Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2019/20

CLASSE	Indirizzo di studio
2Bs	Liceo Scientifico

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	PROF.SSA ELLI ADELE
Segretario	PROF.SSA CARRER GIULIANA
Rappresentanti genitori	PAGANI SARA LOLLO – SILVA DAFNE PEDRAZZI
Rappresentanti studenti	DIENA LORENZO – RONCI ELISA
Dirigente scolastico	PROF. BRUNELLI BORTOLINO
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 25 SETTEMBRE 2019	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	28
Femmine	11
Maschi	17
Ripetenti interni	/
Ripetenti esterni	/
Nuovi inserimenti da altre scuole	/

2. Analisi della situazione di partenza

La classe è composta da alunni che sono sicuramente interessati all'apprendimento delle singole materie, che partecipano attivamente allo svolgimento delle lezioni, che hanno delle buone potenzialità che man mano andranno sviluppate e consolidate durante il corso dell'anno scolastico. E' da sottolineare comunque il carattere estremamente vivace della classe, soprattutto nei momenti di pausa nel cambio dell'ora e durante le lezioni partecipate, nelle quali ancora non è stata ben compresa l'importanza di interventi ordinati e pertinenti, quali basi indispensabili per costruire solidamente il proprio sapere in modo personale e ragionato.

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	☐ positive	☒ mediamente positive	☐ poco positive	
L'interesse generalmente è:	☒ costante	☐ incostante	☐ saltuario	
La partecipazione generalmente è:	☒ attiva	☐ incostante	☐ saltuaria	☐ passiva
I comportamenti generalmente sono:	☒ abbastanza corretti	☐ poco corretti	☐ superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

Alunni con prerequisiti elevati	6
Alunni con prerequisiti buoni	16
Alunni con prerequisiti sufficienti	4
Alunni con prerequisiti quasi sufficienti	2
Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati	/

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	☒ Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. ☒ Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. ☒ Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. ☒ Disponibilità ad un dialogo costruttivo ed interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.	☒ Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale ☒ Conoscenza di base delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi. ☒ Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.
	La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli	☒ Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici ☒ Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel

<p style="text-align: center;">COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</p>	<p>della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<p>contesto quotidiano e scolastico</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia. ☒ Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo ☒ Attitudine all'interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità.
<p style="text-align: center;">COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Consapevolezza e conoscenza delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici). Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il tempo libero, la condivisione di informazioni e l'apprendimento ☒ Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni ☒ Uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.
<p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. ☒ Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. ☒ Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati. ☒ Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere

	una persona possa acquisire tale competenza.	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.	<p><u>Competenze sociali:</u></p> <p>☒ Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi.</p> <p>☒ Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura</p> <p>☒ Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista</p> <p>☒ Attitudine alla collaborazione, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi.</p> <p><u>Competenze civiche</u></p> <p>☒ Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili</p> <p>☒ Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica relativamente all'ambiente scolastico</p> <p>☒ Disponibilità a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i principi democratici.</p>
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ	Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.	<p>☒ Capacità di organizzazione e, per quanto possibile, di gestione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.</p> <p>☒ Spirito di iniziativa nella vita scolastica (in cui rientrano motivazione e determinazione a raggiungere obiettivi, siano essi personali, o comuni con altri).</p>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.	<p>☒ Conoscenza di base delle principali opere culturali</p> <p>☒ Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa</p> <p>☒ Capacità di correlare i propri punti di vista ai pareri degli altri.</p> <p>☒ Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del suo rispetto</p>

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	ITALIANO, INGLESE, LATINO	MATEMATICA, FISICA, STORIA DELL'ARTE
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	ITALIANO, LATINO, INGLESE, STORIA DELL'ARTE	MATEMATICA, FISICA
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	ITALIANO, INGLESE, DISEGNO	MATEMATICA, FISICA
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	INGLESE	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	ITALIANO	INGLESE, STORIA
Utilizzare e produrre testi multimediali		TUTTE

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	MATEMATICA, FISICA	CHIMICA, GEOGRAFIA
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	MATEMATICA, DISEGNO	FISICA
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	MATEMATICA, FISICA, CHIMICA	TUTTE LE ALTRE
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	MATEMATICA, FISICA	TUTTE LE ALTRE

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	FISICA, SCIENZE	DISEGNO, GEOGRAFIA
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	FISICA, CHIMICA	MATEMATICA
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate		

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	STORIA	ITALIANO, RELIGIONE
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	EDUCAZIONE CIVICA	TUTTE LE ALTRE
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	STORIA, GEOGRAFIA	ITALIANO, RELIGIONE

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Lezione Frontale	X		X	X			X			X	X	X	X	X	X	X	
Lezione Partecipata	X		X	X			X			X	X	X	X	X	X	X	
Metodo Induttivo			X				X							X		X	
Lavoro di Gruppo	X						X					X					
Discussione Guidata	X						X						X	X	X	X	
Attività di laboratorio																X	
Mappe concettuali														X			
Altro...(specificare)																	

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Interrogazione	X		X	X			X			X	X		X	X	X	X	
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)			X	X						X	X		X	X	X	X	
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio																	
Verifica scritta	X		X				X			X	X		X	X	X	X	
Questionario a domande aperte	X												X			X	
Test di tipo oggettivo	X											X					
Esercizi	X		X								X			X	X	X	
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica							X					X*					

*SOLO PER GLI ESONERATI

6. Criteri generali di valutazione

Si rimanda alle griglie di valutazione approvate nei singoli Dipartimenti di materia

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	2		2				2			1	1			2	2	1	
Prove orali	2		2	2			2			1			1	1	1**	1	
Prove oggettive												2					
Questionari																	

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Storia dell'arte	Disegno	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze	Informatica
Prove scritte	3		3	1			2			2	2			3	2	2	
Prove orali	2		2	2			2			1			1	2	1**	1	
Prove oggettive												3					
Questionari																	

*Le prove orali in oggetto riguardano solo gli eventuali alunni esonerati da Educazione Fisica

**Le prove orali in oggetto riguardano solo gli alunni insufficienti allo scritto di Fisica

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il CdC stabilisce che la classe non potrà essere sottoposta a più di 2 verifiche in una giornata

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ Sportello help ☒ Recupero <i>in itinere</i> ☒ Potenziamento dello studio individuale 	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ Settimana di sospensione / I.D.E.I. ☒ Studio individuale ☒ Recupero <i>in itinere</i> ☒ Sportello help
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ I.D.E.I. ☒ Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati 	<p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive ☒ Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico ☒ Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. Attività complementari ed integrative

Titolo del progetto (per tutti gli alunni)	Obiettivi
<p>PROMOZIONE SALUTE: Intervento di due ore dello psicologo in classe : “BREVE VIAGGIO NELLE EMOZIONI PRIMARIE” o, in alternativa, “ESSERE SOCIEVOLI COINCIDE CON L’ESSERE ATTIVI SUI SOCIAL? SOCIALITA’ E SOCIAL NETWORKS”</p>	<p>Promuovere il benessere psico-fisico in riferimento a se stessi, al rapporto con gli altri, al contesto ambientale</p>
<p>Incontro con il prof. BARBERO su una tematica di STORIA, in Aula Magna il 19/2/2020</p>	<p>Stimolare al confronto tra il passato e il presente per acquisire la consapevolezza della ciclicità degli avvenimenti</p>
<p>Conferenza sulla condizione della donna nell’antichità(due ore), in Aula Magna</p>	<p>Comprensione del progresso compiuto nell’ambito della società derivante dal confronto tra la società del passato e quella del presente</p>

- incontro con un rappresentante di EMERGENCY, in Aula Magna a dicembre 2019	PROGETTO SOLIDARIETA' Promuovere la conoscenza di situazioni di estremo bisogno e pericolosità e la riflessione su quanto ciascuno di noi, nel suo piccolo, può fare per aiutare chi si trova in grave difficoltà
- Proiezione di un documentario sul lavoro minorile e infanzia negata, il 13/11/2019	
Spettacolo teatrale sui migranti, (due ore), in Aula Magna, il 23/11/2019	
“Valorizzazione dell’Area verde del nostro Liceo” con lo studio della vegetazione autoctona del parco della scuola	Integrare ed applicare le conoscenze acquisite in ambito botanico con la valorizzazione del giardino del Liceo, stimolare il rispetto dell’ambiente
Preparazione al Premio Nazionale di Poesia del Liceo “Curie”, IV edizione	Stimolare la creatività degli alunni, migliorando il loro modo di scrivere ed esporre

Titolo del progetto (ad adesione libera degli alunni)	Obiettivi
Progetto ORCHESTRA	Migliorare la socializzazione attraverso l’atto del suonare insieme, esprimere la propria fantasia con l’uso di uno strumento musicale
Laboratorio di TEATRO	Miglioramento della capacità di socializzazione e relazione, approfondimento nello studio e nella pratica dei movimenti, dei gesti e dell’uso della voce
OLIMPIADI di MATEMATICA	Stimolare la curiosità e l’interesse degli studenti per la matematica
OLIMPIADI DI FISICA	Coinvolgere gli studenti più interessati alla fisica in una gara che può portarli fino alle fasi internazionali. Proporre a tutti gli studenti una modalità diversa di “fare fisica”.
CORSO DI SCI + GARA DI ISTITUTO	Promuovere il benessere fisico e mentale dei ragazzi in base al fondamentale detto “Mens sana in corpore sano”, migliorare la capacità di socializzare e di mettersi in gioco in prima persona, stimolando il gusto di una sana competizione
CORSO MADRELINGUA INGLESE	Miglioramento delle abilità di comprensione ed espressione orale, eventualmente finalizzata al superamento del FCE

Laboratorio di CORO	<ul style="list-style-type: none"> · miglioramento della capacità di socializzazione e di relazione all'interno di un gruppo · lo sviluppo di una maggiore creatività e di una capacità critica e di analisi dei brani presentati e la conoscenza di forme espressive frutto di diverse civiltà arrivando a un confronto con la propria cultura.
---------------------	--

Titolo delle uscite didattiche	Obiettivi
Uscita didattica di mezza giornata a COMO, al Teatro Sociale, nell'ambito del progetto "OPERA.IT", per assistere al "RIGOLETTO", il 22 /2/2020	Conoscenza e fruizione consapevole del patrimonio artistico a disposizione
Percorso della MILANO MEDIOEVALE per l'intera giornata (Sant' Ambrogio e il Duomo), il 27/3/2020	

9- PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

- per le materie di MATEMATICA e DISEGNO: LA GEOMETRIA E IL DISEGNO TECNICO
- per le materie di INGLESE, SCIENZE, STORIA, GEOGRAFIA, ITALIANO e nell'ambito di CITTADINANZA E COSTITUZIONE: "LO SPRECO E IL RICICLO"
- per le materie di INGLESE, SCIENZE, STORIA, ITALIANO: " I MIGRANTES"

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**
- 9. Percorsi pluridisciplinari**