# Liceo "Marie Curie" (Meda) Scientifico – Classico – Linguistico

# PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE a.s. 2018/19

| CLASSE | Indirizzo di studio |
|--------|---------------------|
| 2BsA   | Scienze Applicate   |

|                            | Nome e cognome                                      |
|----------------------------|---|
| Coordinatore di<br>Classe  | Prof.ssa Cerrato Sara                               |
| Segretario                 | Prof. Ratti Cesare                                  |
| Rappresentanti<br>genitori | Mazara Simona, Ferrari Patrizia                     |
| Rappresentanti<br>studenti | Lama Donald, Mauri Alessandro                       |
| Dirigente scolastico       | Prof. BORTOLINO BRUNELLI                            |
| Documento di Progr         | ammazione approvato dal Consiglio di classe in data |
| 19 ottobre 2018            |   |

# 1. Composizione della classe

| Numero complessivo degli studenti | 22 |
|-----------------------------------|----|
| Femmine                           | 6  |
| Maschi                            | 16 |
| Ripetenti interni                 | 2  |
| Ripetenti esterni                 | -  |
| Nuovi inserimenti da altre scuole | 1  |

## 2. Analisi della situazione di partenza

(Condizioni complessive in ingresso degli studenti: interessi, motivazioni, comportamenti)

e)

#### 2.1 AMBITO EDUCATIVO

| La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni: | □ positive | X mediamente positive        |                | □ poco<br>positive |
|---|------------|------------------------------|----------------|--------------------|
| L'interesse generalmente è:                               | X costante | <ul><li>incostante</li></ul> | □ saltuario    |                    |
| La partecipazione generalmente è:                         | X attiva   | <ul><li>incostante</li></ul> | □ saltuaria    | passiva            |
| I comportamenti generalmente sono:                        | X corretti | □ poco corretti              | □ superficiali |                    |

#### 2.2 AMBITO COGNITIVO

Una parte della classe si presenta impegnata nella comprensione ed acquisizione dei contenuti disciplinari ed ha un atteggiamento collaborativo mostrando interesse per lo studio. Alcuni alunni invece devono essere spesso richiamati ad un impegno personale più attento e responsabile. L'atteggiamento complessivo è vivace ma collaborativo, con qualche caso che rivela ancora immaturità.

# 3. Obiettivi trasversali

### 3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

| COMPETENZA  | DEFINIZIONE  | CONOSCENZE, CAPACITA', ATTITUDINI   |
|---|--|---|
| COMUNICAZIONE NELLA<br>MADRELINGUA  | La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.  | <ul> <li>□ Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio.</li> <li>□ Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative.</li> <li>□ Capacità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</li> <li>□ Disponibilità ad un dialogo critico e costruttivo ed interesse a interagire con gli altri.</li> </ul>   |
| COMUNICAZIONE IN<br>LINGUE STRANIERE  | La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.   | <ul> <li>□ Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale.</li> <li>□ Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.</li> <li>□ Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.</li> <li>□ Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</li> </ul>  |
| COMPETENZA<br>MATEMATICA E<br>COMPETENZE DI BASE IN<br>CAMPO SCIENTIFICO E<br>TECNOLOGICO | La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.  La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).  La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.  La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. | <ul> <li>□ Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici.</li> <li>□ Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.</li> <li>□ Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.</li> <li>□ Capacità di utilizzare strumenti Tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione.</li> <li>□ Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</li> </ul> |

| COMPETENZA DIGITALE             | Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.   | <ul> <li>□ Conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni).</li> <li>□ Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative.</li> <li>□ Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico.</li> <li>□ Attitudine critica nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</li> </ul>   |
|---------------------------------|---|--|
| IMPARARE AD IMPARARE            | Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, a livello individuale e in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.  Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza. | □ Conoscenza delle strategie di apprendimento, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. □ Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. □ Capacità di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento.  |
| COMPETENZE SOCIALI E<br>CIVICHE | Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.  | Competenze sociali: Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire. Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura. Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. Attitudine alla collaborazione, interesse per la comunicazione interculturale, apprezzamento della diversità, rispetto degli altri e superamento dei pregiudizi. Competenze civiche Conoscenza dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. Capacità di impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia. Disponibilità a partecipare al processo decisionale democratico e dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi. |

| SENSO DI INIZIATIVA E DI<br>IMPRENDITORIALITÀ | Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono. | Conoscenza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale. Capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di analisi, di comunicazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi. Spirito di iniziativa, capacità di anticipare gli eventi.    |
|---|---|---|
| CONSAPEVOLEZZA ED<br>ESPRESSIONE CULTURALI    | Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.  | Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo con conoscenza di base delle principali opere culturali. Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo. Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. |

#### 3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

| ASSE DEI LINGHA |  |  |
|-----------------|--|--|
|                 |  |  |

| COMPETENZA  | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|-----------------------|------------------------|
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi       | Italiano, Inglese     | Tutte                  |
| indispensabile per gestire l'interazione comunicativa         |                       |                        |
| verbale in vari contesti                                      |                       |                        |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario   | Italiano              | Tutte                  |
| tipo  |                       |                        |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi | Italiano              | Tutte                  |
| comunicativi  |                       |                        |
| Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi        | Inglese               | Informatica            |
| comunicativi ed operativi                                     |                       |                        |
| Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione       | Italiano              | Storia dell'arte       |
| consapevole del patrimonio letterario                         |                       |                        |
| Utilizzare e produrre testi multimediali                      | Informatica           | Tutte                  |

#### ASSE MATEMATICO

| COMPETENZA   | DISCIPLINE PREVALENTI       | DISCIPLINE CONCORRENTI       |
|--|-----------------------------|------------------------------|
| Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico   | Matematica                  | Scienze, Fisica, Informatica |
| ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica       |                             |                              |
|  | Matematica, Scienze         | Disegno e Storia dell'Arte   |
| individuando invarianti e relazioni                            |                             |                              |
|  |                             |                              |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di       | Matematica, Fisica, Scienze | Informatica                  |
| problemi   |                             |                              |
|  | Matematica, Fisica, Scienze | Informatica                  |
| ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di               |                             |                              |
| rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli          |                             |                              |
| strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni |                             |                              |
| specifiche di tipo informatico                                 |                             |                              |

#### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

| COMPETENZA  | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|-----------------------|------------------------|
| Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti   | Scienze, Fisica       | Tutte                  |
| alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue | -                     |                        |
| varie forme i concetti di sistema e di complessità          |                       |                        |
| Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni    | Scienze, Fisica       | Tutte                  |
| legati alle trasformazioni di energia a partire             | -                     |                        |
| dall'esperienza   |                       |                        |
| Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle    | Scienze, Fisica       | Tutte                  |
| tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono  | ·                     |                        |
| applicate   |                       | ļ.                     |

#### ASSE STORICO-SOCIALE

| COMPETENZA   | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|--|-----------------------|------------------------|
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi              | Storia e Geografia    | Italiano               |
| storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto     | _                     |                        |
| tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il          |                       |                        |
| confronto tra aree geografiche e culturali                       |                       |                        |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole         |                       | Italiano               |
| fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti       | _                     |                        |
| dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e |                       |                        |
| dell'ambiente  |                       |                        |
| Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio      | Storia e Geografia    | Italiano Religione     |
| economico per orientarsi nel tessuto produttivo del              | _                     |                        |
| proprio territorio   |                       |                        |

# 4. Modalità di lavoro

|                                      | Italiano | Storia e geografia | Inglese | Disegno/St. Arte | Educazione Fisica | Religione | Matematica | Fisica | Scienze | Informatica |
|--------------------------------------|----------|--------------------|---------|------------------|-------------------|-----------|------------|--------|---------|-------------|
| Lezione Frontale                     | х        | Х                  | Х       | Х                | Х                 | х         | Х          | Х      | Х       | х           |
| Lezione Partecipata                  | х        | х                  |         | х                | х                 | х         | х          | х      | х       | х           |
| Metodo Induttivo                     |          |                    |         | х                |                   |           |            |        | х       |             |
| Lavoro di Gruppo                     | х        | х                  |         |                  |                   |           |            | х      | х       | Х           |
| Discussione Guidata                  | х        | х                  |         |                  |                   | х         |            |        | х       |             |
| Attività di laboratorio              |          |                    |         | х                |                   |           | х          | х      | х       | х           |
| Mappe concettuali                    |          |                    |         |                  |                   |           |            |        |         |             |
| Altro(specificato in dip di materia) |          |                    |         |                  |                   |           |            |        |         |             |

# 5. Strumenti di verifica

|   | Italiano | Storia e geografia | Inglese | Disegno/st. Arte | Educazione Fisica | Religione | Matematica | Fisica | Scienze | Informatica |
|---|----------|--------------------|---------|------------------|-------------------|-----------|------------|--------|---------|-------------|
| Interrogazione  | х        | х                  | х       | х                |                   |           | х          | х      | х       |             |
| Sondaggio (ovvero interrogazione breve)   | Х        | Х                  | Х       |                  |                   | х         |            |        |         | Х           |
| Griglia di osservazione<br>soprattutto per prove tecnico –<br>pratiche come esperimenti di<br>laboratorio |          |                    |         |                  |                   |           |            |        | х       |             |
| Verifica scritta  | Х        |                    |         | Х                |                   | х         | х          | х      | х       | Х           |
| Questionario a domande aperte   | Х        | Х                  | Х       |                  |                   |           |            | Х      | Х       |             |
| Test di tipo oggettivo  |          |                    | х       | х                | х                 |           |            |        | х       | х           |
| Esercizi  | х        | х                  |         |                  |                   |           | х          | х      | х       | х           |
| Relazione su un argomento di<br>studio o un'esperienza<br>didattica                                       | х        | х                  |         |                  |                   |           |            | х      | х       | х           |

#### 6. Criteri generali di valutazione

(Inserire griglie di valutazione delle terze prove; per le altre, riferimenti al dipartimento)

#### 6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

|                 | Italiano | Storia e geografia | Inglese | Disegno e St. Arte | Educazione Fisica | Religione | Matematica | Fisica | Scienze | Informatica |
|-----------------|----------|--------------------|---------|--------------------|-------------------|-----------|------------|--------|---------|-------------|
| Prove scritte   | 2        |                    | 2       | 1                  |                   |           | 2          | 2      | 1       | 1           |
| Prove orali     | 2        | 2                  | 2       | 1                  |                   | 1         | 1          |        | 1       | 1           |
| Prove oggettive |          |                    |         |                    | 2                 |           |            |        |         |             |
| Questionari     |          |                    |         |                    |                   |           |            |        |         |             |

#### 6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

|                 | Italiano | Storia e geografia | Inglese | Disegno e St. Arte | Educazione Fisica | Religione | Matematica | Fisica | Scienze | Informatica |
|-----------------|----------|--------------------|---------|--------------------|-------------------|-----------|------------|--------|---------|-------------|
| Prove scritte   | 3        |                    | 2       | 2                  |                   |           | 3          | 3      | 1       | 2           |
| Prove orali     | 2        | 3                  | 2       | 1                  |                   | 1         | 1          |        | 1       | 1           |
| Prove oggettive |          |                    |         |                    | 3                 |           |            |        |         |             |
| Questionari     |          |                    |         |                    |                   |           |            |        |         |             |

PER informatica: la prova orale può essere sostituita eventualmente da verifica scritta/pratica valida per l'orale Per storia e geografia: una delle prove potrebbe essere un test

#### 6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Si cercherà nei limiti del possibile di non far sostenere agli alunni più di una prova scritta nella stessa mattinata. I docenti programmeranno le date delle verifiche scritte comunicandole agli alunni almeno la settimana precedente la prova.

# 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

| Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:                                      | Recupero insufficienze allo scrutinio finale:   |
|---|---|
| <ul> <li>Sportello help</li> <li>Recupero in itinere</li> <li>Potenziamento dello studio individuale</li> </ul> | <ul> <li>Settimana di sospensione / I.D.E.I.</li> <li>Studio individuale</li> <li>Recupero in itinere</li> <li>Sportello help</li> </ul>  |
| Recupero insufficienze allo scrutinio finale:   | Eccellenze:  Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto |

# 8. Attività complementari ed integrative

| Titolo del progetto, uscita didattica o   | Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|
| viaggio di istruzione   | culturali o agli obiettivi trasversali)  |  |  |  |  |  |
| Uscita didattica al depuratore di Nosedo (21 maggio)  | Asse scientifico – tecnologico   |  |  |  |  |  |
|   | "Sviluppare le competenze di cittadinanza inerenti l'importanza dell'ecologia. Comprendere i meccanismi biochimici che permettono una depurazione efficace delle acque reflue".  |  |  |  |  |  |
| Visita d'istruzione Bologna (26 marzo)  | Asse storico sociale - favorire la socializzazione in ambito extrascolastico: - riconoscere gli elementi architettonici caratteristici di una città medievale -leggere, interpretare ed apprezzare il linguaggio dell'arte |  |  |  |  |  |
| Uscita Jungle Rider Park (fine maggio /giugno)  |  |  |  |  |  |  |
| Opera.it - spettacolo teatrale presso il teatro<br>sociale di Como, (20 marzo)<br>preceduto da una lezione tenuta | Asse dei linguaggi<br>Accostarsi al mondo del melodramma, attraverso un  |  |  |  |  |  |
| dal regista sull'opera Elisir d'Amore di Donizetti (28 febbraio)  | allestimento pensato ad hoc per gli studenti e preceduto da<br>attività formative  |  |  |  |  |  |
| Incontro con lo psicologo: le relazioni affettive + incontro<br>contro il Cyberbullismo (data da definire)        | Asse storico sociale   |  |  |  |  |  |
| Olimpiadi di matematica (data da definire)  | Asse matematico  |  |  |  |  |  |
| Spettacolo femminicidio (data da definire)  | Asse storico - sociale   |  |  |  |  |  |

| Spettacolo Binario 21 (data da definire) | Asse Storico – Sociale |
|--|------------------------|
| Incontro Emergency (data da definire)    | Asse storico - sociale |

# **Indice**

- 1. Composizione della classe
- 2. Analisi della situazione di partenza
  - 2.1 Ambito educativo
  - 2.2 Ambito cognitivo
- 3. Obiettivi trasversali
  - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza
  - 3.2 Competenze assi culturali
- 4. Modalità di lavoro
- 5. Strumenti di verifica
- 6. Criteri generali di valutazione
  - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre
  - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre
  - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze
- 8. Attività complementari ed integrative