale della classe
 - 1.2 Alunni con bisogni educativi speciali
 - 1.3 Livelli di partenza rilevati e fonti di rilevazione dei dati
2. Quadro delle competenze
3. Contenuti specifici del programma
4. Percorso multidisciplinare
5. Metodologie
6. Ausili didattici
7. Modalità di recupero delle lacune rilevate e di eventuale valorizzazione delle eccellenze
8. Verifica e valutazione degli apprendimenti
9. Competenze di cittadinanza