

PROGRAMMA SVOLTO
ANNO SCOLASTICO 2016/2017
CLASSE 3CS
DISCIPLINA: LINGUA INGLESE
DOCENTE: NADIA POZZI

LINGUA:

Dal testo "Ready for First", edizioni Macmillan:

Unit 1: Lifestyle

Tend to; frequency adverbs; used to and would.

Be used to, get used to and used to

Unit 2: High energy

Indirect way of asking questions

Gerunds and infinitives

Unit 3: A change for the better?

Comparisons

Articles

Unit 4: A good story

So and such

Past tenses

Unit 5: Doing what you have to

Obligation, necessity and permission

Noun phrases

Unit 6: Relative relationships

Defining relative clauses

Non-defining relative clauses

Causative passive with have and get

Sono stati svolti anche gli esercizi relativi alle suddette unità didattiche sul testo Workbook. In particolare sono stati svolti e corretti in classe esercizi tipologia Use of English dell'esame dell'università di Cambridge First Certificate. E' stata dedicata particolare attenzione agli esercizi di listening comprehension.

LETTERATURA:

Dal testo in adozione "Witness in Two", vol. 1:

Unit 1: From the Anglo-Saxon to Medieval Times

- A. Historical Overview:
 - From the Celtic people to 1066
 - The Middle Ages – from 1066 to 1485

- B. Social Overview:
 - First inhabitants and first invaders
 - The Danes and the Anglo-Saxons

- C. Literary Production:
 - Pagan poetry and Anglo-Saxon Literature
 - Beowulf: The Epic of Beowulf
 - Anonymous and Popular Poems: the Ballads
 - Lord Randal
 - The Age of Chaucer
 - The Canterbury Tales:
 - The General Prologue
 - The Knight
 - The Merchant
 - The Wife of Bath
 - Chaucer and Boccaccio

 - The Flourishing of Medieval Drama: Miracle and Mystery Plays, Moralities, Everyman, Interludes replace Moralities.

Unit 2: The Renaissance

- A. Historical Overview:
 - The Tudor Period
 - From the Elizabethan Age to the Stuart Period

- B. Social Overview:
 - England in the 16th Century
 - Elizabethan and Jacobean England

- C. Literary Production:
 - Renaissance Humanism

- A Keyword to the Period: Sonnet
W. Shakespeare: Shall I Compare Thee
W. Shakespeare: My Mistress' Eyes
- The Flourishing of Elizabethan Drama
- Differences between Elizabethan and modern Stages
- From Classical Influences to New Forms
- William Shakespeare's life

La classe durante l'anno ha letto il testo abridged livello B2 The Picture of Dorian Gray, di Oscar Wilde.

COMPITI DELLE VACANZE

1. Lettura della tragedia Amleto, di William Shakespeare, in italiano
2. Esercizi in preparazione al First su un testo specifico. Io consiglio:
Yes to First Practice Tests
edizioni Trinity Whitebridge
Codice ISBN 978 88 89950 715
Costo 12 euro

Per chi ha avuto la sospensione del giudizio:
Fare molti esercizi perché la verifica di recupero debito consisterà in una prova di Use of English. Ripassare bene anche il programma di letteratura per la parte orale.

BUONE VACANZE A TUTTI!