

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s.2019/20***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
<b>2AL</b>	Nuovo ordinamento

	<b>Nome e cognome</b>
<b>Coordinatore di Classe</b>	Mariapia Prada
<b>Segretario</b>	Giuseppe Molinaro
<b>Rappresentanti genitori</b>	Bergomi Monica, Spinelli Laura
<b>Rappresentanti studenti</b>	Giulia Forcolin, Alice Maggioni
<b>Dirigente scolastico</b>	Prof. Bortolino Brunelli
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 17 ottobre 2019</b>	

## 1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	24
Femmine	21
Maschi	3
Ripetenti interni	-
Ripetenti esterni	-
Nuovi inserimenti da altre scuole	-

## 2. Analisi della situazione di partenza

### 2.1 AMBITO EDUCATIVO

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<b><u>positive</u></b>	mediamente positive		poco positive
<b>L'interesse</b> generalmente è:	<b><u>costante</u></b>	incostante	saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è:	<b><u>attiva</u></b>	incostante	saltuaria	passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono:	<b><u>corretti</u></b>	poco corretti	superficiali	

### 2.2 AMBITO COGNITIVO

Gli studenti partecipano al lavoro in classe in maniera generalmente ordinata e, nella maggior parte dei casi, rispondendo con interesse alle proposte didattiche. Ancora abbastanza superficiale e impreciso appare invece l'impegno individuale. La riflessione e la rielaborazione risultano in qualche caso frammentarie.

Dagli esiti dello scrutinio finale dello scorso anno scolastico la classe presenta un profitto globale suddiviso in:

livello base: 17%

livello medio: 50%

livello alto: 33% (media dei voti superiore a 7,5)

### 3. Obiettivi trasversali

#### 3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi.</li> <li>● Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.</li> <li>● Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</li> <li>● Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>
<p>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</p>	<p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.</li> <li>● Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.</li> <li>● Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.</li> <li>● Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</li> </ul>
	<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</b></p>	<p>processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⑦ Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano e sul lavoro nonché per seguire e vagliare concatenazioni di argomenti.</li> <li>⑦ Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⑦ Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni).</li> <li>⑦ Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⑦ Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</li> <li>⑦ Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.</li> <li>⑦ Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.</li> <li>⑦ Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.</li> </ul>

	e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.	<p><u>Competenze sociali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⑦ Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire.</li> <li>⑦ Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e il modo in cui l'identità culturale nazionale interagisce con l'identità europea.</li> <li>⑦ Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.</li> <li>⑦ Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi.</li> </ul> <p><u>Competenze civiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⑦ Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</li> <li>⑦ Conoscenza dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE.</li> <li>⑦ Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.</li> <li>⑦ Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</li> </ul>
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la	<ul style="list-style-type: none"> <li>⑦ Capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.</li> </ul>

	capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.	
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	<ul style="list-style-type: none"> <li>⑦ Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</li> <li>⑦ Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</li> </ul>

### 3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

#### ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Lingue straniere, Italiano	
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Lingue straniere, Italiano	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano, Inglese, Spagnolo	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Lingue straniere	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano	Latino, Lingue straniere
Utilizzare e produrre testi multimediali	IRC, Lingue straniere	

#### ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	matematica	
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, Scienze	
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, Scienze	Geografia

#### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze	
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze	

#### ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia e Geografia, IRC	Spagnolo
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia e Geografia, IRC	Tutte le altre
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Geografia	

#### 4. Modalità di lavoro

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Spagnolo	Russo	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Scienze
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo				X	X	X	X		X	
Lavoro di Gruppo			X		X	X	X	X		X
Discussione Guidata	X			X		X		X	X	X
Attività di laboratorio		X	X	X	X	X				
Mappe concettuali		X	X		X					
Altro...(specificare)										

#### 5. Strumenti di verifica

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Spagnolo	Russo	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Scienze
Interrogazione	X	X	X	X	X	X			X	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)	X			X	X	X			X	
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio							X			
Verifica scritta	X	X		X	X	X		X	X	X
Questionario a domande aperte	X	X	X			X		X		X
Test di tipo oggettivo	X	X		X	X	X	X			X
Esercizi	X	X	X	X	X	X			X	X
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica		X				X	X			X

## 6. Criteri generali di valutazione

(Inserire griglie di valutazione delle terze prove; per le altre, riferimenti al dipartimento)

### 6.1 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Spagnolo	Russo	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Scienze
Prove scritte	2	2	1	2	2	2			1	2
Prove orali	1	2	1	2	2	2	1	1	1	
Prove oggettive	1						2			
Questionari										

### 6.2 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Spagnolo	Russo	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Scienze
Prove scritte	3	3	1	2	2	2			2	2
Prove orali	1	3	2	2	2	2	1	1	1	1
Prove oggettive	1						3			
Questionari										

### 6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

I docenti del Consiglio di Classe si impegnano a non calendarizzare di norma più di una verifica scritta nello stesso giorno e a comunicare le date stabilite con congruo anticipo.

## 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p><b>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <p>Sportello help  Recupero <i>in itinere</i>  Potenziamento dello studio individuale  Corsi in pillole</p>	<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</b></p> <p>Settimana di sospensione / I.D.E.I.  Studio individuale  Recupero <i>in itinere</i>  Sportello help</p>
<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</b></p> <p>I.D.E.I.  Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</p>	<p><b>Eccellenze:</b></p> <p>Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive  Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico  Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto</p>

## 8. Attività complementari ed integrative

<b>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</b>	<b>Obiettivi</b>
<p>Uscita al Teatro Sociale di Como (22/02/2020) per assistere a una riduzione dell'opera "Rigoletto" di G. Verdi</p>	<p>Conoscere un genere musicale non facile e insolito per gli studenti;  conoscere una istituzione storica quale il Teatro Sociale di Como</p>
<p>Uscita a Padova (in marzo/aprile)</p>	<p>Conoscere una città d'arte di impianto medioevale</p>
<p>Uscita a Pavia a carattere culturale, storico e linguistico (aprile)</p>	<p>Conoscere una città d'arte di origine longobarda (con guida in Inglese);  avvicinare la realtà monastica con visita alla Certosa (con guida in Spagnolo)</p>
<p>"E' bello vivere": rappresentazione in prossimità della Giornata della Memoria</p>	<p>Riflessione su un periodo storico particolarmente doloroso;  promozione delle competenze civiche tramite la riflessione su giustizia, uguaglianza, diritti civili</p>
<p>Lezione concerto sul Tango</p>	<p>Avvicinare alla conoscenza e alla comprensione di un'espressione culturale legata anche a civiltà di cui gli studenti studiano la lingua</p>

Lezione concerto W V.E.R.D.I	Avvicinare alla conoscenza e alla comprensione della cultura musicale
Conferenza su Cristiani e Pagani nella Roma imperiale (prof.ssa Zoia)	Approfondire la conoscenza di un periodo storico
Conferenza sulle migrazioni antiche (prof. Barbero)	Approfondire la conoscenza di un fenomeno storico
"Da che cosa dipendo?" (proposta pervenuta dalla Commissione Salute)	Favorire una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie scelte e di alcune problematiche legate alla crescita
Il Consiglio di Classe aderisce anche alla Giornata della Poesia e alla maratona di lettura, al progetto "Il tempo è dono" organizzato in collaborazione con la Comunità Pastorale di Meda ed eventualmente a "Dantedì" (ancora in via di definizione)	

# ***Indice***

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
  - 2.1 Ambito educativo**
  - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
  - 3.1 Competenze chiave europee**
  - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
  - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
  - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
  - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**

