

Anno Scolastico 2016-2017

Programma effettivamente svolto

Classe 1[^] sez. BL – LATINO

Docente: prof.ssa Chiara Maria Furia

LINGUA E GRAMMATICA LATINA

- **Nozioni introduttive** allo studio della lingua latina: elementi di linguistica latina; il latino nella famiglia linguistica indoeuropea; l'evoluzione storica della lingua latina; il latino nell'italiano contemporaneo; tema e desinenza; genere e numero; la quantità. Latino e Italiano a confronto: lingua sintetica e lingua analitica.

- **Fonologia** confronti italiano-latino. Le tre leggi dell'accentazione latina.

- **Morfologia:** la prima, la seconda e la terza declinazione; gli aggettivi della I classe e della II classe; gli aggettivi pronominali (cenni); i pronomi personali di 1°, 2°, 3° persona; i pronomi riflessivi, il determinativo *ille*; i pronomi relativi.

- **Elementi di analisi logica**

i principali complementi: c. di luogo; di mezzo; di modo; di compagnia; di qualità; di materia; di causa; di denominazione; l'apposizione; c. di argomento; di fine; di misura; di tempo, d'agente e di causa efficiente; il predicativo dell'oggetto e del soggetto; la struttura della frase latina; il dativo di possesso.

- **Elementi di sintassi:** l'aggettivo sostantivato; l'infinito sostantivato; la concordanza dell'aggettivo; il participio; l'infinito; le congiunzioni coordinanti copulative, la coordinazione e la subordinazione; la proposizione causale con l'indicativo; la proposizione temporale, la proposizione relativa propria.

- **Le forme del verbo:** il verbo *esse*; il paradigma verbale e i tre temi; le quattro coniugazioni; la forma attiva e passiva; l'aspetto; la formazione dei tempi; modo indicativo; modo infinito (tempo presente,); modo imperativo (tempo presente); modo participio (tempo perfetto); la forma passiva impersonale; il verbo *possum*, i verbi in -io.

Lessico: laboratorio di traduzione.

- *Come e quando consultare il vocabolario*
- *Come analizzare una frase latina*
- *Gli omografi*
- *Vocaboli a rischio: i falsi amici*
- *Il vocabolario della famiglia a Roma*

Civiltà

- La vita della famiglia romana: letture da Aulo Gellio (*Noctes Atticae* X, 23, 4-5 e X, 23,1).
- Gli schiavi a Roma: letture da Seneca (*Epistulae ad Lucilium* 17, 1-3) e da Varrone (*De agri coltura* 1,17)
- *I tria nomina* e le *gentes* a Roma

Analisi e studio delle seguenti versioni:

1. *Teseo e il Minotauro*
2. *Atene e Sparta*
3. *Orfeo ed Euridice*
4. *Costumi dei Galli*
5. *Le vittorie romane*
6. *Mercurio e Nettuno*
7. *Consigli ai fanciulli*
8. *L'allodola e la volpe*
9. *Arianna, prima abbandonata da un uomo, poi amata da un dio*
10. *Il satiro e l'uomo*
11. *La favola d'Esopo*
12. *Il leone, il cinghiale e la volpe*
13. *La prima guerra persiana*
14. *Curriculum vitae di Annibale*
15. *L'origine dei ludi*
16. *L'anello del pastore Gige*
17. *Cincinnato*
18. *L'avventuroso Ulisse*
19. *La dea Cerere*
20. *"Questi sono i miei gioielli"*

TESTO ADOTTATO: L. GRIFFA, *da Roma all'Europa*, Il Capitello

Meda, 7 giugno 2017

Chiara M. Furia

LATINO

VERSIONI ED ESERCIZI SULLE FOTOCOPIE CONSEGNATE

- Svolgi le due versioni *Ulisse e Polifemo*, *Ritratto di Caligola* e declina dieci sintagmi, composti da nome e aggettivo, a scelta per ciascuna. (allegate sotto).
- Svolgi gli esercizi n. 9, 10, 11 sui pronomi relativi. (allegati sotto).

A chi non avesse raggiunto a giugno la piena sufficienza nello scritto, a settembre sarà chiesta l'analisi e lo studio delle seguenti versioni:

- *Il satiro e l'uomo*
- *La favola d'Esopo*
- *Il leone, il cinghiale e la volpe*
- *La prima guerra persiana*
- *Curriculum vitae di Annibale*
- *L'anello del pastore Gige*
- *Cincinnato*
- *L'avventuroso Ulisse*
- *La dea Cerere*
- "Questi sono i miei gioielli"



Ulisse e Polifemo

TRADUCI

L'avventura di Ulisse con il Ciclope Polifemo è uno dei più celebri episodi dell'*Odissea*. I Ciclopi erano mostruosi giganti con un solo occhio posto in mezzo alla fronte.

Postquam¹ Ulixes eiusque comites in Africae litoribus Lothofagos cognoverant et dulcis loti crudelem suavitatem vitaverant, brevi tempore ad Cycloppum insulam pervenerunt. Cyclopes genus ferum et agreste erant: in speluncis lapideis iuxta² mare in orientali Siciliae orā antiquis temporibus fuerant. Ingenti corporis vi praediti, unum oculum in media fronte habebant salubremque pastorum vitam inter oves agebant. Famem piscibus vel ovium carne vel caseo extinguebant, sitim lacte. Ulixes cum paucis sociis in Polyphemi speluncam intraverat, at Cyclops, qui hospitalitatis immemor erat, infelices homines in antro clausit et nonnullos etiam interfecit editque; nam, Cyclopes omnia deum hominumque iura despiciebant. Ulixes tamen, vir ingenti calliditate, Polyphemum singulari artificio decepit: postquam¹ Graecus vir ei multum vinum praebuerat quod Cyclops biberat, in somno turpe monstrum oculo privavit³ et tali modo praeceps e tristi speluncā tandem evasit, incolumis et felix.

1. **Postquam**: congiunzione temporale: "Dopo che". 2. **iuxta**: preposizione che regge l'accusativo: "vicino a". 3. **oculo privavit**: "privò dell'occhio"; *oculo* è ablativo di privazione.



Ritratto di Caligola

Caligola deve il nome al fatto che fin da bambino vestiva l'abito dei soldati, compresi i calzari detti *caligulae*, sempre al seguito del padre negli accampamenti militari.

Statura fuit eminenti, colore expallido, corpore enormi, gracilitate magna cervicis et crurum, oculis et temporibus concavis, fronte lata et torva, capillo raro at circa verticem nullo, hirsutus cetera.¹ Os vero naturā horridum ac taetrum etiam ex industria efferabat, quia id componebat ad speculum in omnem terrorem ac formidinem. Valitudo ei neque corporis neque animi constitit. Puer comitali morbo vexatus est, in adolescentia satis patiens laborum erat. Forsitan potionatus est a Caesonia uxore amatorio quidem medicamento, sed quod in furorem vertit. Incitabatur insomnio maxime; neque enim plus quam tribus nocturnis horis² quiescebat neque placida quiete, sed pavida miris imaginibus. Ideoque magna parte noctis vigiliae cubandique³ taedio nunc toro residebat, nunc per longissimas porticus⁴ vagus invocabat identidem atque expectabat lucem.

(da Svetonio)

1. **cetera**: "per il resto". 2. **neque enim... horis**: "non più di tre ore a notte". 3. **cubandique**: "e di stare sdraiato". 4. **porticus**: "portici" (acc. f. pl. della quarta declinazione).

1. Individua gli aggettivi della seconda classe distinguendoli per generi.
2. Indica a quale dei tre gruppi appartengono i medesimi aggettivi.
3. Volgi i medesimi aggettivi dal singolare al plurale o viceversa.
4. Sottolinea i complementi di qualità.
5. Individua il complemento di limitazione.

classis quam				
classes quas				
templum quod				
templum quo				
templa quorum				
templa in quibus				
amicos quibus				
fabulae de quibus				
reges quibuscum				

X9 Analizza e traduci le seguenti frasi

1. Magister illos discipulos laudabat, qui diligentes erant. 2. Achilles Hectorem, quocum infelix pugnaverat Patroclus, occidit. 3. Philosophus non appellat beatum eum, cui multae divitiae sunt. 4. Multi scriptores bella narrant, quae Romani cum Poenis gesserunt. 5. Belgae proximi sunt Germanis, qui trans Rhenum incolunt, quibuscum continenter bellum gerunt. 6. Rex Tarquinius, qui Romam expulsus est, bellum Urbi indixit. 7. Homines, quorum virtus rem publicam servavit, ab omnibus civibus laudantur semperque laudabuntur. 8. Is beatus est, qui virtute est praeditus. 9. Iura certe paria debent esse eorum qui sunt cives in eadem re publica. 10. Semper gratias reddam eis a quibus magna beneficia accēpi.

X10 Analizza e traduci le seguenti frasi

1. Pater filio pulchram domum reliquit, in qua nunc habitat. 2. Navis, quam nostri milites remeabant, in scopulum incidit. 3. Discipulus, cui a magistro praemium datum erat, domum laetus revertit. 4. Sapiens non timet mortem, quam multi timemus. 5. Miltiades, Atheniensium dux, misere aegrotabat vulneribus, quae in proelio accepserat. 6. A civitatibus semper viri laudabuntur, quorum labores patriam magnam insignemque fecerunt. 7. Pompeius mira celeritate bellum contra piratas, quod magno apparatu suscepserat, confecit. 8. Aduatuci, de quibus supra diximus, domum revertentur. 9. In Gallia flumen est Arar, quod per fines Haeduorum et Sequanorum in Rhodanum influat incredibili lenitate. 10. Multarum rerum, quas videmus, causas ignoramus.

X11 Analizza e traduci le seguenti frasi, sottolineando in rosso i nessi relativi e in blu i casi di prolessi del relativo

1. Cui sufficit quod habet, is dives est. 2. Volsci et Equi bellum renovaverant: qua de causa senatus novos dilectus edixit. 3. Quae Socrates docuit, de iis vobiscum disseram. 4. Caesar multos Pompeianos apud Corfinium cepit; quos incolumes domum remisit. 5. Diu aegrotus fui, quam ob causam vobis epistulam non scripsi. 6. Quo anno Tarquinius Superbus Romam expulsus est, eodem Athenienses Hippium tyrannum pepulerunt. 7. Gallia est omnis divisae in partes tres, quarum unam incolunt Belgae, aliam Aquitani, tertiam qui ipsorum lingua Celtae, nostram Galli appellantur. (Ces.) 8. Quibus rebus cognitis, Caesar a Gallia Romam celeriter revertit. 9. Quae templa in Sicilia erant, ea omnia ornamentis et simulacris Verres spoliavit. 10. Quae hominibus damno sunt, ea saepe stulti cupiunt.

Dilectus, da *dilectus*, -ūs, che troviamo spesso nella forma *delectus*, è un sostantivo della quarta declinazione ed è un falso amico, che non equivale a «diletto, caro» ma a «scelta», in quanto derivante dal verbo *deligo*, -is, *delēgi*, *delectum*, -ēre, «scegliere». In ambito militare il termine assume il significato di «arruolamento, leva», spesso retto da verbi come *habere*, *agere*, *conficere*, nel senso di «fare la leva, arruolare».