

**DISCIPLINA - RELIGIONE**

DOCENTE: CONSONNI LAURA

Libro di testo in adozione L. SOLINAS, TUTTE LE VOCI DEL MONDO, SEI. Vol. Unico

- Il Cristianesimo
  - La situazione culturale e politica di Israele all'epoca di Gesù
  - I gruppi religiosi: sadducei, farisei, zeloti, sicari, esseni.
  - Storicità di Gesù: le fonti.
  - La nascita di Gesù.
  - La missione di Gesù: durata, luoghi, contenuto.
  - La novità del messaggio: Dio come Padre, il Regno di Dio, la Legge dell'Amore.
  - Le parabole
  - La coerenza: la testimonianza tra parole e fatti.
  - I segni.
  
- L'evento pasquale, il centro incandescente del cristianesimo
  - La Passione e Morte di Gesù
  - La Risurrezione di Gesù.
  - La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana
  - I vangeli e la Pasqua
  - La Pasqua celebrata
  - Lettura di un Vangelo
  
- La nascita della Chiesa
  - Il termine Ekklesia e la sua declinazione come assemblea, popolo ed edificio.
  - La Chiesa originaria e la scelta di Pietro.
  - La Pentecoste.
  - Il discorso kerigmatico di Pietro.
  - I punti costitutivi della Chiesa originaria
  - Schema della gerarchia ecclesiastica della comunità originaria, confronto con la gerarchia della Chiesa contemporanea, analisi dei compiti delle diverse cariche della Chiesa.
  
- Lavoro a gruppi: approfondimento e rielaborazione/attualizzazione di un Vangelo attraverso paragoni con l'arte, la storia, la cinematografia e una riflessione personale riproducendo in parte il Vangelo utilizzando strumenti multimediali.
- PREPARAZIONE, VISIONE E COMMENTO AL FILM "JESUS CHRIST SUPERSTAR"  
Visione del power point preparato dalla docente sulla storia del musical, del film e delle rappresentazioni nel mondo.  
Spiegazione e presentazione dei diversi personaggi e dell'ambientazione storico-culturale attuata dai registi del musical e del film.  
Visione del film  
Commento e discussione in classe.