

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2015/16

CLASSE	Indirizzo di studio
2AC	Liceo Classico

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Tiziana Soressi
Segretario	Prof.ssa Beatrice Schimperna
Rappresentanti genitori	Sign.ra Carla M. Galesso - Sign.ra Sara Lunghi
Rappresentanti studenti	Luca Mandelli – Giulia Viganò
Dirigente scolastico	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 6/10/2015	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	20
Femmine	13
Maschi	7
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	1

2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
L'interesse generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

(Utilizzare i risultati degli scrutini finali o di eventuali prove di ingresso)

	numero
Alunni con prerequisiti elevati	4
Alunni con prerequisiti buoni	6
Alunni con prerequisiti sufficienti	3
Alunni con prerequisiti quasi sufficienti	3
Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati	4

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	<input checked="" type="checkbox"/> acquisire consapevolezza del percorso compiuto, delle competenze acquisite e di quelle ancora da acquisire lungo l'arco della vita	<input checked="" type="checkbox"/> organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale)
PROGETTARE	<input checked="" type="checkbox"/> elaborare in maniera consapevole il proprio progetto di formazione	<input checked="" type="checkbox"/> elaborare e realizzare semplici progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese.
COMUNICARE	<input checked="" type="checkbox"/> sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista	<input checked="" type="checkbox"/> comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) <input checked="" type="checkbox"/> rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p>
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> saper organizzare il proprio apprendimento in modo consapevole e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove</p>
<p>RISOLVERE PROBLEMI</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> affrontare le problematiche della vita scolastica con senso critico</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</p>
<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo.</p>
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni</p>

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	ITALIANO, INGLESE	Tutte le altre
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	ITALIANO, LATINO, GRECO, INGLESE	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	ITALIANO, INGLESE	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	INGLESE	ITALIANO, LATINO, GRECO
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	ITALIANO, LATINO, GRECO, INGLESE	Le altre, escluse Matematica e Scienze Naturali
Utilizzare e produrre testi multimediali	ITALIANO, INGLESE, I.R.C.	Tutte le altre

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI, GRECO, LATINO
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	MATEMATICA	SCIENZE NATURALI

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	SCIENZE NATURALI	MATEMATICA
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	SCIENZE NATURALI	MATEMATICA
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	SCIENZE NATURALI	STORIA /GEOGRAFIA

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	STORIA /GEOGRAFIA I.R.C.	ITALIANO - LATINO - GRECO
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	STORIA /GEOGRAFIA I.R.C.	Tutte le altre
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	STORIA /GEOGRAFIA I.R.C.	

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Scienze motorie	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Lezione Frontale	X	X	X	X			X					X	X	X		X	
Lezione Partecipata	X	X		X			X					X	X	X		X	
Metodo Induttivo		X	X	X			X					X		X			
Lavoro di Gruppo							X					X	X				
Discussione Guidata	X						X						X			X	
Attività di laboratorio			X				X									X	
Mappe concettuali	X	X		X			X										
Altro: ricerche individuali		X		X													

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Scienze motorie	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Interrogazione	X	X	X	X			X							X		X	
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)	X		X				X					X	X	X			
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio																	
Verifica scritta	X	X	X				X							X		X	
Questionario a domande aperte		X	X	X			X						X			X	
Test di tipo oggettivo		X	X	X			X					X	X	X		X	
Esercizi	X	X	X	X			X							X		X	
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica							X					X	X			X	

6. Criteri generali di valutazione

Quanto ai criteri di valutazione, si fa riferimento alle griglie di valutazione elaborate dai singoli Dipartimenti di materia.

In particolare: criteri di valutazione e strumenti di verifica cap.4, griglie di valutazione cap.9.

6.1 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Scienze motorie	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	2	2	2											2		1	
Prove orali	2	2	2	2			1					1	1	1		1	
Prove oggettive							1					2					
Verifica scritta							2										
Questionari																	

6.2 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Scienze motorie	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	3	3	3											3		2	
Prove orali	2	2	2	2			1					1	1	1		1	
Prove oggettive							1					3					
Verifica scritta							3										
Questionari																	

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe effettuerà una programmazione tale per cui, di norma, non sia svolta più di una prova scritta nella medesima giornata. Gli alunni vengono informati con un congruo anticipo sulle date delle verifiche scritte.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale 	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Settimana di sospensione / I.D.E.I. <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> I.D.E.I. <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati 	<p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico <input checked="" type="checkbox"/> Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

<p>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</p>	<p>Obiettivi</p>
---	-------------------------

<p>Uscita didattica di un solo giorno a città di interesse storico-artistico: Bologna, da svolgersi sabato 9 aprile, in abbinamento con la classe 2BC. Organizzatore prof. Aurelio Brenna. Accompagnatori: Brenna, Merli, Mezzadri (sostituta Consonni).</p> <p>Uscita didattica mattutina a Milano per la visita a Casa Manzoni e, possibilmente, alla Biblioteca Ambrosiana, da effettuarsi in periodo primaverile. Referente prof.ssa Merli. Accompagnatrici: Merli e Soressi. (sostituta Schimperna).</p> <p>Uscita didattica di un solo giorno al Parco avventura di Civenna (Progetto Scienze motorie), da effettuarsi il 11/5/2016. Accompagnatrici: Mezzadri, Conti, Terenghi.</p> <p>Uscita didattica di un solo giorno a Monza – History walk –, in data da definire a Marzo/Aprile, con la sola classe 2AC. Argomento: <i>“The Longobards- Queen Teodolinda-visit to the town”</i> con guida inglese . Accompagnatori prof.sse Conti e Schimperna (sostituto prof. Brenna).</p>	<p><u>Asse storico-sociale</u>: interesse storico- artistico, in collegamento al programma di storia romana e in preparazione al programma di storia dell'arte.</p> <p><u>Asse dei linguaggi</u>: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario, in collegamento al programma di Italiano.</p> <p><u>Asse storico-sociale</u>: interesse storico-artistico, in collegamento al programma di Italiano.</p> <p><u>Asse tecnologico-scientifico</u>: interesse naturalistico-sportivo; aspetto educativo e sociale dello sport.</p> <p><u>Asse storico-sociale</u>: interesse storico- artistico, in collegamento al programma di storia e geografia.</p> <p><u>Asse dei linguaggi</u>: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi, in collegamento al programma di Inglese.</p>
--	---

<p>- Progetto Promozione alla salute di 2 ore <i>Disturbi del comportamento alimentare</i> – Cooperativa sociale “Aeris” di Vimercate. L’incontro sarà tenuto dal Dott. Garghentini, in un periodo da definirsi.</p> <p>- Progetto solidarietà/legalità: visione, tramite CD, della conferenza tenuta da Gherardo Colombo nel 2014 “Sulle regole”, della durata di due ore, già deliberata all’unanimità nell’ultimo Consiglio di Classe di maggio 2015. Tale visione avverrà in orario curricolare, durante le ore di Scienze motorie, a cura della prof.ssa Mezzadri, con la collaborazione della prof.ssa Merli, in data da destinarsi.</p> <p>- Il processo alla Monaca di Monza, conferenza di due ore, in data da definirsi, tra fine gennaio e febbraio.</p> <p>- Recital teatrale Giorgio Ambrosoli – La scelta della legalità di un “uomo qualunque” della durata di 2 ore, che si svolgerà lunedì 29 febbraio ore 10.00-12.00, con Luca Maciacchini.</p> <p>- Progetto solidarietà/legalità: Testimonianza di un medico <i>With a different mind</i>, di 2 ore, proposto in lingua inglese dal Dott. Antonio Melotto, chirurgo ortopedico, già volontario negli slums di Nairobi, da svolgersi sabato 28 novembre dalle 10,00 alle 12,00;</p> <p>- Pallavolando all'estero: Progetto Feldkirch-Alvoco Cup in Olanda dal 19/12/2015 al 23/12/2015, con partenza il 19/12 di sera, a trimestre finito, organizzato dalla Commissione Gruppo Sportivo 2015-2016. La prof.ssa Lucia Mezzadri segnala la partecipazione di tre alunne della classe già individuate.</p>	<p><u>Obiettivo</u>: informare sui disturbi del comportamento alimentare e sui potenziali fattori di rischio al fine della prevenzione.</p> <p><u>Asse storico-sociale</u>: collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. In collegamento con il programma di Italiano e Storia e Geografia.</p> <p><u>Asse storico-sociale</u>: collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente; comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. In collegamento con il programma di Italiano e Storia e Geografia.</p> <p><u>Asse dei linguaggi</u>: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario, in collegamento col programma di Italiano.</p> <p><u>Asse storico-sociale</u>: collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. In collegamento con il programma di Italiano e Storia e Geografia.</p> <p><u>Asse storico-sociale</u>: collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. In collegamento con il programma Storia e Geografia.</p> <p><u>Asse dei linguaggi</u>: utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi, in collegamento al programma di Inglese.</p> <p><u>Asse tecnologico-scientifico</u>: conoscere e comprendere attività motorie diverse, essere in grado di rielaborarle e svolgerle consapevolmente; rispettare regole ed avversari, collaborare nel gruppo e risolvere problematiche dinamiche.</p>

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**