

Anno Scolastico 2018-19

Classe: 3C Scientifico

**DISCIPLINA:** Lingua e cultura latina

**DOCENTE:** Silvia Carminati

Libro di testo in adozione: Cantarella, Guidorizzi – *Civitas 1*, ed. *Einaudi scuola*; Fiorini, Puccetti, *Tempus discendi 2*, D'Anna

TRIMESTRE
-----------

---

### La riflessione sulla lingua

#### RIPASSO

- *fero* e i suoi composti; *fio*
- principali pronomi e aggettivi interrogativi e indefiniti
- interrogativa diretta e indiretta
- gerundio e gerundivo

---

### Laboratorio di traduzione

#### AVVIO ALLA TRADUZIONE DEL LATINO DEL TRIENNIO

- ripasso metodo: analisi del periodo: sottolineatura verbi, i confini della frase, (pronomi relativi, congiunzioni, accusativi+infiniti, segni di punteggiatura) suddivisione in frasi, individuazione della principale, delle coordinate e delle subordinate
- riflessione sull'etimologia delle parole per individuare le persistenze del latino nell'italiano
- Ripresa di elementi della grammatica italiana del biennio (in itinere): analisi del periodo: principale; i gradi della subordinazione; subordinate implicite, esplicite; principali tipi di subordinate: soggettive, oggettive, causali, finali, relative, dichiarative, interrogative dirette e indirette, temporali, periodo ipotetico; le congiunzioni coordinanti e subordinanti
- I diversi modi per tradurre una finale

ESERCIZI DI TRADUZIONE DAL LATINO DI FRASI E VERSIONI TRATTI DALL'ESERCIZIARIO DI GRAMMATICA E DAL MANUALE DI LETTERATURA

---

### LE ORIGINI DI ROMA

#### L'età regia e la prima repubblica

- La storia: origini e età regia; la nascita della repubblica
- La cultura: convivenza e assimilazione

#### Humilis Italia: la preistoria della letteratura latina

- Letteratura e preletteratura
- Il carmen
- Il mito
- Gli Annales maximi
- Le leggi delle XII Tavole

---

### LA REPUBBLICA FINO ALLA SECONDA GUERRA PUNICA

#### La conquista dell'Italia e del Mediterraneo

- L'espansione in Italia
- I primi passi nel Mediterraneo
- L'ascesa degli homines novi

- L'evoluzione della civiltà latina

### **Barbari filelleni: i padri fondatori**

La prima letteratura nazionale latina

Livio Andronico

Nevio

Ennio

### **Il teatro latino**

La Roma dei teatri di legno

Tragedia e commedia

La fabula Atellana

### **Il pagliaccio dai piedi piatti: Plauto**

- Flipped classroom: Vi presento Plauto: vita di un plebeo; numeri innumeri, modelli greci e civiltà latina
- I personaggi
- Le trame tipiche
- Il mondo comico di Plauto
- ✓ *Dall'Amphitruo*, vv 402-462, Aiuto, c'è un altro me! (it)
- ✓ *Dalla Mostellaria*, vv. 431-531, La mia casa è infestata (it)
- ✓ *Dal Poenulus*, vv 975-1041, Un cartaginese a Roma (it)
- ✓ *Dal Miles gloriosus*, vv 1-71, Un conquistatore da operetta (it)
- ✓ *Dall'Aulularia*, vv. 1-39, it, Mi presento, sono il Lare
- ✓ *Dal Curculio*, vv. 280-298, Un servus currens, (it)

### **Il teatro di Terenzio**

- Lo schiavo venuto dall'Africa
- Sei commedie soltanto
- Un teatro nuovo
- Il dimezzato Menandro
- Lingua e stile
- ✓ lettura di passi dagli *Adelphoe*:
  - Voglio essere un padre, non un padrone, atto I, vv. 27/77
  - Padre naturale e padre adottivo (it), Atto I, scena II, vv. 81-154
- ✓ *Heautontimorumenos*
  - Il pentimento di un padre, Atto I, scena I, vv. 53-168 (it)
- ✓ *Hecyra*
  - vv.1-57, it, Un successo che tarda ad arrivare
  - vv. 198-242, it, Le suocere, tutte uguali
  - vv.577, 605, it, Una suocera diversa da tutte le altre

Approfondimento: La patria potestas

## PENTAMESTRE

### **La riflessione sulla lingua**

- i numerali

#### **LA SINTASSI DEI CASI**

- Il nominativo
- accusativo
- genitivo
- dativo

#### **LA SINTASSI DEL VERBO**

- l'infinito storico
- il participio: ablativo assoluto, participio congiunto
- infinito attivo e passivo

## LA SINTASSI DEL PERIODO

- asindeto e polisindeto
- le infinitive

n.b: in genere durante la traduzione dei passi dal latino si è provveduto al ripasso anche di altri costrutti e all'analisi del periodo

## Laboratorio di traduzione

---

- Esercizi di traduzione dal latino di frasi e versioni tratti dall'eserciziario di grammatica, dal manuale di letteratura e da fotocopie

## La letteratura latina

### LA REPUBBLICA DOPO LA SECONDA GUERRA PUNICA

#### Padroni del Mediterraneo

---

- La storia: la svolta imperialista, gli effetti economici della conquista, La questione agraria e i Gracchi
  - La cultura: la cultura ellenica a Roma: conservatori e filelleni
- 

#### Catone

- Un agricoltore in politica
- Lo scrittore civile: oratoria e storiografia
- L'educatore: opere pedagogiche e trattati tecnici

#### Lucilio e la satira

#### Tragedia commedia perduta: Cecilio Stazio, Pacuvio e Accio

## LA CRISI DELLA REPUBBLICA (133-44 a.C.)

---

### Da Mario e Silla a Giulio Cesare

- La storia: la guerra civile tra Mario e Silla; Pompeo; la guerra civile tra Cesare e Pompeo
- La cultura: una società in crisi; una letteratura rinnovata

#### La letteratura tra II e I sec a.C

- La storiografia

#### Cesare

- Vita e opere
- Lingua e stile
- I commentarii e la storiografia
- ✓ *Lettura*, analisi, traduzione e commento dei seguenti testi (se non specificato diversamente si intendono letti, tradotti e analizzati in latino)

dal *De bello Gallico*, in latino

- I, 1-7: La Gallia e i suoi abitanti
- V: I costumi dei Britanni: (it), 12; 14
- VI: I druidi: 13, 1-3 (it); 4-12 latino; 14 (it)
- VII I costumi dei Germani: 21(lat, fotocopia), 22,1 (lat), 22 (it)
- VII, 88: L'apparizione di Cesare ad Alesia
- IV 25, Sbarco in Britannia (fot)

Lessico: *Il confine e il territorio*

Lessico: Elementi di lessico militare

#### Catullo

- vita e opera
- ambiente letterario
- la concezione dell'amore
- Callimaco
- la poetica, la lingua e lo stile
- metrica: il distico elegiaco (esametro e pentametro)
- il genere della lirica e dell'epigramma
- Lettura*, analisi, traduzione e commento dei seguenti testi

- ✓ Una dichiarazione di intenti
  - Carme I, Dedicata (lat)
- ✓ Tempi presenti
  - Carme XIII, *Cenabis bene, mi Catulle* (Invito a cena con sorpresa) (lat)
  - Carme XCIII – *Nil nimium studeo, Caesar, tibi velle placere* (Cesare) (lat)
  - Carme IL – *Disertissime Romuli nepotum* (Cicerone e Catullo) (lat)
- ✓ Memorie di famiglia
  - Carme CI – *Multas per gentes et multa per aequora vectus* (Sulla tomba del fratello)
- ✓ Un amore tormentato
  - Carme III - *Lugete o Veneres Cupidinesque*
  - Carme V – *Vivamus, mea Lesbia, atque amemus*
  - Carme VIII - *Miser Catulle, desinas ineptire*
  - Carme LI – *Ille me par esse deo videtur*
  - Carme LXXII – *Dicebas quondam solum te nosse Catullum*
  - \*Carme LXXXV – *Odi et amo*
  - La poesia di Saffo modello del carme 51

LESSICO: Il lessico delle relazioni sociali (fides, pietas)

### Sallustio

- vita, opere
- posizione politica
- lingua e stile
- ✓ lettura, analisi, traduzione e commento dei seguenti testi dal *De coniuratione Catilinae*
  - Proemio, 3, L'arte dello storico (it)
  - 5, 1-8: Ritratto di Catilina (lat)
  - 14: I complici (lat)
  - 51: Cesare in senato (it)
  - 52:, Catone in senato (it)
  - 25: Il ritratto di Sempronio (it)
  - 61: La fine di Catilina (lat)

### Attività supplementari

Avvio all'analisi testuale: analisi grammaticale, stilistica e tematica di un testo: figure prese in esame: parallelismi, tricolon, chiasmi, antitesi, ossimori, variatio, ellissi, arcaismi, asindeto, polisindeto, poliptoto, figure etimologiche, omoteleuti, parallelismi

Meda, 12 giugno 2019

prof.ssa Silvia Carminati

### COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

#### Per tutti

- Studio del modulo su Sallustio
- Ripassare sintassi dei casi: nominativo, genitivo, accusativo, dativo
- Versioni n. 1 p. 210 eserciziaro con gli esercizi, 3 p. 197 con gli esercizi, 3 p. 186 con gli esercizi
- Esercizi 10 e 11 p. 184, 5 p. 191, 3 p. 202

#### Per chi ha il debito o il potenziamento estivo

- COMPITI PER tutti più
  - Versioni 1 p. 185 eserciziaro con esercizi, 4 e 5 p. 187, 3 p. 197, 2 p. 210, 5 p. 176
  - Esercizi 13 p. 184, 2 p. 189

