

Anno Scolastico 2024-25  
Classe 3 AL

**DISCIPLINA: INGLESE**  
**DOCENTE: MARIAPIA PRADA**

Libro di testo in adozione: A. Cattaneo, *Literary Journeys. Connecting ideas* (Carlo Signorelli);  
Gli argomenti di letteratura sui quali si è lavorato durante l'anno, sia con l'ausilio del testo in adozione, sia con materiale fornito dall'insegnante, sono stati i seguenti:

THE BIRTH OF A NATION

Revision of The development of the English language and literature: the Anglo-Saxon period

THE MIDDLE AGES

The Normans, the Plantagenets, Thomas Becket  
The French influence  
Middle English lyrics and ballads

*Lord Randal*

*Geordie*

Medieval lyric: *Sumer Is Icumen In*

Mystery Plays and Morality Plays

*Everyman*

Medieval romance

Geoffrey Chaucer

*The Canterbury Tales*: General Prologue  
The Wife of Bath

THE RENAISSANCE

The first Tudors and the Reformation (Henry VIII, the dissolution of the monasteries, Edward VI, Mary Tudor, Elizabeth I)

Renaissance poetry:

the sonnet

T. Wyatt

*Whoso List to Hunt*

Thomas More

*Utopian Laws*

The Renaissance and Humanism:

The concept of the Renaissance

Northern Humanism and Grammar Schools

A theatre for the English nation

Elizabethan playhouses

Renaissance drama: actors, texts, ...

**WILLIAM SHAKESPEARE:** plays and themes

*Shakespeare's sonnets*, in particular:

*Shall I Compare Thee* (18)

*When in Disgrace With Fortune* (29)

*Macbeth*. In particular:

Act I, Scene 1

Act I, Scene 3, 37-144

Durante l'anno è stata anche affrontata dagli studenti la lettura di *A Christmas Carol* (C. Dickens), seguita da discussione in classe, oltre che la discussione del testo letto durante le vacanze estive, *Animal Farm* (G. Orwell).

E' stato inoltre usato materiale video: parte del film *Becket* (Hal Wallis) e *In search of Shakespeare* (part 1, BBC video)

Parallelamente al lavoro di letteratura, la classe ha svolto lezioni di lingua per l'acquisizione e il consolidamento di abilità linguistiche volte al raggiungimento del livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo:

Libro di testo in adozione: Roy Norris, *Ready for B2 First*, Macmillan Education

Unit 1: Lifestyle

Unit 2: High Energy

Unit 3: A change for the better?

Unit 4: A good story

Unit 5: Doing what you have to

Unit 6: Relative relationships

Per lo sviluppo della competenza linguistica e per il ripasso delle strutture linguistiche sono state inoltre fornite ulteriori esercitazioni di livello B2.

## **CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE**

**DOCENTE: CONCETTA CUFFARO**

Argomenti trattati:

Education – varying educational systems in the Anglo Saxon World, USA, Canada, the UK

Essay writing

How to work in groups

Education themes and Presentations

Xmas songs

Scotland fce listening, culture and history William Wallace and Brexit

Thanksgiving. The founding fathers of America

The Native Americans of North and South America

Ecology: the island of Connie-O

## LAVORO ESTIVO

1. Leggere *The Great Gatsby* (ed. Hoepli) e svolgere I seguenti esercizi:

- Ex. 1, 2 p. 31; 4 p. 32; 7 p. 33
- Ex. 1, p. 49; 5 p. 50; 6 p. 51
- Ex. 1, 2 p. 72; 7 p. 75
- Ex. 1 p. 95; 3 p. 96
- Ex. 1, 2 p. 113; 4 p. 114; 5 p. 115
- Ex. 1 p. 132
- Ex. 1 p. 167; 5 p. 168
- Ex. 1 p. 187; 5 p. 189
- Ex. 1 p. 209; 3 p. 210

Si raccomanda di svolgere sul libro solo gli esercizi di completamento (open cloze, word formation, ...). Utilizzare invece il quaderno per rispondere a questionari e per la stesura di testi.

2. Svolgere gli esercizi di Use of English caricati su Classroom

Per studenti con necessità di recupero:

H. Chilton, S. Dignen, M. Fountain, F. Treloar, *Exam Booster for First and First for Schools*– without answer key, Cambridge University Press  
ISBN 978-1-316-64175-0

SI CONSIGLIA LO SVOLGIMENTO DI QUESTE ESERCITAZIONI ANCHE AGLI STUDENTI CHE, PUR IN ASSENZA DI DEBITO, NECESSITANO DI RAFFORZARE L'USO DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE