

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2016/17

CLASSE	Indirizzo di studio
1^AS	Liceo Scientifico Nuovo Ordinamento

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Gobbi Paola
Segretario	Prof.ssa Gardi Francesca
Rappresentanti genitori	Sig. Mauri Aurelio Sig. Venturini Silvia
Rappresentanti studenti	Colombo Davide Chitu Mihaela Caterina
Dirigente scolastico	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 7 ottobre 2016	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	30
Femmine	18
Maschi	12
Ripetenti interni	1
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

2. Analisi della situazione di partenza

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	x positive	mediamente positive		poco positive
L'interesse generalmente è:	x costante	incostante	saltuario	
La partecipazione generalmente è:	x attiva	incostante	saltuaria	passiva
I comportamenti generalmente sono:	x corretti	poco corretti	superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

Dagli esiti degli esami di terza media emerge una situazione generalmente positiva per quanto concerne il profitto della classe; le prime prove orientative hanno messo in evidenza una distribuzione degli studenti su tre fasce di livello: un 15% si attesta su livelli di preparazione carente o lacunosa e sta facendo fatica a seguire le indicazioni di lavoro; un gruppo consistente, circa il 70%, denota una preparazione di base decisamente discreta e si sta sforzando di seguire le lezioni con impegno costante; il restante 15 % rivela una preparazione molto buona e adeguata e segue con costanza e precisione il lavoro proposto.

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	<input type="checkbox"/> acquisire piena consapevolezza del percorso compiuto e delle competenze acquisite	<input type="checkbox"/> organizzare il proprio apprendimento individuando un metodo di studio efficace
PROGETTARE	<input type="checkbox"/> elaborare progetti in modo via via più autonomo	<input type="checkbox"/> elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese
COMUNICARE	<input type="checkbox"/> sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	<input type="checkbox"/> comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) <input type="checkbox"/> rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sentirsi parte di una società <input type="checkbox"/> Sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile <input type="checkbox"/> Educarsi alla legalità come responsabilità sia individuale che nel comportamento collettivo <input type="checkbox"/> Comprendere i beni comuni come "oggetti" da difendere nel piccolo e nel grande 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere le differenze tra una società gerarchica e una democratica <input type="checkbox"/> Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri <input type="checkbox"/> Capire l'importanza del rispetto delle regole e dei metodi per determinarne il cambiamento <input type="checkbox"/> Riflettere sui concetti di giustizia, prevaricazione e discriminazione, parità dei diritti e dignità delle persone.
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> saper organizzare il proprio apprendimento in modo sempre più autonomo e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove
<p>RISOLVERE PROBLEMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> affrontare le problematiche della vita quotidiana con senso critico 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza, della solidarietà e del rispetto dell'altro <input type="checkbox"/> Comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> riflettere sui collegamenti e sulle relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari. <input type="checkbox"/> imparare a capire la realtà attuale secondo la prospettiva della solidarietà
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano	tutte
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano, storia e geografia, storia dell' arte	tutte
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano	tutte
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Latino, lingua straniera	Italiano
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, latino, lingua straniera, storia dell' arte	
Utilizzare e produrre testi multimediali		tutte

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica, fisica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica	Fisica, Disegno
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, fisica, scienze	tutte
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, fisica, scienze	

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze, fisica	
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze	Fisica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze	tutte

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia e geografia	Italiano, latino, IRC
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia e geografia	Italiano, IRC
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia e geografia	Italiano, IRC

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	x	x	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo				X					X	X
Lavoro di Gruppo	X			X		X				X
Discussione Guidata	x						x		x	X
Attività di laboratorio					x			x		x
Mappe concettuali										
Altro...(specificare)						nuoto				

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Interrogazione	x	x	x	x	x		x	x	x	x
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)							x		x	
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico - pratiche come esperimenti di laboratorio						x				
Verifica scritta / grafica	x	x		x	x		x	x	x	x
Questionario a domande aperte	x			x					x	x
Test di tipo oggettivo		X		x		x				x
Esercizi	X	x		x	x	x		x	x	x
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica	x					X*				x

6. Criteri generali di valutazione

Si fa riferimento ai documenti elaborati dai dipartimenti di materia e ai criteri di valutazione illustrati nel POF.

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Storia dell'arte e Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte / grafiche	1	1		2	1			2	1	
Prove orali	1	1	2	2	1	1*	1	1	1	1
Prove oggettive	1	1				2				1
Questionari										1

*Solo in caso di esonero

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Storia dell'arte e Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte / grafiche	2	2		2	2			3	2	
Prove orali	2	2	2	2	1	1*	1	1	1	1
Prove oggettive	1	1				3				2
Questionari										1

*Solo in caso di esonero

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

I docenti programmeranno, di norma, le date delle verifiche scritte comunicandole agli alunni con un certo anticipo. Si cercherà di fare in modo che gli alunni non abbiano più verifiche scritte nello stesso giorno, eccetto casi eccezionali concordati con la classe.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> x Recupero <i>in itinere</i> x Potenziamento dello studio individuale 	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> x Settimana di sospensione / I.D.E.I. x Studio individuale x Recupero <i>in itinere</i> x Sportello help
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> x I.D.E.I. x Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati 	<p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> x Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive x Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico x Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi
Partecipazione alle iniziative del progetto accoglienza	sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista sviluppare la capacità di interagire e collaborare con gli altri
Spettacolo teatrale “Nostos”	Sviluppare le competenze e le conoscenze culturali. Riflettere sul tema del viaggio nelle diverse epoche e culture
Spettacolo teatrale “ Iliade “	Sviluppare le competenze e le conoscenze culturali. Accostarsi al linguaggio del teatro
Uscita di carattere sportivo naturalistico in montagna (Val di Mello) e al mare (Portofino)	Osservare e analizzare il territorio, conoscere le bellezze artistiche e naturalistiche di un'area. Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo alla realizzazione delle attività collettive

Corso di nuoto	Potenziamento delle capacità motorie
Interventi dello psicologo in classe	Promuovere il benessere psico-fisico. Diventare più consapevoli di sé sul piano individuale e nella relazione
Conferenza sui disturbi del comportamento alimentare	Promuovere il benessere psico-fisico. Acquisire consapevolezza del proprio percorso di crescita
Incontro col volontario di Emergency	Agire in modo autonomo e responsabile. Riflettere sui valori della solidarietà e della partecipazione e conoscere le problematiche di realtà lontane
Valorizzazione dell' area verde del Liceo	Osservare e descrivere la realtà naturale Stimolare il rispetto dell'ambiente

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**