

Docente: prof.ssa Chiara Maria Furia

<b>CONTENUTI: LATINO</b>
--------------------------

CONTENUTI

**MORFOLOGIA**

- Le congiunzioni coordinative e subordinative
- Gli avverbi di luogo, particolarità delle determinazioni di luogo
- I complementi di fine, di origine, di qualità, di quantità
- Composti di *sum* e *possum*
- Congiuntivo presente, imperfetto, perfetto e piuccheperfetto di *sum* e delle quattro coniugazioni
- Imperativo presente di *sum* e delle quattro coniugazioni
- Imperativo negativo
- Participio presente, perfetto, futuro (declinazione e funzione)
- Perifrastica attiva
- Infinito perfetto e futuro attivo e passivo
- Supino attivo e passivo
- Pronomi personali
- Pronomi determinativi ( *is, ea, id / idem, eadem, idem / ipse, a, um* )
- Pronomi dimostrativi ( *hic, haec, hoc / iste, a, ud / ille, a, ud* )
- Uso dei riflessivi ( *suus, a, um / eius, eorum* )
- Pronomi relativi

**SINTASSI**

- Subordinata finale
- Subordinata temporale
- Subordinata causale
- Subordinata infinitiva
- Subordinata relativa propria e impropria
- Subordinata completiva volitiva e coi *verba timendi*
- Subordinata completiva dichiarativa
- Subordinata consecutiva

## **Civiltà**

- Il *mos maiorum* e i valori che fecero grande Roma: *pietas, virtus, gravitas, fortitudo*.
- Tito Livio racconta i campioni della “virtus”: Cincinnato, Muzio Scevola e Curio Dentato.
- Le virtù al femminile: Lucrezia, Clelia, Arria e Paolina.

## **VERSIONI DI LATINO**

---

*Versioni eseguite, corrette e studiate durante l'anno scolastico*

<i>“Metamorfosi di Egeria”</i>	<i>p. 145</i>
<i>“Annibale supera le Alpi e scende in Italia”</i>	<i>p. 151</i>
<i>“Le lotte tra patrizi e plebei”</i>	<i>p. 163</i>
<i>“Ificrate Ateniese”</i>	<i>p. 171</i>
<i>“Aracne”</i>	<i>p. 176</i>
<i>“Tragica morte di Fetonte”</i>	<i>p. 181</i>
<i>“Il cavallo superbo e l'asino”</i>	<i>p. 184</i>
<i>“Il lupo e la vecchia”</i>	<i>p. 200</i>
<i>“Origine mitica dell'agricoltura”</i>	<i>p. 205</i>
<i>“Orazio Coclite”</i>	<i>p. 210</i>
<i>“Vercingetorige”</i>	<i>p. 215</i>
<i>“Le guerre sannitiche”</i>	<i>p. 230</i>
<i>“La pantera e i pastori”</i>	<i>(fotocopia)</i>
<i>“Filippo di Macedonia offre la sua alleanza ad Annibale”</i>	<i>(fotocopia)</i>
<i>“L'agnello astuto”</i>	<i>p. 246</i>
<i>“La rosa, il fiore sacro a Venere”</i>	<i>(fotocopia)</i>
<i>“Il giovinco, il leone e il brigante”</i>	<i>p. 274</i>
<i>“Il mito di Atalanta”</i>	<i>p. 261</i>
<i>“Un'allodola esperta e saggia”</i>	<i>p. 253</i>
<i>“La morte di Annibale”</i>	<i>p.284</i>

## **TESTO ADOTTATO**

Manuale in adozione:

*Viva Verba*, Silvia Fiorini e Francesca Puccetti, ed. D'Anna.