

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s.2019/20

CLASSE	Indirizzo di studio
1 AS	LICEO SCIENTIFICO

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	NICOLETTA MARIA COLOMBO
Segretario	FRANCESCA GARDI
Rappresentanti genitori	VANESSA SCALFAROTTO – YULIYA YUNITSKAYA
Rappresentanti studenti	IRENE FICCO – ALESSIA SOMASCHINI
Dirigente Scolastico	BORTOLINO prof. BRUNELLI
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 18.10.2019	

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	27
Femmine	14
Maschi	13
Ripetenti interni	=
Ripetenti esterni	=
Nuovi inserimenti da altre scuole	=

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<u>X positive</u>	<input type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
L'interesse generalmente è:	<u>X costante</u>	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è:	<u>X attiva, ma non sempre ordinata</u>	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono:	<u>X abbastanza corretti</u>	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

Dagli esiti degli esami di terza media emerge una situazione generalmente positiva per quanto concerne il profitto della classe. Le prime prove orientative hanno messo in evidenza una distribuzione degli studenti su tre fasce di livello:

- un gruppo ridotto si attesta su una preparazione carente o lacunosa e fatica a seguire le indicazioni di lavoro anche a causa di un metodo di lavoro poco autonomo e di una certa tendenza alla distrazione;
- un gruppo consistente rivela una preparazione complessivamente discreta e si sta sforzando di seguire le lezioni con impegno costante e buona partecipazione;
- un gruppo di studenti si attesta su una preparazione solida e sicura; segue con costanza e precisione il lavoro proposto partecipando in modo costruttivo alla attività.

3. OBIETTIVI TRASVERSALI

3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. <input type="checkbox"/> Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in alcune situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. <input type="checkbox"/> Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. <input type="checkbox"/> Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, consapevoli della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
<p>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</p>	<p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale, essenziali per la comunicazione. <input type="checkbox"/> Conoscenza delle convenzioni sociali. <input type="checkbox"/> Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere semplici conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. <input type="checkbox"/> Apprezzamento della

		diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.</p> <p>La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p> <p>La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p> <p>La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. <input type="checkbox"/> Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano. <input type="checkbox"/> Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, dei prodotti e dei processi tecnologici, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. <input type="checkbox"/> Capacità di utilizzare strumenti tecnologici nonché di analizzare dati scientifici valutando la congruità dei risultati. <input type="checkbox"/> Attitudine alla curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
COMPETENZA DIGITALE	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione

	<p>computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<p>delle informazioni).</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per la condivisione di informazioni. <input type="checkbox"/> Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza. <input type="checkbox"/> Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili.
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. <input type="checkbox"/> Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. <input type="checkbox"/> Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati. <input type="checkbox"/> Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e</p>	<p><u>Competenze sociali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consapevolezza di ciò che gli

	<p>riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza delle strutture e dei concetti sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<p>individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista. <input type="checkbox"/> Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi. <u>Competenze civiche</u> <input type="checkbox"/> Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. <input type="checkbox"/> Conoscenza dell'integrazione europea, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa. <input type="checkbox"/> Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la comunità scolastica. Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi
--	---	--

		democratici.
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.	<input type="checkbox"/> Spirito di iniziativa, indipendenza e innovazione nella vita sociale, ma anche nella scuola.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	<input type="checkbox"/> Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). <input type="checkbox"/> Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa <input type="checkbox"/> Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. <input type="checkbox"/> Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI		
COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano	Tutte
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano, Storia e Geografia, Storia dell'Arte	Tutte
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano	Tutte
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese, Latino	

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, Inglese, Latino, Storia dell'Arte	
Utilizzare e produrre testi multimediali		Tutte

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica, Fisica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure	Matematica	Fisica, Disegno
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, Fisica, Scienze	Tutte
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, Fisica, Scienze	

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze, Fisica	
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze, Fisica	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze, Fisica	Tutte

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia e Geografia, Storia dell'arte	Italiano, Latino, IRC
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia e Geografia	Italiano, IRC
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia e Geografia	Italiano, IRC

4. MODALITÀ DI LAVORO

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X		X		X	X	X	X	X
Metodo Induttivo				X						
Lavoro di Gruppo	X	X		X		X			X	
Discussione Guidata	X			X			X	X	X	X
Attività di laboratorio				X	X				X	X
Mappe concettuali	X									
Altro...(specificare)										

5. STRUMENTI DI VERIFICA

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Interrogazione	X	X	X	X	X			X	X	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)				X			X	X	X	X
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico – pratiche come esperimenti di laboratorio										
Verifica scritta/grafica	X	X		X	X		X	X	X	
Questionario a domande aperte	X									X
Test di tipo oggettivo	X	X		X		X			X	X
Esercizi	X	X		X				X		X
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica				X		X*			X	

*solo per esonerati

6. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Per le griglie di valutazione si fa riferimento alla programmazione dei dipartimenti di materia.

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte/ grafiche	1	2		2	1			2	1	
Prove orali	1	1	2	2	1		1	1	1	1
Prove oggettive	1	1				2				1
Questionari	1									

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte/grafiche	3	3		2	2			2	2	
Prove orali	1	1	2	2	1		1	2	1	1
Prove oggettive	1	1				4				1
Questionari										1

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

I docenti del Consiglio di Classe si impegnano a non calendarizzare di norma più di una verifica scritta nello stesso giorno e a comunicare le date stabilite con congruo anticipo.

7. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:	Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:
X Sportello help - Gruppi bussola	X Settimana di sospensione
X Recupero in itinere	X Studio individuale
X Potenziamento dello studio individuale	X Recupero in itinere
	X Sportello help – Corsi in pillole – Gruppi bussola
Recupero insufficienze allo scrutinio finale:	Eccellenze:
X I.D.E.I.	X Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive
X Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati	X Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico
	X Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)
PROGETTO ACCOGLIENZA: USCITA in VAL di MELLO	- Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con altri.
VIRGILIO E' BALLABILE	- Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo.
Spettacolo ILIADE c/o Teatro Filodrammatici a Milano	- Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita
USCITA A CARATTERE CULTURALE, STORICO E LINGUISTICO A MILANO	- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali
USCITA A QUINCINETTO	- Applicare quanto appreso durante il corso "Arrampicare che passione!"
GIORNATA DELLA MEMORIA: RAPPRESENTAZIONE TEATRALE "E' BELLO VIVERE"	- Conoscere e approfondire un avvenimento storico e saperlo contestualizzare grazie a riferimenti precisi. - Conoscere ed interpretare il linguaggio e la forma di una rappresentazione teatrale
CONFERENZA SULLA DONNA GRECA (PROF.SSA CINZIA BEARZOT)	Approfondire la tematica attraverso l'analisi delle principali fonti storiche

PROIEZIONE DI UN CORTOMETRAGGIO "SULLA PELLE DEI BAMBINI" E INTERVENTO DEL REGISTA.	- Attitudine alla solidarietà e alla collaborazione nei confronti di coloro che si trovano in difficoltà - Conoscere le realtà sociali extraeuropee
ESSERE SOCIEVOLI COINCIDE CON L'ESSERE ATTIVI SUI SOCIAL? SOCIALITÀ E SOCIAL NETWORKS – Incontro formativo nell'ambito del Progetto Salute	- Assumere un atteggiamento critico nei confronti dell'uso dei social
DONA CIBO	- Attitudine alla solidarietà e alla collaborazione nei confronti di coloro che si trovano in difficoltà
DANTEDÌ	- Azione di promozione culturale
IL PRESENTE È DONO - In collaborazione con la Commissione Pastorale	- Imparare ad assumere un atteggiamento di gratuità e disponibilità
GIORNATA DELLA POESIA E ALLA MARATONA DI LETTURA	- Azione di promozione culturale

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave europee**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**

