

Liceo Scientifico M.Curie, Meda

Anno Scolastico 2021/22

Classe 4 BS

Programma svolto

DISCIPLINA Lingua e Cultura Latina

DOCENTE: Prof. Cerrato Sara

Libro di testo in adozione

- A. Roncoroni, R. Gazich, Vides ut alta, vol. 1- 2 Carlo Signorelli Editore

- Storia della Letteratura latina

Età repubblicana

A. Sallustio

1. Profilo dell'autore; vita, pensiero e stile

2. Analisi e traduzione da *De coniuratione Catilinae*:

- passo 20, 7 -14 (in latino)

- passo 5, 1 -8 (in latino)

- passo 14; 16 (in italiano)

- passo 25 (in latino)

-passo 60 (in latino)

-passo 61 (in italiano)

3. Analisi e traduzione da *Bellum Iugurthinum*:

- capitolo 6 (in latino)

- capitolo 26 (in latino)

-capitolo 30 (in latino)

- capitoli 111; 113; 3- 7 (in italiano)

- capitoli 69,5; 17-23

B. Cicerone

1. Profilo dell'autore: vita, pensiero, stile

2. Opere retoriche: carattere e argomenti

- Elogio dell'eloquenza (*De oratore* I 30 – 34), in italiano

3. Opere oratorie: carattere e argomenti

Da *Catilinarie*

- Quo usque tandem? (*Oratio* I In *Catilinam* 1 – 2) in latino

- La patria e il console esortano Catilina a lasciare Roma(*Oratio* I In *Catilinam*, 10 - 13) in latino

- La patria rimprovera Cicerone (*Oratio* I in *Catilinam* 27 – 29) in italiano

- La perorazione finale (*Oratio* I in *Catilinam*, 32 – 33) in latino

Da *Pro Milone*:

Pro Milone 24 – 26, in italiano ; 27 – 30, in latino; 101 – 103, in latino

4. Opere Filosofiche

Somnium Scipionis

- Analisi generale dell'opera: elementi stilistici, contenutistici ecc

- lettura integrale del testo, con parti in italiano e parti in latino

Età augustea

C. La soluzione imperiale

1. Il quadro storico

- passaggio dalla repubblica al principato;
- riorganizzazione dell'impero,
- Ottaviano visto da se stesso e dagli storici

2. Il nuovo contesto culturale e la nuova figura di intellettuale

- Il circolo di Mecenate
- Il programma di propaganda culturale augusteo

D. Virgilio

1. Vita, pensiero, stile

2. Le opere

Lettura metrica, analisi stilistica e retorica, traduzione:

a. Bucoliche

- Il pastore fortunato e il pastore esule (Bucolica I, integrale) in latino
- Il puer e il ritorno dell'età dell'oro (Bucolica IV 1 - 63) in latino
- IV Bucolica, vv 46 – 63 in italiano
- Il canto dell'esilio (IX 1 -20; 51 – 67) in italiano

b. Georgiche

- L'invenzione del lavoro (Georgiche I, 121- 159), in latino
- Il presagio delle guerre civili (Georgiche I, 463- 514) in italiano
- Beati i contadini! (Georgiche, II 458-474; 503-540) in italiano
- Il giardino del saggio (Georgiche IV 125 – 146) in latino

c. Eneide

- Arma virumque cano (I 1- 11) in latino
- Enea uomo del destino (II 268 – 303; 309 – 317) in italiano
- Enea perde la sposa Creusa (II 768 – 794) in latino
- Didone supplica Enea (IV, 296 – 330) in latino
- Le ragioni di Enea (IV, 331 – 361) in italiano
- Le ultime parole di Didone (IV 642 – 666 in latino)
- L'ultimo duello tra Turno ed Enea (XII 919-952) in italiano

E. Orazio

1. Vita, pensiero, stile

2. Le opere

a. Satire

- Omaggio a un padre da imitare (Satira I 6, 71-89) in italiano
- Consigli per vivere felici (Satira I, 1 106 – 119) in latino
- Ricordi di viaggio (Satira I, 5) in italiano
- Per le strade di Roma (Satira I, 9, 1 – 25), in latino
- Salvataggio in extremis (Satira I, 9 60 – 78) in italiano
- Il topo di città e il topo di campagna (Satira II, 6, 79 – 117) in latino

N.B. la trattazione delle Odi oraziane e di Ovidio e Livio viene rimandata all'inizio del prossimo anno scolastico.

Compiti estivi per tutti

Leggere in italiano (con testo latino a fronte) il **De Rerum Natura di Lucrezio** (al rientro, commenteremo la lettura in classe)

Vedere il film "Hanna e le sue sorelle" (v. libro pag 211)