

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA
a.s. 2022-2023

CLASSE	Indirizzo di studio
2AC	Liceo Classico

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Serena Zoia
Documento approvato dal Consiglio di classe in data 20 ottobre 2022	

1. DOCENTI COINVOLTI NEL PROGETTO E MONTE ORE PREVISTO

DISCIPLINA	DOCENTE	I QUADR.	II QUADR.
Italiano	Prof.ssa Serena Zoia	4+1	
Latino	Prof.ssa Giulia Digregorio		4+1
Storia e geografia	Prof.ssa Serena Zoia		3
Matematica	Prof. Dario Celotto		3
Scienze	Prof.ssa Elena Lorenzini	2	
Inglese	Prof.ssa Antonella Santambrogio	3+1	
Ed. Fisica	Prof.ssa Lucia Mezzadri	2	
Greco	Prof. Giacomo Dettoni		4+1
		13	16

A ciò si aggiungono 2 ore di lezione sul Cyberbullismo e le “buone regole” del web a cura della prof.ssa Francesca Viganò (II quadrimestre) e 2 ore di incontro (da progettare) con un esperto esterno sul tema delle mafie (II quadrimestre).

Tot. ore I quadrimestre: 13

Tot. ore II quadrimestre: 20

2. OBIETTIVI DEL PROGETTO

Ambito di riferimento	Obiettivi generali	Docente	Argomenti
<i>Sviluppo sostenibile e salute - Contrasto alle dipendenze, educazione stradale</i>	<p>Promuovere l'assunzione di comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri.</p> <p>Saper scegliere, con cognizione di causa, ciò che è giusto e corretto e a saper prendere le distanze da ciò che, invece, si ritiene ingiusto e scorretto senza il timore del giudizio altrui.</p> <p>Imparare a prendersi cura della propria salute</p> <p>Imparare a promuovere lo</p>	Prof.ssa Mezzadri	Le principali norme del Codice Stradale e le conseguenze del loro mancato rispetto.
		Prof.ssa Lorenzini	Varie forme di dipendenza: fumo, alcool, sostanze stupefacenti.
		Prof. Celotto	Calcolo delle probabilità e gioco d'azzardo.
		Prof.ssa Zoia	Visione di un film sul tema delle dipendenze (“Un altro giro”, T. Vinterberg) e relativa discussione.

	sviluppo sostenibile		
<i>Costituzione e cittadinanza - Educazione alla legalità e al contrasto alle mafie</i>	Riflettere sul significato di "cittadinanza", di "giustizia", "legalità".	Prof. Zoia	Libertà, onore, carcere: riflessioni a partire dalla lettura del "Giulio Cesare" di Shakespeare e dalla visione del film "Cesare deve morire".
	Riconoscere i principali elementi della cultura mafiosa e dell'illegalità.	Prof. Dettoni	Visione del film "I cento passi". Mafia e costituzione: inquadramento teorico del docente in vista di dibattito e compito di realtà.
	Acquisire conoscenze e strumenti per una lettura critica del fenomeno mafioso. Impegnarsi contro forme di ingiustizia e illegalità nel contesto in cui si vive. Individuare e conoscere le risposte della società civile e delle istituzioni all'illegalità.	docenti in ora	Incontro con un esperto esterno sul tema della lotta alle mafie.
<i>Cittadinanza digitale - I pericoli nell'ambiente digitale</i>	Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico. Essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali. Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al	Prof.ssa Viganò (esterna)	Cyberbullismo (aspetti giuridici) e "le buone regole" del web.
		Prof.ssa Santambrogio	Cyberbullismo e stalking (in lingua inglese).
		Prof.ssa Digregorio	Percorso sul pericolo e sui danni del Cyberbullismo, attraverso compiti di realtà e approfondimenti (in prevalenza letture di carattere giornalistico).

	cyberbullismo.		
--	----------------	--	--

3. MODALITA' DI LAVORO

Saranno utilizzate le seguenti metodologie:

- lezione frontale / guidata / dialogata
- writing and reading
- problem solving
- learning by doing
- brainstorming

Saranno utilizzate le seguenti strategie:

- studio autonomo
- attività progettuali
- lavori individuali
- lavoro di gruppo
- partecipazione a concorsi

4. AUSILI DIDATTICI

- E-book
- Testi di consultazione
- Biblioteca
- Schemi e mappe
- Videocamera/ audioregistratore
- LIM
- Fotocopie
- Palestra
- Computer
- Sussidi audiovisivi

5. STRUMENTI DI VERIFICA

Tipologia delle verifiche	<ul style="list-style-type: none"> • Test • Questionari • Relazioni • Temi • Prove strutturate o semi-strutturate • Sviluppo di progetti
Criteri di misurazione della verifica	<ul style="list-style-type: none"> • Aderenza alla traccia della verifica • Conoscenza dei contenuti • Capacità espositiva • Capacità creativa / ideativa / di progettazione
Tempi di correzione	10 giorni lavorativi
Modalità di notifica alla classe	Le prove saranno calendarizzate per tempo con la classe. La restituzione e correzione avverrà insieme agli studenti. Il voto sarà comunicato tempestivamente e inserito a registro elettronico entro 24 ore.
Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie	Tramite registro elettronico.

NUMERO PROVE DI VERIFICA	Numero di prove scritte per quadrimestre: almeno 1 Numero di prove orali per quadrimestre: almeno 1 Nel primo quadrimestre una prova scritta a tema Costituzione e Cittadinanza (prof.ssa Zoia) e una prova orale a tema Cittadinanza Digitale (prof.ssa Santambrogio). Nel secondo quadrimestre due compiti di realtà a tema Costituzione e Cittadinanza (prof. Dettoni) e Cittadinanza Digitale (prof.ssa Digregorio).
---------------------------------	--

Indice

- 1. Docenti coinvolti nel progetto e monte ore previsto**
- 2. Obiettivi del progetto**
- 3. Modalità di lavoro**
- 4. Ausili didattici**
- 5. Strumenti di verifica**