

Anno scolastico 2016/2017
classe I ASA

Docente : Giuliana Carrer,

Disciplina: Italiano

Testi in adozione:

Antologia e Epica : Gineprini *L'isola*, Loescher, volume A e Volume C
Grammatica, Sensini, *Legenda di Italiano*, A. Mondadori Scuola

Programma di Antologia

La struttura del testo narrativo : riassunto, sequenze, fabula e intreccio, ambientazione in spazio e tempo.

I personaggi e le loro caratteristiche: il sistema dei personaggi

Le tecniche narrative, i vari tipi di discorso

La focalizzazione

Stile e temi: le scelte stilistiche e linguistiche. Le principali figure retoriche.

I generi

Lettura ed esercizi relativi ai seguenti testi:

D.Buzzati, *Notte d'inverno a Filadelfia*

N.Ammaniti, *Apocalisse*

P.Giordano, *L'uomo che dà un'anima ai sassofoni*

A.Cechov, *Una notte terribile*

J.Cortazar, *Casa occupata*

M.Lodoli, *Il mister*

C.Lucarelli, *Il silenzio dei musei*

G.Simenon, *Le lacrime di cera*

A.Conan Doyle, *Il processo a ritroso*

M.Shelley, *La morte di Frankenstein*

I.Asimov, *Vero amore*

S.Kubrick, *Odissea nello spazio*

R.Bradbury, *Il drago che si mangia la coda*

O.Wilde, *Il trasferimento del quadro*

M.Pastorino, *Il primo gesto*

Testi letti integralmente

I.Calvino, *Il visconte dimezzato*

T.Birger, *Ho sognato la cioccolata per anni*

Z.Filipovic, *Diario di Zlata*

(Storia di Iqbal/La piccola sarta di Kabul: v. programma di Storia)

Film

Exodus, Dei e Re, di R.Scott

Spettacolo teatrale

Nostos

Programma di Grammatica

Il verbo: forma attiva e passiva, modi e tempi, verbi transitivi e intransitivi. Coniugazioni regolare e irregolare

L'aggettivo: funzioni, genere, numero. I gradi.

Il nome

Le congiunzioni coordinanti. Le congiunzioni subordinanti.

Le regole della punteggiatura

Analisi logica : Soggetto, predicato nominale, attributo, apposizione. Predicativo del soggetto e dell'oggetto

Analisi dettagliata di tutti i complementi.

Programma di scrittura

Strategie di lettura.

Frase topica, parole-chiave. Il riassunto.

La parafrasi

Il testo descrittivo

Il testo narrativo

Il testo espositivo

La recensione di un libro, di un film

Le principali figure retoriche

Programma di epica

Il mito. Il tema della creazione e il tema del diluvio nei poemi antichi.

L'epica e la cultura orale.

L'epopea di Gilgamesh : L'eroe Gilgamesh. L'amico Enkidu. Il viaggio e il racconto del diluvio.

Il mito : da Virgilio, Narciso

L'Iliade: contenuto, trama, ideali dell'eroe omerico

Lecture dall'Iliade: T.1 Proemio, T.2 Lo scontro tra Achille e Agamennone, T.3, Ettore e

Andromaca. T4, La morte di Patroclo. T5, Il dolore di Achille. T6, La furia di Achille. T7, il duello tra Achille ed Ettore. T8, Priamo alla tenda di Achille. T9 , Il pianto di Ettore

L'Odissea: contenuto, trama, temi

Testi: tutti quelli riportati sull'Antologia, da T1 a T 9 : Proemio, Calipso, Incontro con Nausicaa, Polifemo, Incontro con la madre, Le Sirene, Il riconoscimento di Euriclea, La strage dei Proci, La prova di Penelope. Il canto dell'ædo, pag.7.

Eneide: contesto storico, confronto coi poemi omerici, vita di Virgilio, trama, temi

Testi: i testi riportati sull'Antologia, da T1 a T6 (Proemio, Fuga da Troia, Addio a Didone, Verso l'Æde, Incontro con Anchise, Eurialo e Niso)

COMPITI delle vacanze di ITALIANO I ASA , a.s. 2016/2017
Prof.ssa Giuliana Carrer

PER TUTTI

Ripasso accurato di tutti gli elementi del programma svolti.

1. Scrittura:

svolgere i seguenti esercizi :

dal testo di Epica, laboratorio su Laoconte

dal testo di Antologia, Laboratorio su : P.Levi, Lavorare nel lager e su E.Hemingway, Gatto sotto la pioggia

2. Grammatica

Svolgere i seguenti esercizi sul testo da pag 152 a pag.161, relativi agli aggettivi.

Inoltre, rivedere tutti gli esercizi sulla punteggiatura

Esercizi sulla parafrasi, da pag.637 a pag.639

3 .Leggere:

N.Ammaniti, *Io non ho paura* oppure *Io e te*

M.Bellonci, *Marco Polo*

De Amicis, *Cuore*

E.Targia, *Quella notte all'Heysel*

Un giallo a scelta

PER GLI ALUNNI CON DEBITO o Lavoro estivo comunicato con lettera

Oltre a quanto assegnato a tutti :

Stendere una recensione per ciascuno dei 5 testi letti, secondo lo schema fornito durante l'anno agli alunni (scrivere a mano, su foglio protocollo) e portare questo materiale il giorno della prova di settembre