

Liceo “Curie” - Meda

Anno scolastico 2016/2017

Classe 3AC

Disciplina: Lingua e cultura latina (programma svolto e compiti estivi)

Docente: Davide Digiovinazzo

Libri di testo in adozione:

- Gian Biagio Conte, Emilio Pianezzola, *Lezioni di letteratura latina*, vol 1, Le Monnier Scuola.
- Giovanni Leone, *Vertendi exempla*, Laterza.

Storia letteraria

(integrata da letture antologiche in italiano)

Unità didattica 1: mito, storia e civiltà arcaica

Le origini mitologiche di Roma: fondo storico

La crisi linguistica del V secolo

La civiltà romana arcaica e la poesia sacrale

La fibula prenestina, il vaso di Duenos, il cippo del Foro

Fescennini, Atellana e *Ludi scaenici*

Unità didattica 2: le origini del teatro a Roma

Palliata, togata, praetexta e cothurnata

Unità didattica 3: autori arcaici attestati frammentariamente

Livio Andronico, il primo di tutti era uno schiavo non L1 latino

Nevio nel territorio di incontro tra Romani, Greci, Campani (< Sanniti) ed Etruschi

Ennio e i suoi *tria corda*: l'importanza degli incontri tra culture

Unità didattica 4: Plauto

Tipologie di commedie

Imitazione dei modelli greci e originalità

Il metateatro

Lettura integrale in italiano della *Mostellaria*

Lecture antologiche dalla *Aulularia*, dall'*Amphitruo* e dalla *Cistellaria*

Unità didattica 5: Terenzio e il circolo scipionico

Modelli culturali innovatori e mediazione con la tradizione

Terenzio: un commediografo raffinato

Lecture antologiche in italiano dagli *Adelphoe*

Unità didattica 6: *satura quidem tota nostra est*

Un genere totalmente romano: la satira

Lucilio

Unità didattica 7: quadro storico sintetico

Inquadramento storico, politico ed economico dei secoli II-I a.C.

Unità didattica 8: Catullo

La vita e le opere

La concezione dell'amore

Unità didattica 9: Cicerone

Vita e opere

Cicerone oratore

Unità didattica 10: Lucrezio

L'epicureismo in versi

Unità didattica 12: Sallustio

La vita e le opere

La prospettiva politica.

Autori

(lettura di brani in lingua originale)

- Catullo, *carmina* 1, 2, 5, 8, 13, 49, 51, 70, 72, 85, 86, 87, 93, 109;

- Cicerone, *Pro Caelio*, 49-50; *Pro Milone* 34; *Oratio I in Catilinam*, 1-4;

- Sallustio, *De Catilinae coniuratione*, 5, 1-8; *Bellum Iugurthinum*, 6-8.

Grammatica

Ripasso della morfologia e della sintassi; esercizi di traduzioni da autori vari.

Compiti estivi

1) Ripasso della morfologia e della sintassi, finalizzato a una conoscenza perfetta di essa;

Sallustio: Traduzione (*ex novo* o come ripasso) di: *De coniuratione Catilinae*, 5, 1-8 (p. 476); *Bellum Iugurthinum*, 6-8 (p. 501);

3) Versioni di Cicerone da *Vertendi exempla*: B75 p.110 e B179, p.175.

Meda, 15 giugno 2017