

Liceo “Marie Curie” (Meda)

Scientifico – Classico – Linguistico

(Allegato 1)

Anno Scolastico 2016-17
Classe 4 B Classico

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Italiana

DOCENTE: prof.ssa Michela Musante

Libro di testo in adozione:

Il nuovo La scrittura e l'interpretazione, Edizione Rossa (volumi 3 e 4), Luperini – Castaldi – Marchiani – Marchese, ed. Palumbo.

Purgatorio, Dante Alighieri (edizione scolastica a scelta).

CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

- | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• Produzione scritta: analisi di un testo letterario (tip.A) e tema di carattere generale (tip. D). |
| <ul style="list-style-type: none">• Machiavelli e la riflessione politica: <i>Il Principe</i>.• Tasso e la Controriforma: “<i>La Gerusalemme Liberata</i>”.• Il Seicento tra Barocco e cultura scientifica: G.B. Marino e il Marinismo.• La cultura illuminista in Europa e in Italia.• Goldoni: “<i>La locandiera</i>”.• Parini: “<i>Il Giorno</i>”.• Neoclassicismo e Preromanticismo.• Foscolo tra Neoclassicismo e Preromanticismo (“<i>I sepolcri</i>” e tre sonetti: “<i>Alla Sera</i>”, “<i>A Zacinto</i>” e “<i>In morte del fratello Giovanni</i>”)• Lettura dei seguenti canti del <i>Purgatorio</i> di Dante: I, II, III, VI, XXIV, XXVI, XXX, XXXIII.• Produzione scritta: saggio breve e articolo di giornale (tip. B). |

COMPITI PER LE VACANZE

Lettura integrale delle seguenti Opere:

Dio di illusioni, di Donna Tartt

Il danno, di Josephine Hart

Il peccato, di Josephine Hart

Cristo si è fermato a Eboli, di Carlo Levi

Una giornata di Ivan Denisovic, di Alexander Solgenitsin

Se questo è un uomo, di Primo Levi

La tregua, di Primo Levi

I sommersi e i salvati, di Primo Levi

