PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA 4ASA A.S: 2016-17

- -Plotino:l'Uno come principio assoluto produttore di se medesimo,la processione delle cose dall'Uno, la seconda e la terza ipostasi,la processione del cosmo fisico,il ritorno all'Uno
- -S.Agostino :il filosofare nella fede, la verità e l'illuminazione, la creazione , la struttura del tempo e l'eternità,il male e il suo statuto ontologico,la città terrena e la città divina
- -S. Anselmo: le prove dell'esistenza di Dio, Dio e l'uomo
- -S. Tommaso :ragione e fede, ente logico ed ente reale,le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio,legge eterna, naturale, umana,divina.
- -Umanesimo e Rinascimento : le coordinate storiche generali, la visione rinascimentale dell'uomo
- -N. Cusano: la "dotta ignoranza"
- -Il Giusnaturalismo: Grozio, Gentile, Bodin, Moro
- -Il Naturalismo del Cinquecento: Bruno, Campanella, Telesio
- -La Rivoluzione Scientifica e Astronomica:, Copernico, G. Galilei
- -Cartesio: il metodo, il dubbio e il "cogito", Dio, il dualismo
- -Hobbes: la politica, lo stato e l'assolutismo
- -Spinoza : la metafisica e il panteismo, il parallelismo tra pensiero ed estensione, l'etica, i gradi della conoscenza, la teoria dello Stato. La religione.
- -Locke : le idee semplici e le idee complesse, la conoscenza, la politica.
- -L'Illuminismo: caratteri generali
- -L'Illuminismo francese: Montesquieu, Voltaire
- -Rousseau:lo stato di natura e la critica alla civiltà,il ritorno alla natura nella famiglia e nella politica
- -Kant : la Critica della Ragion Pura ,la Critica della Ragion Pratica

COMPITI DELLE VACANZE

LETTURA della "Città del Sole "di T. Campanella: fare un riassunto, mettendo in evidenza gli aspetti salienti.

Rispondere alle seguenti domande:

- 1)come vengono educati i bambini ?c'è anche un'educazione "visiva"?
- 2) quali sono i punti salienti che mettono in risalto una netta contrapposizione tra libertà e determinismo?
- 3) lo "Stato " come interviene per creare una razza "perfetta"? C'è già una sorta di eugenetica ,sia pure rozza e grossolana ?
- 4)il tema della comunione dei beni e delle donne è una novità oppure era già presente nell'opera di altri filosofi ?Come viene usata in quest'opera?
- 5)Ci sono aspetti in comune oppure no ,tra Campanella e Rousseau ,visto che quest'ultimo attua una critica serrata nei confronti della proprietà privata?
- 6) è possibile costruire una società perfetta ?Gli uomini quali rinunce dovrebbero attuare per realizzarla?

Guardare il Film "L'amore che non muore " (l' etica del dovere in Kant) e rispondere alle domande a pag. 498 del libro

Guardare il Film: "Inception" (il processo della formazione delle idee in Locke) e rispondere alle domande a pag. 314 del libro