

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2017/18

CLASSE	Indirizzo di studio
3ALsr	LICEO LINGUISTICO

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa REGALIA Benedetta
Segretario	Prof.ssa PRADA Maria Pia
Rappresentanti genitori	Sig.ra GRAGNANIELLO Angela
Rappresentanti studenti	GIORGETTI Giorgia, TURCHETTO Federica.
Dirigente scolastico	Prof. BRUNELLI Bortolino
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 05/10/2017	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	20
Femmine	18
Maschi	2
Ripetenti interni	
Ripetenti esterni	1
Nuovi inserimenti da altre scuole	3 ¹

2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input type="checkbox"/> positive	<input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive		<input type="checkbox"/> poco positive
L'interesse generalmente è:	<input type="checkbox"/> costante	<input checked="" type="checkbox"/> mediocre	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è:	<input type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input checked="" type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

La classe, stando ad un'osservazione iniziale necessariamente parziale e considerando gli esiti finali dello scorso anno, inizia il triennio con differenti prerequisiti: un gruppo minoritario dimostra di possedere capacità adeguate e un solido metodo di studio; un secondo gruppo dimostra, invece, qualche difficoltà nell'affrontare le nuove richieste perché non ha ancora maturato un approccio adeguato all'attività didattica (sia in classe che a casa); un terzo gruppo è costituito da studenti con prerequisiti fragili ma sorretti da un corretto atteggiamento scolastico. Solo in pochi casi la situazione di partenza appare critica e limitatamente ad alcune discipline.

¹ È presente una exchange student proveniente dalla Bolivia che frequenterà la classe 3 fino al mese di marzo.

3. Obiettivi trasversali

(barrare conoscenze, abilità e attitudini specifici per la propria classe, eventualmente graduandoli)

3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	<ul style="list-style-type: none">✓ Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi.✓ Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.✓ Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.✓ Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.	<ul style="list-style-type: none">✓ Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.✓ Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.✓ Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.✓ Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per

		le lingue e la comunicazione interculturale.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.</p> <p>La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p> <p>La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p> <p>La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. ✓ Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano. ✓ Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, dei prodotti e dei processi tecnologici, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. ✓ Attitudine alla curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
COMPETENZA DIGITALE	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni). ✓ Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca ✓ Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico,

		<p>accertandone la pertinenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili.
IMPARARE AD IMPARARE	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. ✓ Potenziamento delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. ✓ Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di iniziare a riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso. ✓ Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<p><u>Competenze sociali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire. ✓ Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. ✓ Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi. <p><u>Competenze civiche</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. ✓ Conoscenza dell'integrazione europea, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa. ✓ Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.
SENDO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	<p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consapevolezza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale o costituendo un'impresa sociale. ✓ Capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). ✓ Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. ✓ Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	italiano	tutte
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	tutte	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	tutte	
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	inglese, spagnolo, russo, filosofia	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	italiano, inglese, spagnolo, russo	storia, filosofia
Utilizzare e produrre testi multimediali	IRC	tutte

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	matematica, fisica	scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	fisica	matematica
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	matematica, fisica	tutte
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	matematica	fisica, scienze

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	scienze, fisica	matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	scienze	matematica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	scienze	tutte

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	storia	tutte
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	storia	tutte
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	storia	tutte

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo				X	X							
Lavoro di Gruppo	X	X	X		X	X		X	X			
Discussione Guidata	X			X	X	X			X	X	X	X
Attività di laboratorio				X	X	X						
Mappe concettuali	X											
Altro...(specificare)			X clil									

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)				X	X	X			X	X	X	
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico - pratiche come esperimenti di laboratorio						X						
Verifica scritta	X			X	X	X	X			X	X	X
Questionario a domande aperte	X	X	X									X
Test di tipo oggettivo				X	X			X	X			X
Esercizi	X				X	X				X	X	X
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica		X	X		X	X			X			X

6. Criteri generali di valutazione

(Inserire griglie di valutazione delle terze prove; per le altre, riferimenti al dipartimento)

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte	1	1	1	2	2	2	1			1	1	2
Prove orali	1	1	1	2	2	2	1		1	1	1	
Prove oggettive								2				
Questionari	1											

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte	2	1	1	2	2	2	2			2	2	2
Prove orali	1	2	2	2	2	2	2		1	1	1	1
Prove oggettive								3				
Questionari	1											

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

I docenti del Consiglio di Classe si impegnano a non calendarizzare di norma più di una verifica scritta nello stesso giorno e a comunicare le date stabilite con congruo anticipo.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale 	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Settimana di sospensione / I.D.E.I. <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> I.D.E.I. <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati 	<p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico <input checked="" type="checkbox"/> Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

<p>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</p>	<p>Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p>
<p>Stage linguistico (anche a carattere lavorativo) a Broadstairs in Inghilterra. (Seconda settimana di marzo 2018)</p>	<p>consolidamento delle strutture comunicative attraverso l'apprendimento dei vari registri linguistici; crescita personale dei partecipanti che si sviluppa attraverso il confronto e l'ampliamento degli orizzonti culturali, sociali e umani; conoscenza della realtà socio-culturale del Paese ospitante; formazione di una coscienza europea; progressiva educazione all'internazionalizzazione</p>
<p>“Di ombra e di luce” Spettacolo teatrale su Caravaggio (15 dicembre 2017)</p>	<p>Conoscere Caravaggio attraverso un viaggio dentro l'anima dell'artista per superare l'idea riduttiva del pittore.</p>
<p>“Egitto. La scoperta del faraone Amenofi II” Mudec di Milano (30 novembre)</p>	<p>Approfondire il percorso di storia dell'arte relativo all'arte egizia, ammirando mummie e sarcofagi, gioielli e armi, statue e oggetti della vita quotidiana dell'antico Egitto; rivive l'eccezionale scoperta della tomba del faraone Amenofi II grazie a una ricostruzione a grandezza naturale del suo monumentale sepolcro.</p>

Incontro di 2 ore con volontari di ABIO	Nell'ambito delle proposte del comitato Promozione alla Salute questo incontro vuole introdurre gli studenti al mondo del volontariato con bambini ospedalizzati.
Progetto Donacibo	Sensibilizzare ai problemi legati alle situazioni di povertà dl nostro territorio; promuovere una cultura della gratuità e del volontariato.
Progetti AVSI in Medio Oriente: accoglienza e ricostruzione. Incontro con Edoardo Tagliani. (auditorium del Liceo, 18 ottobre, dalle 10 alle 11)	Sensibilizzare gli studenti sulla difesa e valorizzazione della dignità della persona; sensibilizzare sui problemi legati a situazioni di povertà; conoscenza di progetti incentrati sulla sfida educativa.
The Merchant of Venice Incontro tenuto dal prof. Enrico Reggiani, docente di Letteratura Inglese dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. (auditorium del Liceo, 26 gennaio dalle 10,10 alle 12)	Approfondire un'opera letteraria; aprirsi al confronto e alla riflessione attraverso l'incontro con uno studioso; motivare allo studio della letteratura come momento di formazione.
Macbeth (o Hamlet) Incontro via skype con il prof. Michael Alexander (emerito professore dell'Università di St.Andrews, U.K.)	Approfondire un'opera letteraria; aprirsi al confronto e alla riflessione attraverso l'incontro con uno studioso; motivare allo studio della letteratura come momento di formazione.
British Ballads in a European Context Incontro con Giordano Dall'Armellina. (auditorium, 25 ottobre, dalle 8.05 alle 10.05)	Far conoscere agli studenti la storia della ballata britannica con riferimenti alla ballata europea e alla cultura comune europea.

La classe verrà invitata anche a partecipare a quei progetti ad adesione individuale che l'Istituto proporrà durante il corso dell'anno.

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**