Anno Scolastico 2016-17 Classe 4CS

DISCIPLINA* Latino
DOCENTE: Silva Antonella
Libro di testo in adozione: Bettini Maurizio, Togata gens, Letteratura e cultura di Roma antica
vol. 1,
Casa editrice, La nuova Italia

PROGRAMMA SVOLTO

SALLUSTIO

- Vita
- De coniuratione Catilinae (caratteri generali):

Ritratto di Catilina

• De bello Iugurthino:

Ritratto di Giugurta (caratteri generali):

Il sacrificio dei fratelli Fileni

Il grande discorso di Mario

Mettetemi a confronto con la loro superbia

Quello che Mario ha imparato sui campi di battaglia

L'appello finale: i nobili lascino la guerra a chi la sa fare

CICERONE

- 1 Gli anni giovanili (106-70°a.C)
- 2 Dal successo alla crisi (69-52°.C.)
- 3 Il progetto politico
- 4 Dalla guerra civile alla morte (51-43°.C.)
- Scritti filosofici, retorici e politici
- Cicerone epistolografo
- Lo stile

•

Dall'Oratio I in Catilinam

- Quo usque tandem? (latino)
- La prosopopea della patria (italiano)
- La perorazione (latino)
- La preghiera a Giove Statore (latino)

Dalla Pro Coelio

- L'esordio (italiano)
- Clodia, l' "amica di tutti" (latino) (31-34)
- La pedagogia di Cicerone (39-49) (italiano)

Dalle Verrine

• L'esordio: il processo di Verre è un'occasione d'oro per i senatori (Verr.I, 1-3) (latino)

Dal De Republica,

- Vita attiva e vita contemplativa (italiano)
- Confronto tra Cicerone e Machiavelli
- Il sogno di Scipione (VI, 9-16) (italiano)

Dal De officiis

- Che cos'è la res publica (I, 85-89) (italiano)
- Confronto tra Cicerone e Machiavelli

Dall'epistolario

- Epistulae ad familiares XVI, 12, 1-2 (latino)
- Epistulae ad Atticum III 5 (latino)

LUCREZIO

- La vita
- Il De rerum natura
- Epicureismo e poesia
- L'antropologia lucreziana
- La lingua poetica di Lucrezio

Dal De rerum natura:

- Inno a Venere I, 1-20 (latino)
- La dedica a Memmio I, 21-43 (latino)
- Il sacrificio di Ifigenia I, 80-101 (latino)
- L'atomismo: nulla nasce dal nulla I, 102-158 (italiano)
- Il dolce filtro della poesia I, 921-950 (latino)
- Confronto tra la concezione della poesia di Lucrezio e il proemio della Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso
- Confronto tra la concezione materialistica di Lucrezio e la religione delle illusioni di Ugo Foscolo

L'ETA' AUGUSTEA

- La politica culturale di Augusto
- Il potere e la letteratura
- Il circolo di Mecenate

VIRGILIO

- La vita
- Le Bucoliche
- Le Georgiche
- L'Eneide, l'Odissea e l'Iliade: analogie e differenze
- Lo stile
- Dalle Bucoliche

I Bucolica (in latino)

L'idillio pastorale delle Bucoliche nel melodramma italiano, nell'Arcadia e in Giuseppe Parini

IV Bucolica (introduzione)

- Dalle Georgiche
- La giustificazione del lavoro: una risposta a Lucrezio I,121-159 (Italiano) Il lavoro e la fatica dell'uomo nelle Georgiche di Virgilio, nella Salubrità dell'aria e nel Giorno di Giuseppe Parini

Dall'Eneide

• Proemio I, 1-11 (latino)

ORAZIO

- La vita
- L'opera
- Dalle Odi:

Paesaggio invernale (I, 9) latino Carpe diem (1, 11) latino La fugacità del tempo in Petrarca, in Lorenzo De Medici e in Ugo Foscolo Exegi monumentum III, 30

L'immortalità della poesia in Orazio e nei Sepolcri di Ugo Foscolo

IMPEGNI ESTIVI

Studiare da pag. 542 a pag. 549 l'episodio dell'Eneide che si intitola: "La caduta di Troia" Studiare a pag. 549 e a pag. 553 le parti introduttive relative alla passione di Didone Studiare a pag. 557 L'episodio relativo alla morte di Didone Svolgere gli esercizi presenti sulle fotocopie distribuite in classe