

Anno Scolastico 2024-2025

Classe 3BSA

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE: Giusy Asaro

LINGUA

Libro di testo in adozione: AA.VV, *Ready for First*, Macmillan.

Di questo testo sono state svolte le seguenti unità:

Unit 1 – Lifestyle

Unit 2 – High energy

Unit 3 – A change for the better?

Unit 4 – A good story

Unit 5 – Doing what you have to

Unit 6 – Relative relationships (solo l'attività di speaking e vocabulary)

Per lo sviluppo delle abilità di Listening, Speaking, Reading and Use of English sono stati svolti FCE practice tests forniti in fotocopie.

LETTERATURA

Libro di testo in adozione: Spiazzi, Tavella, Layton, *Performer Heritage second edition*, vol.1, ed. Zanichelli.

Degli autori sono stati studiati vita, opere, temi e stile.

The words of Poetry

The basics of Poetry

Rhythm

Sound devices

Linguistic devices

UNIT 1 The Origins and the Middle Ages

A glimpse of the age

From Pre-Celtic to Roman Britain

The Anglo-Saxons and the Vikings

The Norman Conquest and the Domesday Book

Anarchy and Henry Plantagenet

From Magna Carta to the Peasants' Revolt

Feudal society

The Black Death

The Wars of the Roses

The Development of Poetry

The epic poem and the pagan elegy

The medieval ballad

The medieval narrative poem

Beowulf: a national epic

“The hero comes to Heorot”

“Beowulf and Grendel: the fight”

“Beowulf’s funeral”

Medieval ballads

Geordie

Lord Randal

Geoffrey Chaucer

The Canterbury Tales

"General Prologue"

"The Wife of Bath"

"The Prioress"

“The Merchant”

UNIT 2 From the Renaissance to the Puritan Age

A glimpse of the age

The early Tudors

Elizabeth I

The sonnet

William Shakespeare

Sonnets

Sonnet XVIII “Shall I compare thee”

Sonnet CXXX “My mistress’ eyes”

EDUCAZIONE CIVICA

Global issues - Agenda 2030

Travel and protect your heritage - Challenges of tourism

Group work: PPT - Become the narrator of your heritage!

LAVORO ESTIVO

Ripassare il lessico e le strutture morfo-sintattiche studiati finora.

Si consiglia la lettura del libro *Robinson Crusoe*, ed. Liberty, ISBN 978-88-99279-08-0.

Si consiglia la visione di film in lingua originale.