

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2015/16

CLASSE	Indirizzo di studio
2 CS	Liceo Scientifico

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Nadia Pozzi
Segretario	Silvia Asnaghi
Rappresentanti genitori	Emanuela Magon, Anna Mariani
Rappresentanti studenti	Simone Galimberti, Luca Lanzani
Dirigente scolastico	Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 23-09-2015	

1. Composizione della classe

Numero complessivo degli studenti	26
Femmine	13
Maschi	13
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

2. Analisi della situazione di partenza

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	<input type="checkbox"/> positive	<input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
L'interesse generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> costante	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
La partecipazione generalmente è:	<input checked="" type="checkbox"/> attiva	<input type="checkbox"/> incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
I comportamenti generalmente sono:	<input type="checkbox"/> corretti	<input checked="" type="checkbox"/> non sempre corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

	numero
Alunni con prerequisiti elevati	6
Alunni con prerequisiti buoni	9
Alunni con prerequisiti sufficienti	11
Alunni con prerequisiti quasi sufficienti	
Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati	

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI
IMPARARE AD IMPARARE	Acquisire consapevolezza del percorso compiuto, delle competenze acquisite e di quelle ancora da acquisire.	Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro varie fonti e varie modalità di informazione.
PROGETTARE	Elaborare in maniera consapevole, autonoma e responsabile un proprio percorso formative.	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio utilizzando le conoscenze apprese.
COMUNICARE	Sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista.	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi. Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile.	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale.	Saper organizzare il proprio apprendimento in modo sempre più autonomo e sapersi orientare in ogni disciplina, anche a fronte di situazioni nuove.

<p>RISOLVERE PROBLEMI</p>	<p>Affrontare le problematiche della vita quotidiana.</p>	<p>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<p>Maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà, per comprendere il valore del confronto con culture diverse.</p>	<p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.</p>
<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<p>Acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche.</p>	<p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti.</p>

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano, inglese	tutte
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano, inglese, storia e geografia	tutte
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano, inglese	tutte
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	inglese	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario e artistico	Italiano, latino, storia dell'arte	tutte
Utilizzare e produrre testi multimediali	Italiano, latino, IRC	tutte

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	matematica, fisica, scienze	
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	matematica	Disegno
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	matematica, fisica, scienze	tutte
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	matematica, fisica	scienze

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	scienze	italiano
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	scienze	matematica, fisica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	scienze	tutte

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia e geografia	Italiano, latino, inglese, IRC
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	storia e geografia	Italiano, IRC
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	storia e geografia	Italiano, IRC

4. Modalità di lavoro

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo				X	X					X
Lavoro di Gruppo	X	X				X	X	X	X	
Discussione Guidata	X	X		X	X		X	X		X
Attività di laboratorio				X	X				X	X
Mappe concettuali										
Altro...(specificare)										

5. Strumenti di verifica

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Interrogazione	X	X	X	X	X			X	X	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)				X	X		X	X	X	
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico-pratiche come esperimenti di laboratorio										
Verifica scritta	X	X		X	X		X	X		X
Questionario a domande aperte	X				X		X	X	X	
Test di tipo oggettivo		X		X		X		X	X	
Esercizi	X			X	X					X
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica	X			X		X		X		X

6. Criteri generali di valutazione

Vedi criteri di valutazione concordati nei vari dipartimenti di materia.

6.1 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

	Italiano	Latino	Storia e geografia	Inglese	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte		1		2	1			2	1	1
Prove orali	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1
Prove oggettive						2			1	
Verifica scritta	2	2						1		
Questionari										

6.2 NUMERO MINIMO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

	Italiano	Greco	Latino	Storia e geografia	Storia	Filosofia	Inglese	Spagnolo	Russo	Disegno e Storia dell'arte	Educazione Fisica	Religione	Matematica	Fisica	Scienze
Prove scritte							3			1				1	1
Prove orali	2		2	2			2			2	1	1	2	1	1
Prove oggettive											3			1	
Verifica scritta	3		3										3		
Questionari															

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

<p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <p>Sportello help Recupero <i>in itinere</i> Potenziamento dello studio individuale</p>	<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <p>Settimana di sospensione / I.D.E.I. Studio individuale Recupero <i>in itinere</i> Sportello help</p>
<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <p>I.D.E.I. Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</p>	<p>Eccellenze:</p> <p>Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni Linguistiche. Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico</p>

8. Attività complementari ed integrative

Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione	Obiettivi
Visita a EXPO	Vedi competenze chiave di cittadinanza
Viaggio di istruzione di due giorni a Rovereto, con visita al museo della guerra, laboratorio didattico "Scrittori in trincea", escursione alle trincee austro-ungariche e visita guidata al Mart.	Vedi competenze assi culturali, asse dei linguaggi e asse storico-sociale
Conferenza sulla legalità (Gherardo Colombo)	Competenze asse storico-sociale e competenze chiave di cittadinanza
Incontro di due ore con la psicologo sul tema "Il gruppo nell'adolescenza"	Comunicare, collaborare, partecipare, agire in modo autonomo e responsabile.
Visita alle mostre "Mito e natura" e Giotto	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.
Spettacolo teatrale "La Bohème", e relativa lezione preparatoria	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.
Uscita didattica al parco-avventura di Civenna	Collaborare e partecipare, interagire con il gruppo. Agire in modo responsabile.

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**