

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2016-17

Classe 1CS

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: GISELLA MERLI

Libri di testo in adozione

Fiorini/Puccetti, *Tempus discendi*, D'Anna

— *Grammatica*

— *vol. 1 Esercizi*

Nozioni introduttive allo studio del latino (italiano e latino, un rapporto costante; il latino che parliamo; alla ricerca delle radici) - **Suoni e lettere del latino - La flessione delle parole**

Morfologia: la I declinazione; la II declinazione; aggettivi della I classe; aggettivi sostantivati e pronominali; la III declinazione; aggettivi della II classe; IV declinazione; la V declinazione; la formazione degli avverbi; le congiunzioni coordinanti copulative, avversative, disgiuntive, dichiarative e conclusive; i pronomi-aggettivi possessivi; i pronomi personali, riflessivi e non riflessivi; i pronomi-aggettivi dimostrativi e determinativi.

Elementi di analisi logica: attributo e apposizione; predicativo del soggetto e dell'oggetto; complementi di denominazione, specificazione, termine, agente, causa efficiente, dativo di possesso, mezzo, modo, compagnia, unione, luogo (stato in, moto da, moto a, moto per), causa, materia, argomento, qualità, tempo (continuato e determinato), vantaggio, fine, doppio dativo, limitazione, stima, prezzo, abbondanza e privazione, colpa, pena.

Elementi di sintassi: la coordinazione e la subordinazione; la classificazione delle subordinate (proposizioni complete, circostanziali e attributive); la prop. temporale con l'indicativo; la prop. causale con l'indicativo; il participio (funzione nominale e verbale).

Le forme del verbo: il verbo *sum*; il valore del paradigma verbale; le quattro coniugazioni; i verbi in - *io*; la forma attiva e passiva; la formazione dei tempi; modo indicativo (dal tema dell'*infectum*: tempi presente, imperfetto e futuro; dal tema del *perfectum*: perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore attivi; dal tema del supino: perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore passivi); modo imperativo (tempi presente e futuro); modo infinito (tempo presente); modo supino; modo participio tempi presente e perfetto.

Tradurre con metodo: come analizzare una frase latina; l'analisi previsionale; come e quando consultare il vocabolario; i falsi amici; la scelta dei sinonimi; i prefissi e suffissi per la formazione delle parole; le *voces mediae*; gli omografi; l'importanza dell'integrazione fra testo e civiltà (in particolare approfondimenti tematici sulla *famiglia romana*, la *vita militare*, la *scuola*, il *mito greco*, le *fabulae* di Igino e di Fedro).

Per memorizzare consapevolmente il lessico e per sostenere la motivazione allo studio:

— Riflessioni linguistiche con l'ausilio di strumenti di ricerca online (*treccani.it* e *lexica.linguax.com/wagner.php*);

— "Il latino nell'era di internet" a cura dell'ing. Luca Desiato (visione del suo intervento presso la Scuola Normale di Pisa lo scorso 6/4/2017).

Compiti delle vacanze

LATINO

classe 1CS - prof.ssa G. Merli

PER TUTTI

Versioni

Dal vol. 1 "Tempus discendi" di Fiorini e Puccetti

1. *Il medico Esculapio* pag. 148
2. *Orribile misfatto dell'imperatore Caracalla* pag. 185
3. *Si diffonde la falsa notizia della morte di Dario* pag. 186
4. *Cincinnato* pag. 199
5. *Solone e Pisistrato* pag. 200
6. *La metamorfosi di Dafne* pag. 212

Attività da svolgere:

TRADUZIONE di tutti e sei i TESTI LATINI secondo le modalità suggerite a lezione, nel corso dell'anno.

DI TUTTI I TESTI LATINI TRADOTTI INDICARE SUL QUADERNO I PARADIGMI VERBALI (in particolare verbi della 3ª coniug. e irregolari).

SVOLGERE LE ANALISI DEL TESTO che il manuale suggerisce per ciascuna versione. Le "Analisi del testo" sono importanti perché costituiscono un invito al ripasso di quelle regole morfosintattiche che più di altre sono rilevanti in quella specifica versione.

DI ALMENO UN TESTO A SCELTA SCRIVERE UNA BREVE PRESENTAZIONE CON INDICAZIONI SUL CONTESTO STORICO e/o SUL MITO (es. *Chi era Dario*, etc.).

DI ALTRI 2 TESTI A SCELTA SOTTOLINEARE E ANALIZZARE PER ISCRITTO SUL QUADERNO L'ANALISI DEL PERIODO.

Approfondimenti tematici

Dal vol. 1 "Tempus discendi" - Sezione "Romanorum vita" - scegli uno fra i seguenti temi:

- "La vita militare" pag. 92-3 con relativi esercizi "Dall'imperium romano al moderno imperialismo" pag. 94-5 (da non svolgere attività 6 di pag. 95)
- "La religione" pag. 218-9 con relativi esercizi "Religione e potere" pag. 220-1 (da non svolgere attività 3 e 4 di pag. 221)

Proposta di lettura

Per approfondire quanto oggetto di riflessioni in classe, in merito all'attualità degli studi classici (anche ripensando ai contenuti della bella relazione dell'ingegner L. Desiato, tenutasi alla Facoltà Normale di Pisa, lo scorso 7 aprile), è facoltativa la lettura di:

Ivano Dionigi, *Il presente non basta. La lezione del latino*, Mondadori Saggi, 2016

PER CHI AVRA' IL DEBITO (esteso a chi ha ricevuto indicazioni per un lavoro individualizzato)

ATTIVITA' DI STUDIO

Studia e/o ripassa gli argomenti di morfosintassi latina indicati nel programma effettivamente svolto. Puoi riprendere, come guida allo studio, le indicazioni di lavoro che durante l'anno ti sono state suggerite: non limitarti mai alla traduzione ma rifletti sul senso complessivo della versione, sulla proprietà dei termini che scegli (ad es. i sinonimi, per quanto simili, non sono mai uguali), sulle strutture sintattiche (ad es. presta molta attenzione all'uso del participio latino).

Fai riferimento anche ai contenuti "Extra" del blog di classe (epea.altervista.org), in particolare allo strumento tante volte utilizzato in classe per consultare il lessico latino <http://lexica.linguax.com/wagner.php>.

Versioni

Dal vol. 1 "Tempus discendi" di Fiorini e Puccetti

Queste versioni sostituiscono quelle proposte per tutti.

1. *Un imperatore che amava viaggiare* pag. 149
2. *La leggenda di Arione e il delfino* pag. 183
3. *Il sacrificio di Polissena* pag. 185
4. *Giove diventa re degli dei* pag. 198
5. *Aracne* pag. 201
6. *Origine mitica dell'agricoltura* pag. 212

N.B. Alcune versioni possono essere già state oggetto di analisi in classe: tu prova a rifarle, in autonomia, verificando solo in un secondo tempo se sono corrette o no, rispetto ai tuoi appunti.

Attività da svolgere:

TRADUZIONE di tutti e sei i TESTI LATINI secondo le modalità suggerite a lezione, nel corso dell'anno.

DI TUTTI I TESTI LATINI TRADOTTI INDICARE SUL QUADERNO I PARADIGMI VERBALI (in particolare verbi della 3ª coniug. e irregolari).

SVOLGERE LE ANALISI DEL TESTO che il manuale suggerisce per ciascuna versione. Le "Analisi del testo" sono importanti perché costituiscono un invito al ripasso di quelle regole morfosintattiche che più di altre sono rilevanti in quella specifica versione.

DI ALMENO UN TESTO A SCELTA SCRIVERE UNA BREVE PRESENTAZIONE CON INDICAZIONI SUL CONTESTO STORICO e/o SUL MITO (es. *Chi era Adriano*, etc.).

DI ALTRI 2 TESTI A SCELTA SOTTOLINEARE E ANALIZZARE PER ISCRITTO SUL QUADERNO L'ANALISI DEL PERIODO.

Approfondimenti tematici ed esercizi

Dai materiali online proposti dal tuo manuale (imparosulweb.eu) oppure dal nostro blog di classe, link alla pagina "Extra", leggi e svolgi tutti gli esercizi proposti per il modulo "FINESTRA SULL'AUTORE - Fedro". Studia l'intero modulo (7 pagine), anche ripensando alle tante favole di Fedro già svolte nell'anno insieme.

Proposta di lettura

Vedere l'indicazione data a tutti.

○○○○○

A tutti si raccomanda gradualità: non è bene concentrare il lavoro di studio o di svolgimento delle attività proposte solo a fine vacanza. Si richiede nell'esecuzione dei compiti ordine e cura nella stesura.

○○○○○

Ti consiglio di continuare ad usare il quaderno degli appunti già in uso nell'anno. Non sono stati indicati esercizi specifici per ciascun argomento di morfosintassi: sentiti libero di ripassare gli esercizi già svolti nell'anno e che troverai già corretti sul tuo quaderno. Anche ri-passare è un buon metodo: qualche "passo indietro" serve sempre per "andare avanti"!