

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

DOCENTE: Benedetta REGALIA

Libri di testo in adozione:

- C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español vol. 2*, De Agostini
- L.Tarricone, N.Giol, *¡Aprueba!*, Loescher

Esercizi vari di rinforzo inerenti ai contenuti affrontati sul manuale di testo.

- Garzillo, L.; Ciccotti, R.; ConTextos Literarios, 2ed. actualizada, Lingue Zanichelli.

Contenuti grammaticali

Sono state svolte le unità 12, 13, 14, 16, 17 e 18 (solo subordinate consecutive) del manuale di lingua.

Ripasso dell'uso dei tempi del passato dell'indicativo (imperfecto, perfecto, indefinido, pluscuamperfecto)

Ripasso del congiuntivo presente regolare e irregolare;

Ripasso dell'imperativo affermativo e negativo

I tempi passati del congiuntivo

La voz pasiva y la pasiva refleja

Contraste entre ser y estar (+ modismos)

Ojalá + subjuntivo

El futuro de indicativo (regular e irregular)

El futuro simple y compuesto

Expresiones de futuro

La probabilidad con indicativo o subjuntivo

Nexos temporales, causales, finales y consecutivos

Subordinadas temporales, sustantivas (1° y 2° tipo), causales, finales y consecutivas

Expresiones con *Es lógico, normal - Es verdad, evidente, seguro, claro...*

Lessico

la vida en sociedad (relaciones, acontecimientos y fórmulas sociales)

Los alojamientos en España (el Parador, la Casa Rural, el Hostal...)

Paisajes y accidentes geográficos

El medio ambiente

Los animales (2)

La publicidad

El mundo de la televisión y del espectáculo

Sentimientos y sensaciones

La prensa

Cultura

La Semana Santa en España

Civiltà e letteratura

La Edad Media: marco histórico- cultural

La España musulmana y la España cristiana: la Alhambra y el Camino de Santiago

Origen y desarrollo de la lengua española: las Glosas Silenses y Emilianeses

El Mester de Juglaría

El *Poema de Mío Cid*

de el *Cantar del destierro*:

El héroe desterrado (p. 66)

La entrada en Burgos (fotocopia)

El encuentro con la niña (fotocopia)

La toma de Alcocer (fotocopia)

de el *Cantar de la afrenta de Corpes*:

Cobardía de los Infantes de Carrión (fotocopia)

El Cid antes las Cortes en Toledo (p.69)

El Mester de Clerecía

Gonzalo de Berceo

de *Milagros de Nuestra Señora*:

El labrador avaro (p. 77 + estrofa final dictada)

Juan Ruiz, el Arcipreste de Hita

de El libro de Buen Amor:

"Pitas Payas" (p. 81)

"Llanto por la muerte de Trotaconventos" (fotocopia)

El Romancero

Romance del prisionero (p. 73)

Romance de Abenámar (p. 73)

El siglo XV: marco histórico- cultural (Los Reyes Católicos)

La lírica culta:

Jorge Manrique

de *Coplas por la muerte de su padre* (pp 86 y 87 + fotocopia)

Transición al Renacimiento:

Fernando de Rojas: *Tragicomedia de Calisto y Melibea* - lettura e analisi dei testi sul libro

Programma della docente di conversazione Carballo Aba Yaneth

Nel primo quadrimestre è stato svolto un modulo per educazione civica: las Comunidades Autónomas de España: trabajo y exposiciones en grupos.

Inoltre sono stati trattati i seguenti argomenti:

- Mitos y leyendas de Latinoamérica
 - El medio ambiente: visión del documental "la crisis del retrete"
 - Recursos agrícolas en los países de América Latina- cultivos principales.
 - Documental sobre Los Andes
 - Dar opiniones sobre el Festival de San Remo.
 - Lectura cuento Isabel Allende. El huésped de la maestra
 - Quino y las tiras cómicas de Mafalda
 - El equipo humano en una producción cinematográfica.
 - Vida y obra de Fernando Botero.
 - Conversación sobre el cortometraje: Consejos para ser feliz
 - Música y canciones españolas
-

COMPITI DELLE VACANZE

1. Lectura con actividades durante junio, julio y agosto.:

Miguel de Cervantes, El Quijote, ed Hoepli, ISBN 9788820395124

NO tienes que hacer los ejercicios 7, 8, 9, 13, 15.

1. Ejercicios de repaso gramatical en Repasando Todo 2 (aconsejo que los hagáis a finales de agosto y principio de septiembre) sobre:

subordinadas temporales: **Unidad 14** ej. 11, 12, 13 y 14

subordinadas sustantivas: **Unidad 16** ej. 1, 2, 3, 4 y 5 - **Unidad 17** ej 2, 4, 5, 6, 7 y 9

subordinadas causales y finales: **Unidad 16** ej. 10 y 11 - **Unidad 17** ej: 10

léxico, hipótesis y probabilidad: **Unidad 17** ej 11 - **Unidad 16** ej. 7 y 8

traducciones y revisión: **Unidad 16** ej. 13, 14 y 15

Para los que deseen (y necesiten) reforzar un poco más la lengua:

Unidad 14: ej. 3, 9 y 10 - p. 40 y 41 - Unidad 17: ej. 1, 3 y 8