

Anno Scolastico 2016-17

Classe 1CS

**DISCIPLINA\*** DISEGNO STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: BELLOTTI LAURA

Libro di testo in adozione

“DISEGNO VOLUME A / DAGLI ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI ALLA PROGETTAZIONE”,  
GREPPI R. / LACCHIA S.,IL CAPITELLO

CRICCO DI TEODORO (IL) 1. VERS. ARANCIONE (LD) / ITINERARIO NELL'ARTE. DALLA  
PREISTORIA ALL' ARTE ROMANA, ZANICHELLI

\* secondo dicitura registro elettronico

### ALLEGATO 1

MODULO	ARGOMENTI	PERIODO
MODULO 1: Introduzione alla materia	Disegno  Regole fondamentali del disegno e uso degli strumenti tecnici.  Esercitazioni grafiche per migliorare l'uso degli strumenti tecnici.  Definizione di arte, differenza fra manufatto e prodotto artistico. Linee guida della lettura di un'opera d'arte.	settembre
MODULO 2: costruzioni geometriche fondamentali.  Dalla Preistoria alle civiltà monumentali	Costruzioni geometriche fondamentali: perpendicolari, parallele, angoli, bisettrici.  ARTE PREISTORICA: albori del linguaggio artistico. Incisioni e pitture rupestri, scultura magico-propiziatoria (Venere di Willendorf). Moduli abitativi; architettura megalitica (nuraghi, dolmen, menhir, cromlech). <i>Dalla Preistoria alla Storia.</i> <i>I primi insediamenti:</i> mastabe, piramidi, ziqqurat. CIVILTÀ EGIZIA: dalle mastabe alle piramidi. Templi e palazzi.	ottobre
MODULO 3: costruzione di figure piane  Verso l'arte greca	Costruzioni di figure piane: triangoli, quadrato, esagono, pentagono, ottagono, dodecagono, ovali.  <i>Le civiltà pre-elleniche:</i> CIVILTÀ EGEE: CRETA E MICENE. ARTE CRETESE: architettura: labirinti e palazzi (Cnosso), pittura parietale ( <i>Salto del toro e Principe dei Gigli a Cnosso</i> ), arte vascolare: lo stile di Kamares e stile vegetale. ARTE MICENEA: architettura, mura ciclopiche delle città-fortezza e tombe a tholos ( <i>Tomba di Agamennone, Porta dei leoni a Micene</i> ); arte funeraria: maschere funebri.	novembre  dicembre



Compiti estivi classe 1° CS

Professoressa Bellotti Laura

Storia dell'arte: studiare da pag.224 a pag.258 secondo le indicazioni date in classe

Leggere pagina 214,215,216,218,219,220,221,222.

Ripassare da Prassitele fino all'arte etrusca.

Disegno:

Preparare la cartelletta del colore prestabilito con l'intestazione, come da istruzioni date

Fare tavole n.2 su riproduzioni di pittogrammi consegnati.

Fare progettazione pittogramma secondo indicazioni fornite.

Fare la riproduzione coi colori di una piastrellatura come da fotocopia consegnata.