

**Anno scolastico 2015/16**

**CLASSE 3ª SEZ. BS**

**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**Docente: Daniela Mauri**

Libro di testo in adozione: Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese

*La scrittura e l'interpretazione*-editore Palumbo

**UNITA'DIDATTICHE**

Cenni di teoria della comunicazione

**Introduzione storica al Medioevo**

**Chanson de geste e romanzo medioevale**

L'amore cortese e la cavalleria

**La poesia medioevale**

La poesia provenzale Poeti Siciliani, Toscani

**Civiltà comunale in Italia**

M. Polo Il Milione

**Letteratura allegorico-didattica**

**Dante Alighieri:** vita e descrizione delle opere

Lecture dalla *Commedia*: Inferno: I, III (vv.70- 117), V (vv.1-15; 25-51; 70-142), VI (vv.1-33; 58-75), X, XIII (vv.1-108 ) XIX (vv. 13-30; 46-105), XXI (vv.1-57; 97-139), XXVI(vv.1-24; 43-142), XXXIV (vv. 1-93)

**Il genere della novella**

F.degli Agazzari *Due exempla (lettura)*

*Il Novellino*

**G: Boccaccio:** vita e descrizione delle opere

Lecture dal *Decameron*: giornata II, novella 5 (Andreuccio da Perugia)

    Giornata III,2 (lo stalliere del re Agilulfo)

    giornata IV, novella 5(Lisabetta da Messina)

    giornata V, novella – 9( Federigo degli Alberighi)

    giornata VI,novella 4(Chichibio e la gru)

    giornata VIII, novella 3(Calandrino e l'elitropia)

    giornata IX, novella 2(La badessa e Isabetta)

    la novella delle papere

**La poesia lirica**

**Il Dolce stil novo**

G. Cavalcanti lecture: *Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira*

Dante Alighieri lecture dalla *Vita nuova*: cap. XXVI

**Francesco Petrarca:** vita e descrizione delle opere

Lecture dal *Canzoniere* I, III, XXXV, XC, CXXVI

## **L'Età delle signorie**

### **L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento**

L.de' Medici lettura: *Trionfo di Bacco e Arianna*

Poliziano, lettura: *Ben venga Maggio*  
*I' mi trovai fanciulle*

### **I poemi cavallereschi in Italia**

M.M. Boiardo cenni su *Orlando innamorato*

*Lettura I, ottave 1-3*

**Ludovico Ariosto:** descrizione *dell'Orlando furioso*

letture da *Orlando furioso*: canto I, ottave 1-16;21-23, 32-45; 52-61; 65-71

canto IX, ott.90-91;

canto XI, 23-27

canto XII, ott.4-22

canto XXIII, ottave 100-104, 112-125, 129-135

canto XXXIV,ott.70-85

**CLASSE 3<sup>^</sup> BS - Anno scolastico2015/16**

## **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

### **COMPITI ESTIVI PER TUTTA LA CLASSE**

#### **ITALIANO Scritto**

Svolgere gli esercizi sul testo consegnato in fotocopia

Riassunto in 150 parole sul libro di testo di italiano vol. II pag.187-188

Sul libro di testo di Italiano vol.II tutto l'esercizio pag. 573 e seguenti

Si consiglia la lettura di

Shakespeare: *Macbeth- Riccardo III, Sogno di una notte di mezza estate*

Goldoni *La locandiera*

Voltaire *Candido*

Calvino *Il cavaliere inesistente* - *Il visconte dimezzato*

### **PER GLI STUDENTI CON RECUPERO DEL DEBITO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Oltre ai precedenti esercizi svolgere per iscritto sul vol II:

pag.53 riassunto ed esercizi

pag.114-115 riassunto

pag.543 esercizi

**Per la verifica del recupero studiare tutte le parti generali e gli autori principali con tutti i testi letti (Dante, Boccaccio, Petrarca, Ariosto)**

**Sono previste una verifica scritta e una orale**