

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: SANTAMBROGIO ANTONELLA

Libro di testo in adozione: Beddall, Roderick, Chilton, Ball, *GOLD Experience B1+*, Pearson

Unità didattiche:

1. The true you
2. You'll never believe this
3. The world around us
4. Make it happen

La trattazione delle diverse unità didattiche ha riguardato tutte le attività proposte di grammar, vocabulary, Use of English, esercitazione delle abilità linguistiche di base, a eccezione di qualche esercizio di writing, sia sullo Student's Book, sia sul Workbook.

Phonetics: IPA, How to learn pronunciation with 'My Fair Lady'. American /British pronunciation.

La riflessione sulla lingua è stata approfondita e consolidata con l'ausilio del testo in adozione: M. Vince, M. Muzzarelli, *Get inside Grammar* (Macmillan Education).

I fondamentali

1. Gli articoli a / an e the
2. I pronomi personali soggetto
3. Il present simple di be
4. There is / there are
5. This / that / These / those
6. Have got
10. Il plurale dei sostantivi
11. Gli aggettivi possessivi
12. Il genitivo sassone
13. I pronomi possessivi
14. I pronomi complemento
15. I numeri, le date, l'ora
16. Le preposizioni di tempo
17. Le preposizioni di luogo

Il presente

18. Il present simple
20. Il present continuous
21. Il present simple e il present continuous

Il passato

24. Il past simple di be
25. Il past simple dei verbi regolari

26 Il past simple dei verbi irregolari
31. Il present perfect
32. Il present perfect con ever e never

33. Il present perfect con just, already, ...

34. Il present perfect con since e for

35. Il present perfect e il past simple

Il futuro

46. Il futuro con be going to

47. Il presente con valore di futuro

49 Il futuro con will

51. Il future continuous, il future perfect e il future perfect continuous

Verbi modali

54. Can, could, be able to

55. Will, shall, would, ...

56. Must vs have to e can't

57. should, shouldn't, ought to

58. Must, can't e will per deduzioni

59. May / might, could e should per supposizioni

60. Deduzioni riferite al passato e ad azioni in corso

I sostantivi e i quantificatori

77. I sostantivi numerabili e non numerabili – 1

78. I sostantivi numerabili e non numerabili – 2

80. Some e any

81. A lot of, lots of, much e many

82. A little, a few

Gli articoli e i pronomi

87. L'uso di a / an e the

88. L'omissione dell'articolo

Gli aggettivi e gli avverbi

100. Il comparativo di maggioranza

101. Il superlativo

102. Il comparativo di uguaglianza e minoranza

La struttura della frase

121 Le *Question Tags*

122 Le *Echo Questions*

Per lo sviluppo della competenza comunicativa e la conoscenza della letteratura in lingua inglese, oltre al materiale di lettura presente nei testi in adozione, si è fatto uso anche del

racconto: *The Happy Prince* (O. Wilde, ed. integrale), di buona parte del romanzo *The Lion, the Witch and the Wardrobe* (C. S. Lewis, ed. integrale) e della versione cinematografica di quest'ultimo.

Per lo sviluppo delle abilità di *writing*, gli studenti si sono esercitati a comporre e a presentare una storia.

LAVORO ESTIVO PER TUTTI

1. Revise the entire programme.
2. Read **TALES OF FRIENDSHIP** (Mansfield, Joyce, Wilde, Tagore, Twain) (Stage 4 B2.1, ed. eliGreenwich ELI, codice ISBN: 978-88-536-3978-3) and do the exercises. You must be prepared to discuss the book at the beginning of the next school year.

N.B.: Si raccomanda di svolgere gli esercizi di scrittura (*writing*) in modo ordinato sul quaderno.

3. Sul testo *GET INSIDE GRAMMAR*, svolgere gli esercizi da pag.454 a 468.

PER COLORO CHE AVRANNO IL DEBITO:

Per lo scritto svolgere gli esercizi del testo che sarà usato al corso di recupero: Henderson, Pavesi, Perin, Porcelli, **NEW READY TO GO 1**, ed Liberty (codice ISBN 978-88-31466-30-1).

Per l'orale preparare le seguenti letture del libro di testo GOLD B1+:

“Early Birds” pp 10-11(Student’s Book)

“Weird Stories” pp 24-25 (Workbook)

“Jamie’s Farm” pp 38-39 (Student’s Book)

“The Organic Cookery School” p27 (Workbook)

“Champs” p 53 (Student’s Book)

SI CONSIGLIA LO SVOLGIMENTO DI QUESTE ESERCITAZIONI ANCHE AGLI STUDENTI CHE, PUR IN ASSENZA DI DEBITO, NECESSITANO DI RAFFORZARE L'USO DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE.