

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Anno scolastico: 2024/25

Classe: 2BSA

Docente: Maria Eliana Mancino

GRAMMATICA

Il periodo, le proposizioni indipendenti e dipendenti

Classificazione delle proposizioni indipendenti.

La struttura del periodo: coordinazione e subordinazione

Le proposizioni soggettiva ed oggettiva.

La proposizione dichiarativa.

La proposizione interrogativa indiretta.

La proposizione relativa propria

La proposizione relativa impropria

Le proposizioni circostanziali: causale, finale, consecutiva, temporale.

La proposizione concessiva

La proposizione modale

La proposizione avversativa

La proposizione limitativa

La proposizione condizionale e il periodo ipotetico

La proposizione comparativa

PROMESSI SPOSI

L'autore e l'opera.

Lettura e analisi guidata dell'Introduzione

Analisi guidata dei capitoli 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

Passi scelti e analisi dei capitoli 9, 10, 12, 21, 34, 38

POESIA

La struttura del testo poetico:

- Le caratteristiche della poesia
- I versi e il ritmo
- Accentuazione ed effetti ritmici
- Le rime e il metro, versi sciolti e versi liberi
- I diversi tipi di strofe, i componimenti metrici

Il linguaggio della poesia:

- Il linguaggio figurato e le figure retoriche
- Le figure retoriche di suono
- Le figure retoriche di significato
- Le figure retoriche di ordine

- La parafrasi
- L'analisi del testo

Lettura e analisi guidata dei componimenti:

- 'Oggi che t'aspettavo', Vincenzo Cardarelli
- 'Ho sceso, dandoti il braccio', Eugenio Montale
- 'Bellezza', Antonia Pozzi
- 'Sono una creatura', Giuseppe Ungaretti
- 'Veglia', Giuseppe Ungaretti
- 'Il porto sepolto', Giuseppe Ungaretti
- 'San Martino del Carso', Giuseppe Ungaretti
- 'Mattina', Giuseppe Ungaretti
- 'Soldati', Giuseppe Ungaretti
- 'Uomo del mio tempo', Salvatore Quasimodo
- 'La bambina di Pompei', Primo Levi
- 'L'infinito', Giacomo Leopardi

Attività di scrittura creativa in vista della 'Giornata della poesia'

Verso l'esame di Stato

- Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario
- Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Libri di testo:

- Serianni, Della Valle, Patota, Le parole sono idee. Grammatica-lessico-scrittura, B. Mondadori
- Donati, Noferi, Re, Ventura, Il circolo dei lettori. Poesia e teatro, Atlas
- Promessi Sposi. Edizione a scelta

Meda, 6 giugno 2025

Insegnante
Maria Eliana Mancino