

Anno scolastico 2018/2019

Classe II BS

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Giuliana Carrer

Libro di testo:

Antologia: Biglia, Il più bello dei mari, Paravia, vol.B

Grammatica: Meneghini, Bellesi, Parola chiave, Loescher

A. Manzoni, Promessi Sposi

Antologia

Ripresa dei concetti di narratologia del primo anno.

Introduzione allo studio storico della letteratura

La nascita della letteratura italiana:

- L'affermazione del volgare in Italia
- La scuola siciliana
- Amore è un desio che ven da core

La poesia religiosa:

- Francesco d'Assisi, Cantico di frate sole
- Cecco Angiolieri, S'i fosse foco
- Cecco Angiolieri, Tre cose solamente m'énno in grado
- Rustico Filippi, Oi dolce mio marito Aldobrandino

Testi letti integralmente :

- *M. Bellonci, Marco Polo*
- *D. Mencarelli, La casa degli sguardi*
- Primo Levi, *Se questo è un uomo*
- *L. Sciascia, Il giorno della civetta*
- *H. Ibsen, Casa di bambola (da completare)*

Programma di Promessi Sposi :

Biografia di A. Manzoni.

La composizione del romanzo.

Il problema della lingua.

Le diverse redazioni.

Introduzione: il Manoscritto.

Lettura integrale dei seguenti capitoli : da capitolo I al capitolo XVII, XIX XX, XXI, XXIII, , XXVIII e XXXI. Degli altri capitoli sono stati letti i riassunti e alcuni passi significativi.

Programma di scrittura

Il riassunto

La recensione di un libro, di un film
Il testo espositivo
Il testo argomentativo : esercizi in classe
Analisi e riflessione su articoli di giornale

Programma di Grammatica

Analisi del periodo : tutte le proposizioni.

Programma di Poesia

Partecipazione alla giornata mondiale della Poesia con produzione di opere di Caviardage.

L' aspetto metrico-ritmico : il verso, il computo delle sillabe, la metrica, sinalefe/dialefe, sineresi/dieresi, cesura, enjambement, rima, strofe.

Le figure retoriche di posizione : iperbato, anafora, chiasmo, climax.

Le figure retoriche di significato : similitudine, metafora, metonimia, antitesi, ossimoro, iperbole, sinestesia, perifrasi, antonomasia, personificazione, ironia, litote. Le figure retoriche di suono.

Liriche :

G.D'Annunzio, La pioggia nel pineto

W.Szyborska, La cipolla

F.Guccini, La locomotiva. (riflessione sui riferimenti storici del testo)

Partecipazione alla lezione e all'Opera *Elisir d'amore* al Teatro Sociale di Como

Spettacoli teatrali :

1) Sull'Olocausto

2) Sulla violenza contro le donne

Incontro con Emergency

Tema multidisciplinare : il tema della luce : in Italiano, Storia, (Monasteri e cattedrali), in Fisica e in Arte

Video:

Sceneggiato : Alcune puntate de : I Promessi Sposi di Sandro Bolchi

Educazione alla cittadinanza: analisi di schede di Parole o-Stili: Il Manifesto della comunicazione non ostile. Riflessione sulla violenza contro le donne e sulle fake news

Interventi individuali e lavori di gruppo relazionati in classe su tematiche di attualità

COMPITI DELLE VACANZE di ITALIANO II BS , a.s. 2018/2019

PER TUTTI

Ripasso accurato di tutti gli elementi del programma svolti

1 Scrittura

Svolgere 1 recensione di un romanzo e di un film a scelta, utilizzando lo schema fornito in fotocopia

2 Grammatica

Da Parola chiave , svolgere tutti gli esercizi relativi al tema argomentativo

3 Lettura

Completare la lettura degli ultimi capitoli dei Promessi Sposi.

Completare la lettura di Ibsen, *Casa di Bambola*

I.Calvino, *Il barone rampante*

N. Dalla Chiesa, *Le ribelli*

G. Zanetto, *Siamo tutti Greci*

A.Di Virgilio, D.Pascutti, *La grande guerra, Becco Giallo*

K. Follett, *I pilastri della terra*

Dal testo di Narrativa, leggere la sezione: Infanzia e adolescenza nella narrativa contemporanea

Vedere i seguenti film:

La siciliana ribelle, di M.Amenta

Nato il 4 luglio di O.Stone

The Post di S.Spielberg

Fahrenheit, 451 di F.Truffaut

L'altra verità di K.Loach

Il fondamentalista riluttante, di M.Nair

Il diritto di contare di T.Melfi

Un monologo a scelta di Marco Paolini