

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2018/19

CLASSE	Indirizzo di studio
2^AS	Nuovo ordinamento

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Asnaghi Silvia
Segretario	Terenghi Silvia
Rappresentanti genitori	Lanzani Cesare – Signorotti Daniela
Rappresentanti studenti	Gioia Manuel – Minotti Roberto
Dirigente scolastico	Brunelli Bortolino
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 18/10/2018	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	26
Femmine	10
Maschi	16
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

2. Analisi della situazione di partenza

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input checked="" type="checkbox"/> positive	<input type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
L'interesse generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono:	<input checked="" type="checkbox"/> corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

La classe è costituita da un buon gruppo di alunni che hanno raggiunto, al termine del primo anno, risultati molto positivi in tutte le discipline. Un gruppo di alunni ha raggiunto risultati sufficienti, mentre un gruppo esiguo ha superato l'anno dopo le prove per l'assolvimento del debito.

Le prove di ingresso svolte durante il primo mese di scuola hanno messo in evidenza una situazione piuttosto eterogenea in quanto a risultati raggiunti; lo studio personale e l'attenzione durante le lezioni, anche se migliorati rispetto all'anno precedente, non sono sempre costanti.

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. • Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. • Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere argomentazioni. • Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri.
<p>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</p>	<p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale. • Conoscenza di alcuni aspetti culturali e della variabilità dei linguaggi. • Capacità di comprendere messaggi, di interagire in semplici conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali. • Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN</p>	<p>La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.</p> <p>La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).</p> <p>La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. • Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano. • Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, dei prodotti e dei processi tecnologici, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. • Capacità di utilizzare strumenti

<p>CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</p>	<p>identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p> <p>La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<p>tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano. • Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici. • Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni distinguendo il reale dal virtuale. • Attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione.
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. • Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. • Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso. • Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La</p>	<p><u>Competenze sociali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire. Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura.

	<p>competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. • Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi. <u>Competenze civiche</u> Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. • Conoscenza dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa. • Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività. Disponibilità a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi.
<p>SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</p>	<p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale. • Capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi. • Spirito di iniziativa, motivazione e determinazione a raggiungere obiettivi.
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo. • Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. • Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. • Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	italiano	Tutte
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano, storia, geografia, arte	Tutte
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	italiano	Tutte
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Latino - inglese	Tutte
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano – latino - inglese	Tutte
Utilizzare e produrre testi multimediali	Tutte	

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica - fisica	
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica	
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica - fisica	Tutte
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica - fisica	Tutte

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze	Italiano
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze	Matematica - fisica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze	Tutte

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia e geografia	Italiano – latino - IRC
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia e geografia	Italiano- IRC
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia e geografia	Italiano - IRC

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Lezione Frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione Partecipata	x	x	x	x		x	x	x	x	x
Metodo Induttivo				x	x					
Lavoro di Gruppo	x	x		x		x			x	x
Discussione Guidata	x			x			x	x		x
Attività di laboratorio				x					x	x
Mappe concettuali										
Altro...(specificare)										

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Interrogazione	x	x	x	x	x	x		x	x	x
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)				x			x	x	x	x
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio										
Verifica scritta/grafica	x	x	x	x	x		x	x	x	
Questionario a domande aperte	x									x
Test di tipo oggettivo	x	x		x		x				x
Esercizi				x		x		x		x
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica				x		x (*)			x	

(*) solo per gli alunni esonerati

6. Criteri generali di valutazione

Le griglie di valutazione sono pubblicate nella programmazione del dipartimento di materia.

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte	2	2		2	1			2	1	1
Prove orali	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
Prove oggettive						2				
Questionari										

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte	3	3	1	2	2			3	2	2
Prove orali	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1
Prove oggettive						3				
Questionari										

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Gli studenti saranno avvertiti con congruo anticipo delle date delle verifiche; nel limite del possibili si cercherà di evitare un'eccessiva concentrazione di verifiche scritte negli stessi giorni.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> x Sportello help x Recupero <i>in itinere</i> x Corsi di recupero in pillole x Potenziamento dello studio individuale 	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> x Settimana di sospensione x Studio individuale x Recupero <i>in itinere</i> x Sportello help x Corsi di recupero in pillole
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> X I.D.E.I. X Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati 	<p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> X Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive x Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico x Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi
Progetto "Opera.it" – lezione preparatoria di un'ora, a scuola e visione dello spettacolo presso il Teatro Sociale di Como.	Avvicinare gli alunni alla conoscenza e alla fruizione di linguaggi diversi.
Spettacolo teatrale "Antigone", preso il teatro Filodrammatici di Milano.	Avvicinare gli alunni alla conoscenza e alla fruizione di linguaggi diversi.
Ed fisica: corso di arrampicata a Barlassina, in orario curricolare Uscita di un giorno a Quincinetto, arrampicata sulla roccia.	Esercitare il controllo del proprio corpo in mancanza di equilibrio e in situazione di difficoltà; sviluppare la fiducia nell'altro.
Spettacolo teatrale "Come maestro", su don Milani.	Avviare una riflessione sul valore delle leggi, la loro moralità, l'obiezione di coscienza.
Conferenza su sexting e cyberbullismo.	Conoscere e prevenire le problematiche legate ai pericoli della rete.
Spettacolo teatrale "Binario 21 a Milano" sulla deportazione degli ebrei.	Ricordare eventi della storia per non commettere gli stessi errori.

Viaggio di istruzione a Bologna	<ul style="list-style-type: none"> - Fruire consapevolmente del patrimonio artistico. - Riconoscere le caratteristiche peculiari di un territorio. - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
---------------------------------	---

La classe 2^AS lavorerà sul tema delle regole e delle leggi attraverso un percorso pluridisciplinare dal titolo "LEGGERE LE LEGGI – LEGGI LEGGERE" che consentirà di perseguire le competenze europee di cittadinanza.

Il percorso sarà così strutturato:

1. LEGGERE LE LEGGI

Quanto conosciamo la nostra costituzione?

- preparazione di un'intervista
- esecuzione intervista
- raccolta dati e predisposizione grafici
- elaborazione di un testo di commento

Alla scoperta del valore delle leggi

- Lettura di brani da "Sulle regole" di Gherardo Colombo
- Conoscenza e approfondimento di alcuni articoli della costituzione, i pilastri (primi 13 articoli e altri legati alle singole discipline)

2. LEGGI LEGGERE

Riflettiamo sul fatto che le leggi dovrebbero essere non dei pesi da sopportare ma delle facilitazioni alla vita comune.

Le leggi possono essere sbagliate?

- Riflessioni prendendo spunto dall'anniversario della promulgazione delle leggi razziali.
- Visione dello spettacolo "Binario 21"
- Lettura di alcuni passi da "Antigone" e spettacolo teatrale "Antigone, più di una tragedia"
- Obiezione di coscienza, non violenza e democrazia: come reagire alle leggi ingiuste. Visione dello spettacolo "Come maestro" su Don Milani.

Due modelli giuridici diversi: common law e civil law. Debate in lingua inglese.

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave europee**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**

