

CLASE 4 CL

Una lectura para el verano

1) Elige uno entre los siguientes libros:

- **Siglo XVIII, teatro neoclásico:**

L.Fernández de Moratín (1760-1828), *El sí de las niñas*

- **Siglo XIX – Realismo**

Juan Valera (1824-1905): *Pepita Jiménez*

Benito Pérez Galdós (1843 – 1920): *Misericordia*

- **Siglo XX**

un ejemplo de “nivola”: Miguel de Unamuno (1864-1936): *Niebla*

prosa de la guerra civil: Ramón J. Sender (1902-1982): *Réquiem por un campesino español*

neo-realismo social y experimentación técnica:

Miguel Delibes (1920- 2010): *Cinco horas con Mario*

El príncipe destronado

novela existencial o “tremendismo burgués”:

Carmen Laforet (1921-2004): *Nada*

teatro: Antonio Buero Vallejo (1928-2000): *Historia de una escalera*

2) Al final de la lectura escribe un breve texto en el que explicas:

- **si te ha gustado o no te ha gustado y por qué;**
 - **a quién se lo aconsejaría y por qué;**
 - **qué personaje te ha gustado más y por qué.**
-