

STORIA DELL'ARTE

Lavori estivi finalizzati al recupero.

Anno scolastico 2019/20

prof. Anna Tringali

Classe 3AL

ST. ARTE

Ripassa questi argomenti (vedi programma):

ARTE GRECA: caratteri generali

Architettura: Il tempio e le sue tipologie, Ordine dorico, Ordine ionico, Ordine corinzio

Scultura: Il kouros e la kore (scuole dorica, ionica e attica), Mirone, Policleto, Fidia, Skopas, Prassitele, Lisippo, Ippodamo da Mileto

Architettura: Partenone, Ara di Zeus, Il Laocoonte, Nike di Samotracia

ARTE ETRUSCA: caratteri generali

Architettura: Tempio, Tombe, L'arco

Pittura: caratteri generali

Scultura: Canopi, Sarcofago degli Sposi, Lupa Capitolina, Chimera di Arezzo, Arringatore

ARTE CRISTIANA: caratteri generali, figura-simbolo, catacombe, basilica e battistero.

Architettura: San Pietro in Vat., San Giovanni in Lat.(Roma), Battistero di S.Giovanni e Mausoleo di S.Costanza (Roma).

Il Mosaico e la sua tecnica: (Vendemmia di S.Costanza, Cristo in trono di S.Pudenziana, Adorazione dei Magi di S.Maria Maggiore a Roma).

La Basilica di San Lorenzo, Cristo tra gli apostoli nella cappella di Sant'Aquilino e la Basilica dei Martiri (Milano).

Battistero degli Ortodossi, Mausoleo di Galla Placidia, Basilica di S. Apollinare Nuovo, Chiesa di San Vitale (Ravenna) e relativi mosaici.

ALTO MEDIOEVO: caratteri generali, Cristo in mandorla, particolare dell'altare del Duca Ratchis a Cividale, Altare di Sant'Ambrogio a Milano.

BASSO MEDIOEVO: Arte Romanica: la città e la cattedrale.

Architettura: Basilica di S. Ambrogio (Milano), Duomo di San Geminiano (Modena), San Marco (Venezia), Campo dei Miracoli – battistero, cattedrale, torre (Pisa), Battistero San Giovanni (Firenze), caratteri generali dell'architettura siciliana (la Cattedrale di Monreale), caratteri generali della Basilica di San Nicola di Bari.

Scultura: Storie della Genesi di Wiligelmo