

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

---

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s. 2016/17***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3ASA	Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

	<b>Nome e cognome</b>
<b>Coordinatore di Classe</b>	Prof.ssa Francesca Paola Sciortino
<b>Segretario</b>	Prof.ssa Maria Grazia Citterio
<b>Rappresentanti genitori</b>	Sig.ra Patrizia Giannella e Sg.ra Francesca Pregarra
<b>Rappresentanti studenti</b>	Alessandro Ciceri e Serena Leoni
<b>Dirigente scolastico</b>	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 4/10/ 2016	

## 1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	24
Femmine	5
Maschi	19
Ripetenti interni	1
Ripetenti esterni	/
Nuovi inserimenti da altre scuole	/

## 2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

### 2.1 AMBITO EDUCATIVO

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input type="checkbox"/> positive	<b><u>mediamente positive</u></b>	<input type="checkbox"/> poco positive	
<b>L'interesse</b> generalmente è:	<input type="checkbox"/> costante	<b><u>non per tutti costante</u></b>	<input type="checkbox"/> saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è:	<b><u>non per tutti attiva</u></b>	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono:	<b><u>corretti</u></b>	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

### 2.2 AMBITO COGNITIVO

(Utilizzando i risultati degli scrutini finali o di eventuali prove di ingresso, descrivere brevemente la situazione della classe in ingresso, anche in termini percentuali approssimati.)

Il quadro della classe, dopo le prime verifiche, è il seguente: il 25% degli studenti ha conseguito risultati buoni, il 25% discreti, il 30% presenta insufficienze in 2/3 discipline e il 20% in 4/5 discipline. Le maggiori difficoltà emergono nell'area scientifica. Decisamente positivi i risultati ottenuti in storia e in filosofia.

### 3. Obiettivi trasversali

(barrare quelli specifici per la propria classe, eventualmente graduandoli)

#### 3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>OBIETTIVI EDUCATIVI</b>	<b>OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI</b>
IMPARARE AD IMPARARE	Acquisire piena consapevolezza del percorso compiuto e delle competenze acquisite	Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale)
PROGETTARE	Elaborare progetti in modo via via più autonomo	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità
COMUNICARE	Sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	<p>Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</p> <p>Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>

<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Sentirsi parte di una società</p> <p>Conoscere la Costituzione</p> <p>Conoscere i propri diritti e doveri di cittadino Partecipare e/o conoscere la vita delle Istituzioni.</p> <p>Sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile</p> <p>Educarsi alla legalità come responsabilità sia individuale che nel comportamento collettivo</p> <p>Comprendere i beni comuni come "oggetti" da difendere nel piccolo e nel grande</p>	<p>Analizzare il concetto di società civile, di beni comuni e della loro valorizzazione</p> <p>Riflettere sui valori determinanti in una società, in particolare in quella occidentale</p> <p>Comprendere le differenze tra una società gerarchica e una democratica</p> <p>Analizzare il valore attuale di vecchie e nuove istituzioni</p> <p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p> <p>Capire l'importanza del rispetto delle regole e dei metodi per determinarne il cambiamento</p> <p>Riflettere sui concetti di giustizia, prevaricazione e discriminazione, parità dei diritti e dignità delle persone.</p> <p>Conoscere le azioni per una pratica della legalità</p>
<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</p>	<p>Saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove</p>

<p>RISOLVERE PROBLEMI</p>	<p>Affrontare le problematiche della vita quotidiana con senso critico</p>	<p>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</p>
<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<p>Maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza, della solidarietà e del rispetto dell'altro</p> <p>Comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse</p> <p>Comprendere i doveri di solidarietà come parte integrante del proprio essere cittadino</p>	<p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica</p> <p>Analizzare il significato ed il valore delle istituzioni internazionali (ONU, Cooperazione Internazionale), cogliendone punti forti e deboli.</p> <p>Analizzare la realtà attuale secondo la prospettiva della solidarietà.</p>
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>Acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche</p>	<p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni</p>

### 3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

#### ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano e Inglese	Tutte le altre
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Tutte	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano e Inglese	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	Informatica
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, Inglese, Storia dell'Arte	Storia e Religione
Utilizzare e produrre testi multimediali	Informatica	Tutte le altre

#### ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica e Fisica	Scienze e Informatica
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica e Disegno	Fisica
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, Fisica, Scienze e Informatica	Disegno
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, Fisica, Scienze e Informatica	Disegno

#### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Fisica e Scienze	
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Fisica e Scienze	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Fisica e Scienze	Storia, Filosofia, Matematica

#### ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Italiano e Storia	Tutte le altre
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Italiano e Storia	Tutte le altre
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia	

#### 4. Modalità di lavoro

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo		X	X	X							
Lavoro di Gruppo						X		X		X	X
Discussione GUIDATA		X	X	X			X	X	X		
Attività di laboratorio				X						X	X
Mappe concettuali	X	X	X					X	X		
Altro...(specificare)											

#### 5. Strumenti di verifica

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Interrogazione	X	X	X	X	X		X	X	X	X	
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)	X	X	X				X	X	X		X
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio											
Verifica scritta	X	X	X	X	X			X	X		X
Questionario a domande aperte	X	X	X					X	X	X	
Test di tipo oggettivo				X		X				X	
Esercizi				X		X		X	X	X	X
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica		X	X					X	X	X	

## 6. Criteri generali di valutazione

Si fa riferimento alle Programmazioni dei Dipartimenti di Materia e alle griglie di valutazione in esse contenute.

### 6.1 NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia Dell'Arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	2			2	2			2	2	2	1
Prove orali	1			2			1	1	1	1	1*
Prove oggettive											
Questionari											

\*Eventualmente sostituita da una verifica scritta valida per l'orale

### 6.2 NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	2			2	3			3	2	2	2
Prove orali	2			2	1		1	2	2	2	1*
Prove oggettive											
Questionari											

\* Eventualmente sostituita da una verifica scritta valida per l'orale

### 6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe cercherà, per quanto possibile, di non sottoporre gli studenti a più di una prova scritta nella stessa giornata. Gli studenti saranno informati delle date delle verifiche con congruo anticipo.

## 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p><b>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sportello help</li> <li>✓ Recupero <i>in itinere</i></li> <li>✓ Potenziamento dello studio individuale</li> </ul>	<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Settimana di sospensione / I.D.E.I.</li> <li>✓ Studio individuale</li> <li>✓ Recupero <i>in itinere</i></li> <li>✓ Sportello help</li> </ul>
<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ I.D.E.I.</li> <li>✓ Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</li> </ul>	<p><b>Eccellenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive</li> <li>✓ Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico</li> <li>✓ Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto</li> </ul>

## 8. Attività complementari ed integrative

<p><b>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</b></p>	<p><b>Obiettivi</b> (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p>
<p>Viaggio d'istruzione in Sicilia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire l'importanza del rispetto delle regole e dei metodi per determinarne il cambiamento.</li> <li>• Riflettere sui concetti di giustizia, prevaricazione e discriminazione, parità dei diritti e dignità delle persone.</li> <li>• Conoscere le azioni per una pratica della legalità</li> </ul>
<p>Mostra di Anatomia: Real Bodies (Milano)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare descrivere ed analizzare sistemi, apparati, organi e tessuti, umani.</li> <li>• Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
<p>Uscita didattica: Milano Rinascimentale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire gli argomenti oggetto di studio.</li> <li>• Stimolare l'interesse per il patrimonio artistico e culturale del territorio</li> </ul>

<p>Progetto: Sostenibilità e crescita economica” conferenza, 2 h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni</li> </ul>
<p>Progetto solidarietà:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Giorgio Ambrosoli: la vita raccontata da Luca Maciachini”, spettacolo teatrale, 21 febbraio</li> <li>• “Migrantes”: il problema dei migrantes narrato da chi lavora con gli ultimi, le riflessioni dei volontari dell'associazione NAGA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni</li> </ul>
<p>Progetto “Educazione alla salute”:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Emozioni e relazioni affettive”, incontro di 2 h con lo psicologo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare a gestire le proprie emozioni e le relazioni affettive</li> </ul>
<p>Progetto “Valorizzazione dell'area verde del nostro Liceo” (durante le ore di laboratorio di scienze e di informatica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e sapersi orientare anche a fronte di situazioni nuove</li> <li>• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> </ul>

## ***Indice***

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
  - 2.1 Ambito educativo**
  - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
  - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
  - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
  - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
  - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
  - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**