

Anno Scolastico 2016-17

Classe 2DS

DISCIPLINA* DISEGNO STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: BELLOTTI LAURA

Libro di testo in adozione

"DISEGNO VOLUME A / DAGLI ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI ALLA PROGETTAZIONE",
GREPPI R. / LACCHIA S.,IL CAPITELLO

CRICCO DI TEODORO (IL) 1. VERS. GIALLA (LDM) / ITINERARIO NELL'ARTE. DALL'ETA'
PALEOCRISTIANA A GIOTTO, ZANICHELLI

* secondo dicitura registro elettronico

ALLEGATO 1

<p>MODULO 1: PP OO di solidi inclinati</p> <p>L'ARTE ROMANA</p>	<p>Proiezioni ortogonali e ass. isometrica di solidi (prismi,piramidi,cono)</p> <p>ARTE ROMANA. Pantheon, Teatro Marcello, Anfiteatro Flavio.Scultura: ritratto e rilievo storico- celebrativo, Ara Pacis. Roma tardo antica. Architettura celebrativa (Arco di trionfo di Costantino, Colonna Traiana, Colonna Aureliana).</p>	<p>settembre</p> <p>ottobre</p>
<p>MODULO 2: PP OO di solidi inclinati</p> <p>L'ARTE PALEOCRISTIANA</p>	<p>Proiezioni ortogonali e ass. isometrica di solidi complessi (bullone,trono, portapenne,lettera, sgabello). Uso dei retini.</p> <p>ARTE PALEOCRISTIANA. Introduzione storico culturale. Commistione di linguaggi artistici romani e cristiani. Le catacombe e i primi luoghi di culto. Architettura: dalla Basilica civile alla Basilica cristiana (domus ecclesia, catacombe, schema basilicale longitudinale e centrale; piante centrali: battistero, mausoleo e chiese palatine). Pittura: decorazione delle catacombe. Tecnica Musiva: origini della tecnica ed esempi (Mausoleo di S. Costanza). Milano capitale.</p> <p>Proiezioni ortogonali di solidi inclinati rispetto a tre piani (metodo del piano ausiliario).</p> <p>ARTE RAVENNATE. Da Teodorico all'esarcato. Introduzione storico- culturale. Architettura e decorazione a mosaico. Periodo Imperiale (Mausoleo di Galla Placidia , Battistero degli Ortodossi e mosaici). Periodo Ostrogoto (Sant'Apollinare Nuovo e mosaici, Mausoleo di Teodorico). Periodo Giustiniano (San Vitale - con riferimento a Santa Sofia a Costantinopoli - Sant'Apollinare in Classe e mosaico absidale).</p>	<p>novembre</p> <p>dicembre</p> <p>gennaio</p>

COMPITI ESTIVI A.S 2016/17

CL.2DS

STORIA DELL'ARTE

1. Ripassare ultimi argomenti svolti (Giotto, Simone Martini, Ambrogio Lorenzetti - Affreschi di Palazzo pubblico di Siena).

DISEGNO

Fare le tavole spiegate di seguito

1. Capolettera
scegliere un capolettera, ricopiarlo su un foglio senza squadratura; successivamente colorare a tempera o pastello e usando la tecnica della foglia d'oro. Infine se necessario ripassare il tutto con rapido 0,3.
2. proiezioni ortogonali e assonometria isometrica sullo stesso foglio disposti in verticale, di un grattacielo come da fotocopia distribuita; colorare con tecnica a piacere.
3. Riprodurre la pianta in scala 1:100 o 1:50 di un appartamento arredato. Passare a china e colorare a pastelli.
4. Cartelletta per la raccolta delle tavole durante l'anno del colore prestabilito.