

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2019/20

CLASSE	Indirizzo di studio
<i>1AC</i>	Liceo Classico

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Tiziana Soressi
Segretario	Prof. Giorgio Gosti
Rappresentanti genitori	Sigg.ri Sybille Micheline - Vito Gallo
Rappresentanti studenti	Laura Bugo – Daniel Muzzi
Dirigente scolastico	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 15/10/2019	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	24
Femmine	20
Maschi	4
Ripetenti interni	1
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

2. Analisi della situazione di partenza

In mancanza di prove svolte in tutte le materie, allo stato attuale non è possibile valutare in modo significativo l'andamento generale del profitto. Dalle prime osservazioni la classe, in generale, si presenta attenta e interessata al dialogo educativo.

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
L'interesse generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

In base agli ancora esigui e parziali riscontri a disposizione, la situazione di partenza della classe appare piuttosto variegata. Un gruppo di alunni presenta una preparazione adeguata e segue con diligenza e costanza il lavoro durante l'attività curricolare. Una fascia intermedia si sta ancora misurando con le nuove difficoltà e richieste del Liceo e si sforza di rispettare scadenze e consegne. Infine, un ultimo gruppo evidenzia alcune lacune di base nella preparazione e qualche disorientamento nell'organizzazione del proprio lavoro. L'atteggiamento positivo degli alunni e la loro disponibilità a tener conto dei suggerimenti degli insegnanti potranno determinare un rapido miglioramento.

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. ✓ Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. ✓ Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. ✓ Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
<p>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</p>	<p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza di base del vocabolario e della grammatica funzionale e consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale nei suoi tratti fondamentali. ✓ Conoscenza di base delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi. ✓ Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. ✓ Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.
	<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. ✓ Capacità di applicare i principi e i

<p style="text-align: center;">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</p>	<p>della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<p>processi matematici di base nel contesto quotidiano e sul lavoro nonché per seguire e vagliare concatenazioni di argomenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, dei prodotti e dei processi tecnologici, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. ✓ Attitudine alla valutazione critica e curiosità, rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
<p style="text-align: center;">COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi e fogli elettronici). ✓ Consapevolezza basilare delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici. ✓ Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni, accertandone la pertinenza. ✓ Uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.
<p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza e comprensione graduale delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. ✓ Acquisizione progressiva delle abilità di base necessarie per un apprendimento ulteriore. ✓ Capacità di perseverare nell'apprendimento e di concentrarsi per periodi prolungati. ✓ Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

	una persona possa acquisire tale competenza.	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.	<p><u>Competenze sociali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una buona salute fisica e mentale, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire. ✓ Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura. ✓ Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. ✓ Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi. <p><u>Competenze civiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. ✓ Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consapevolezza essenziale del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). ✓ Capacità di cogliere, in modo essenziale, la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di

		preservarla. ✓ Capacità di correlare i propri punti di vista ai pareri degli altri. ✓ Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.
--	--	---

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	ITALIANO, INGLESE	Tutte le altre
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	ITALIANO, LATINO, GRECO, INGLESE	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	ITALIANO, INGLESE	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	INGLESE	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	ITALIANO, LATINO, GRECO, INGLESE	Le altre, escluse Matematica e Scienze Naturali
Utilizzare e produrre testi multimediali	INGLESE	Tutte le altre

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI, GRECO, LATINO
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	SCIENZE NATURALI	MATEMATICA
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	SCIENZE NATURALI	MATEMATICA
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	SCIENZE NATURALI	STORIA /GEOGRAFIA

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	STORIA /GEOGRAFIA I.R.C.	ITALIANO - LATINO - GRECO
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	STORIA /GEOGRAFIA I.R.C.	Tutte le altre

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	STORIA /GEOGRAFIA I.R.C.	
--	-----------------------------	--

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Scienze motorie	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Lezione Frontale	X	X	X	X			X					X	X	X		X	
Lezione Partecipata	X	X	X	X			X					X	X	X		X	
Metodo Induttivo	X	X	X	X			X					X					
Lavoro di Gruppo							X					X	X				
Discussione Guidata	X						X						X	X		X	
Attività di laboratorio							X									X	
Mappe concettuali	X	X	X	X													
Altro: ricerche individuali	X	X	X	X													

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Scienze motorie	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Interrogazione	X	X	X	X			X							X		X	
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)							X						X	X			
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio												X					
Verifica scritta	X	X	X	X			X							X		X	
Questionario a domande aperte	X	X	X	X			X									X	
Test di tipo oggettivo	X	X	X	X			X					X	X			X	
Esercizi	X	X	X				X							X		X	
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica							X					X	X			X	

6. Criteri generali di valutazione

Quanto ai criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie di valutazione elaborate dai singoli Dipartimenti di materia. In particolare: criteri di valutazione e strumenti di verifica cap.4, griglie di valutazione cap.9.

6.1 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Scienze motorie	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	2	2	2				2									2	
Prove orali	2	2	2	2			1					1	1	1			
Prove oggettive							1					2					
Verifica scritta														1			
Questionari																	

6.2 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Scienze motorie	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	3	3	3				2							2		2	
Prove orali	2	2	2	2			1					1	1	1		1	
Prove oggettive							1					3					
Verifica scritta																	
Questionari																	

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe effettuerà una programmazione tale per cui, di norma, non sia svolta più di una prova scritta nella medesima giornata. Gli alunni vengono informati con un congruo anticipo sulle date delle verifiche scritte.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio: <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Sportello help<input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i><input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale	Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio: <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Settimana di sospensione / I.D.E.I.<input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale<input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i><input checked="" type="checkbox"/> Sportello help
Recupero insufficienze allo scrutinio finale: <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> I.D.E.I.<input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati	Eccellenze: <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive<input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico<input checked="" type="checkbox"/> Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi
<p>Progetto accoglienza: varie attività dal primo all'ultimo giorno di scuola, di tipo socializzante, culturale, sportivo</p> <p>Progetto PROMOZIONE ALLA SALUTE: INCONTRI CON LO PSICOLOGO. Un incontro di due ore con il dott. Giuseppe Lo Dico su <i>“La fabbrica delle fake news. Una breve introduzione alla psicologia alla base della manipolazione dei fatti”</i></p> <p>oppure, <u>in subordine</u>, su <i>“Emozioni e relazioni affettive”</i></p> <p>Uscita didattico-sportiva nella natura: Val di Mello. Accompagnatori: Lucia Mezzadri (referente e accompagnatrice), Davide Digiovinazzo, (sostituta Elena Lorenzini), Svolgimento: 15 maggio 2020 (eventuale recupero il 22/5/2020, nel caso di maltempo)</p> <p>Spettacolo teatrale “Virgilio è ballabile” di Luca Maciacchini durata due ore, data: 28 aprile 2020 ore 10-12.</p> <p>Conferenza: “Pagani e cristiani nella Roma imperiale”, relatrice prof.ssa Serena Zoia, durata due ore, 18 aprile 2020 ore 10,10-12</p> <p>Conferenza: “La condizione femminile nella Grecia antica”, relatrice prof.ssa Cinzia Bearzot durata due ore, 10 febbraio dalle ore 10:10 alle ore 12:00</p> <p>Spettacolo teatrale “È bello vivere”, spettacolo in memoria della Shoah, Compagnia teatrale Ibuka Amizero. Durata: due ore con dibattito. Periodo: presumibilmente 1/2/2020.</p>	<p>Accoglienza cordiale degli alunni di primo anno; socializzazione; sviluppo motivazionale</p> <p>Riflessione e discussione riguardo alla logica delle <i>fake news</i> e della loro influenza sugli adolescenti</p> <p>Lavoro su emozioni, strategie, metodi per affrontare in modo positivo il passaggio dalla scuola media a quella superiore</p> <p>Attività fisica a contatto con la natura con promozione della socializzazione.</p> <p><u>Asse dei linguaggi:</u> utilizzare gli strumenti fondamentali per sensibilizzare gli studenti all'incontro con la poesia virgiliana, che viene affrontata nel programma di epica e per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario, in collegamento col programma di Italiano e di Storia</p> <p><u>Asse storico e dei linguaggi:</u> Ricostruzione del rapporto tra i Cristiani e la società romana imperiale attraverso le più significative testimonianze letterarie e alcune vicende esemplari della storia di Roma.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio storico e letterario.</p> <p><u>Asse storico e dei linguaggi:</u> Approfondire il ruolo della donna nel mondo greco e, come termine di confronto, in quello latino.</p> <p>Commemorare la Shoah e celebrare il Giorno della Memoria.</p> <p>Sensibilizzare alla necessità sempre attuale di contrastare ogni genere di discriminazione Avvicinare gli studenti ai linguaggi del teatro.</p>

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave europee**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**