

Anno Scolastico 2015-16

Classe 3DS

**DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA**

DOCENTE: prof.ssa MANUELA COLOMBO

Libro di testo in adozione: A. Roncoroni – R. Gazich, *Vides ut alta*, Signorelli, volume 1;

V. Tantucci - A. Roncoroni, *Latino a scuola Latino a casa*, Poseidonia scuola, laboratorio 2

**Unità didattiche**

**Grammatica**

Sintassi dei casi: i principali costrutti sintattici

Sintassi del verbo

Le forme nominali del verbo:

- l'infinito
- il gerundio
- il gerundivo
- il participio
- il supino

Sintassi del periodo

La consecutio temporum del congiuntivo

La legge dei fattori perturbanti

Le sostantive all'infinito (infinitive soggettive e oggettive)

Le sostantive interrogative indirette

Le sostantive al congiuntivo (completive volitive e circostanziali)

Le avverbiali finali

Le avverbiali consecutive

Le proposizioni relative

**Storia della letteratura**

Lineamenti generali de:

- L'età arcaica
- Il secolo della ellenizzazione
- L'età di Cesare e di Cicerone

I generi letterari:

- Il teatro comico
- Il teatro tragico
- L'epica
- La storiografia
- L'oratoria
- La satira

**Autori** (con eventuali letture antologiche in traduzione)

Livio Andronico

Nevio

Plauto

Ennio

Terenzio

Catone

Lucilio

## **Autori** (con letture in lingua)

**Cesare**, tutte le versioni d'autore tradotte da V. Tantucci, *Latino a scuola latino a casa*, laboratorio 2, (n.1,2,3, pp.295-296; n. 4,5,6,7,8, pp. 296-297; n. 19, p. 46; n. 16, p. 70; n.2 p. 103; n. 9, p. 108; n. 15, p. 169) e, in particolare, quelle indicate nel lavoro estivo illustrato a tutti gli allievi e qui pubblicato

**Catullo**, Carmina 1, 5, 8, 51, 58, 70, 72, 75, 76, 85, 92, 109

**Sallustio**, *De coniuratione Catilinae*, tutte le versioni d'autore tradotte da V. Tantucci, *Latino a scuola latino a casa*, laboratorio 2, (n. 1,2,3,4,5, pp. 301-302; n. 9 p. 147) e, in particolare, quelle indicate nel lavoro estivo illustrato a tutti gli allievi a tutti gli allievi e ivi pubblicato;  
**Sallustio**, *Bellum Jugurthinum*, n. 9 p. 147 da Tantucci, cit.; e cap. 21, 1-3; cap. 33-34, 1; in particolare, quelle indicate nel lavoro estivo illustrato a tutti gli allievi e qui pubblicato

## **Lavoro estivo**

Lavoro estivo per tutta la classe

Sul manuale in adozione, *Vides ut alta*, gli allievi studieranno il percorso n. 3 – **Nemici esterni e politica interna: Giugurta e Mitridate** -, avendo cura di tadurre i passi di pagina 575, 577, 579.

N.B. verifica nel mese di settembre

## **Lavoro estivo di recupero del debito (sospensione di giudizio)**

Nuovo esercizio di studio, traduzione e/o analisi dei passi d'autore tradotti in classe nel corso dell'anno, con particolare riguardo per **Catullo (tutti i carmina indicati nel programma depositato e qui pubblicato)** e per le seguenti versioni tratte da **Cesare**, già tradotte e corrette e reperibili in *Latino a scuola, latino a casa*.

## **VERSIONI da CESARE**

- VERSIONI 1, 2, 3 pp. 295-296
- VERSIONI 4, 5, 6 pp. 296-297

## **Verifica**

La verifica, secondo il calendario comunicato dall'Istituto, si articolerà

- in una prova scritta di traduzione di un breve passo di prosa a prima vista (oppure oggetto di studio nel corso di recupero) e/o di un passo di prosa o poesia tra quelli indicati sopra, entrambi corredati di un questionario grammaticale, storico e/o stilistico;
- in una prova orale vertente sui testi d'autore (Catullo – Cesare ) in programma.

## **Lavoro estivo comunicato per lettera**

Nuovo esercizio di studio, traduzione e/o analisi delle seguenti versioni tratte da **Cesare** e da **Sallustio**, già tradotte e corrette, e reperibili in *Latino a scuola, latino a casa*.

**VERSIONI da CESARE**

- VERSIONI 1, 2, 3 pp. 295-296
- VERSIONI 4, 5, 6 pp. 296-297

**VERSIONI da SALLUSTIO**

- VERSIONI 1, 2, 3,4,5, pp. 301-302

**Verifica**

In classe, nel corso del primo mese di lezione, sarà somministrata una prova di traduzione - senza vocabolario- di un passo tratto dalle versioni sopra indicate, opportunamente corredata di quesiti linguistici, stilistici e storici.