

Anno Scolastico 2020-21

Classe 3CS

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: prof.ssa MANUELA COLOMBO

Libro di testo in adozione: E. Cantarella – G. Guidorizzi, *Civitas*, Einaudi scuola, vol. 1; L. Griffa, *Conservando renovare*, Il capitello, voll. A e B

Lavoro estivo

Lavoro estivo per tutta la classe

Gli allievi condurranno un nuovo esercizio di traduzione e analisi dei *passi del De coniuratione Catilinae* di **Sallustio** riportati qui di seguito e indicati nel programma ivi pubblicato, provvedendo alla redazione di un quaderno “manoscritto e autografo” sulla base delle spiegazioni online e/o in presenza tenute durante i mesi di DDI.

N.B. verifica nel mese di settembre

Lavoro estivo di recupero del debito (sospensione di giudizio)

In caso di sospensione di giudizio gli allievi condurranno un nuovo esercizio di studio, traduzione e analisi dei *Carmina* di **Catullo** indicati nel programma depositato e pubblicato in calce a questo documento, provvedendo alla correzione del quaderno “manoscritto e autografo” redatto nel corso del secondo quadrimestre sulla base delle spiegazioni on line e in presenza tenute durante i mesi di DDI.

Gli allievi studieranno inoltre il percorso sul *De coniuratione Catilinae* di **Sallustio**, avendo cura di tradurre nuovamente e di analizzare i passi già tradotti e analizzati in classe e riportati in calce a questo documento (e comunque già in possesso degli studenti).

In caso di sospensione di giudizio la verifica, secondo il calendario comunicato dall’Istituto, si articolerà

- in una prova scritta di traduzione guidata di un breve passo di prosa a prima vista (eventualmente accompagnato da una traduzione libera) e/o di un passo di prosa o poesia tra quelli indicati sopra, entrambi corredati di un questionario grammaticale, storico e/o stilistico;
- in una prova orale vertente sui testi d’autore in programma.

In caso di insufficienza comunicata per lettera la verifica si articolerà in una prova scritta di traduzione di un passo di prosa e/o poesia tra quelli indicati sopra, corredato di un questionario grammaticale, storico e/o stilistico.

PASSI da SALLUSTIO

Sallustio, *De Catilinae coniuratione*

9. Igitur domi militaeque boni mores colebantur; concordia maxuma, minuma avaritia erat; ius bonumque apud eos non legibus magis quam natura valebat. Iurgia, discordias, simultates cum hostibus exercebant, cives cum civibus de virtute certabant. In suppliciis deorum magnifici, domi parci, in amicos fideles erant. Duabus his artibus, audacia in bello, ubi pax evenerat, aequitate, seque remque publicam curabant. Quarum rerum ego maxuma documenta haec habeo, quod in bello saepius vindicatum est in eos, qui contra imperium in hostem pugnaverant quique tardius revocati proelio excesserant, quam qui signa relinquere aut pulsi loco cedere ausi erant; in pace vero, quod beneficiis magis quam metu imperium agitabant et accepta iniuria ignoscere quam persequi malebant.

10. Sed ubi labore atque iustitia res publica crevit, reges magni bello domiti, nationes ferae et populi ingentes vi subacti, Carthago, aemula imperi Romani, ab stirpe interiit, cuncta maria terraeque patebant, saevire fortuna ac miscere omnia coepit. Qui labores, pericula, dubias atque asperas res facile toleraverant, iis otium divitiaeque optanda alias, oneri miseriaeque fuere. Igitur primo imperi, deinde pecuniae cupido crevit: ea quasi materies omnium malorum fuere. Namque avaritia fidem, probitatem ceterasque artis bonas subvortit; pro his superbiam, crudelitatem, deos neglegere, omnia venalia habere edocuit. Ambitio multos mortalis falsos fieri subegit, aliud clausum in pectore, aliud in lingua promptum habere, amicitias inimicitiasque non ex re, sed ex commodo aestumare magisque voltum quam ingenium bonum habere. Haec primo paulatim crescere, interdum vindicari; post, ubi contagio quasi pestilentia invasit, civitas inmutata, imperium ex iustissimo atque optumo crudele intolerandumque factum.

14.

In tanta tamque corrupta civitate Catilina, id quod factu facillimum erat, omnium flagitiorum atque facinorum circum se tamquam stipatorum catervas habebat.

16. His amicis sociisque confisus **Catilina**, simul quod aes alienum per omnis terras ingens erat et quod plerique Sullani milites largius suo usi rapinarum et victoriae veteris memores civile bellum exoptabant, **opprimundae rei publicae consilium cepit**. In Italia nullus exercitus, Cn. Pompeius in extremis terris bellum gerebat; ipsi consulatum petenti magna spes, senatus nihil sane intentus: tutae tranquillaeque res omnes, sed ea prorsus opportuna Catilinae.

26. His rebus comparatis Catilina nihilo minus in proximum annum consulatum petebat. Neque interea quietus erat, sed omnibus modis insidias parabat Ciceroni. Neque illi tamen ad cavendum dolus aut astutiae deerant. Postquam dies comitorum venit et Catilinae neque petito neque insidiae, quas consulibus in campo fecerat, prospere cessere, **constituit bellum facere et extrema omnia experiri**, quoniam, quae occulte temptaverat, aspera foedaeque evenerant.

29. Ea cum Ciceroni nuntiarentur, ancipiti malo permotus, quod neque urbem ab insidiis privato consilio longius tueri poterat neque, exercitus Manlii quantus aut quo consilio foret, satis compertum habebat, rem ad senatum refert iam antea vulgi rumoribus exagitatam. Itaque, quod plerumque in atroci negotio solet, senatus decrevit, darent operam consules, ne quid res publica detrimenti caperet. Ea potestas per senatum more Romano magistratui maxuma permittitur: exercitum parare, bellum gerere, coercere omnibus modis socios atque civis, domi militiaeque imperium atque iudicium summum habere; aliter sine populi iussu nullius earum rerum consuli ius est.

50. Consul ubi ea parari cognovit, dispositis praesidiis, ut res atque tempus monebat, convocato senatu refert, quid de iis fieri placeat, qui in custodiam traditi erant. Sed eos paulo ante frequens senatus iudicaverat contra rem publicam fecisse. Tum D. Iunius Silanus primus sententiam rogatus, quod eo tempore consul designatus erat, de iis, qui in custodiis tenebantur, et praeterea de L. Cassio, P. Furio, P. Umbreno, Q. Annio, si deprehensi forent, supplicium sumendum decreverat. Sed Caesar, ubi ad eum ventum est, rogatus sententiam a consule huiusce modi verba locutus est:

51 "Equidem ego sic existimo, patres conscripti, omni cruciatus minores quam facinorailorum esse. De poena possum equidem dicere, id quod res habet, in luctu atque miseriis mortem aerumnarum requiem, non cruciatum esse; eam cuncta mortalium mala dissolvere; ultra neque curae neque gaudii locum esse. Postquam res publica adolevit et multitudine civium factiones valere, circumveniri innocentes, alia huiusce modi fieri coepere, tum lex Porcia aliaeque leges paratae sunt, quibus legibus exsilium damnatis permissum est. Patres conscripti, ita censeo: publicandas eorum pecunias, ipsos in vinculis habendos per municipia."

Anno Scolastico 2020-21
Classe 3CS

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

DOCENTE: prof.ssa MANUELA COLOMBO

Libro di testo in adozione: E. Cantarella – G. Guidorizzi, *Civitas*, Einaudi scuola, volume 1; L. Griffa, *Conservando renovare*, Il capitello, voll. A e B

Unità didattiche

Grammatica

Sintassi dei casi: i principali costrutti sintattici

Sintassi del verbo

Le forme nominali del verbo:

- l'infinito
- ilgerundio
- ilgerundivo
- ilparticipio
- ilsupino

Sintassi del periodo

La consecutio temporum del congiuntivo

Le sostantive all'infinito (infinitive soggettive e oggettive)

Le sostantive interrogative indirette

Le sostantive al congiuntivo (completive volitive e circostanziali)

Le avverbiali finali

Le avverbiali consecutive

Le proposizioni relative

Storia della letteratura

Lineamenti generali de:

- L'età arcaica
- Il secolo della ellenizzazione
- L'età di Cesare e di Cicerone (solo poesia neoterica, *commentarii* cesariani e monografia storica sallustiana)

I generi letterari:

- Il teatro comico
- Il teatro tragico
- L'epica
- La storiografia
- L'oratoria
- La satira
- La poesia lirica
- I *commentarii*
- La monografia storica

Autori (con eventuali letture antologiche in traduzione)

Livio Andronico

Nevio

Plauto (*Amphitruo*)

Ennio

Terenzio (*Hecyra*)

Autori (con letture in lingua)

Cesare

Da *De bello gallico* e *De bello civili*, oltre al materiale antologico fornito via web (Classroom) dall'insegnante, sono state tradotte e analizzate le versioni qui di seguito elencate.

Da *Civitas*

- De bello gallico:

-T20 pag. 658

-T23 pag. 660-661

-T24 pag. 662

-T29 pag. 665-666

-T31 e T32 pag. 667

- De bello civili:

-T15 (1, 2, 3) pag. 533

-T16 (1, 2, 3, 4, 7, 8) pag. 535-536

-T17 (1, 2, 3, 4) pag. 537-538

Sallustio, *De Catilinae coniuratione*

Si veda il materiale antologico fornito via web dall'insegnante (nuovamente pubblicato tra i compiti estivi)

Catullo, *Carmina* 1, 5, 8, 51, 58, 70, 72, 75, 76, 83, 85, 87,92, 109

