

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s. 2022-2023***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
3A	CLASSICO

	<b>Nome e cognome</b>
<b>Coordinatore di Classe</b>	Prof.ssa Giovanna Frare
<b>Segretario</b>	Prof.ssa Giulia Digregorio
<b>Rappresentanti genitori</b>	Sig.ra Chazalettes Cristina
<b>Rappresentanti studenti</b>	Sara Alzani    Giorgia Biacca
<b>Dirigente scolastico</b>	Dott.ssa Wilma De Pieri
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 20/10/22</b>	

## 1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>I QUADR.</b>	<b>II QUADR.</b>
Italiano	Giulia Digregorio		
Latino	Antonella Trunzo		
Matematica	Giovanna Frare		
Fisica	Giovanna Frare		
Scienze	Elena Lorenzini		
Inglese	Antonella Santambrogio		
Educazione civica	coord. Giulia Digregorio		
Scienze motorie e dello sport	Lucia Mezzadri		
I.R.C.	Laura Consonni		
Storia	Nicoletta Pozzi		
Filosofia	Nicoletta Pozzi		
Storia dell'arte	Silvia Verga		
Greco	Antonella Trunzo		

## 2. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	24
Femmine	19
Maschi	5
Ripetenti interni	1
Ripetenti esterni	
Nuovi inserimenti da altre scuole	

### 3. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

#### 3.2 AMBITO EDUCATIVO

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni	positive	Υ mediamente positive		poco positive
<b>L'interesse</b> generalmente è	Υ costante	incostante	saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è	Υ attiva	incostante	saltuaria	passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono	Υ corretti	poco corretti	superficiali	

#### 3.3 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

### 4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle **Competenze chiave europee**

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.</li> <li>✓ distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</li> <li>✓ interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.</li> <li>✓ comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.</li> <li>✓ apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</li> </ul>
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta.</li> <li>✓ applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.</li> <li>✓ Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.</li> <li>✓ Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</li> </ul>
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere le opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca</li> <li>✓ cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.</li> <li>✓ uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</li> </ul>
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</li> <li>✓ Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.</li> <li>✓ perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di</li> </ul>

	<p>riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una</li> <li>✓ gamma di contesti della vita.</li> </ul>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Competenze sociali:</li> <li>✓ orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza.</li> <li>✓ Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee.</li> <li>✓ comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.</li> <li>✓ Competenze civiche</li> <li>✓ conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</li> <li>✓ Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.</li> <li>✓ impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.</li> <li>✓ partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</li> </ul>
SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ*	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.</li> </ul>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).</li> <li>✓ cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</li> <li>✓ correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</li> <li>✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.</li> </ul>

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato (**obiettivi formativi**):

- ✓ essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio- affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

**In relazione al rapporto con i docenti** si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il "percorso didattico-educativo", mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima

di collaborazione del Consiglio di classe;

- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

**In relazione al rapporto con i compagni:**

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento ;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

**4.1 COMPETENZE ASSI CULTURALI**

<b>5. COMPETENZA</b>	<b>DISCIPLINE PREVALENTI</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI</b>
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano, inglese	Tutte le altre
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese	Tutte le altre
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, inglese, latino, greco	Tutte le altre materie umanistiche
Utilizzare e produrre testi multimediali	Italiano, storia dell'arte, religione	Tutte le altre

**ASSE MATEMATICO**

<b>COMPETENZA</b>	<b>DISCIPLINE PREVALENTI</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI</b>
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica, Fisica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica	Fisica
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, Fisica	Tutte le altre

Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, Fisica	Scienze
--	--------------------	---------

### ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze, Fisica	Matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze, Fisica	Matematica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze	Tutte le altre

### ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia, Educazione civica	Filosofia e tutte le materie umanistiche
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia, Educazione civica	Tutte le altre
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia, Educazione civica	Tutte le altre materie umanistiche

#### 5. MODALITÀ DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

#### 6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

## 7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

### 7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

## 8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

### Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:

Sportello *help*, se attivato x Recupero *in itinere*  
x Potenziamento dello studio individuale

### Recupero insufficienze allo scrutinio finale:

x I.D.E.I.  
x Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati

### Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:

x Settimana di recupero x Studio individuale  
x Recupero *in itinere*  
Sportello *help*, se attivato

### Eccellenze:

x Corsi per la partecipazione alle fasi regionali - nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive x Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico

\* Qualora vengano realizzate queste iniziative

## 9. ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

Giornata della Lingua Greca (giovedì 9 febbraio 2023)	Rivitalizzare insieme agli studenti il patrimonio linguistico, culturale, letterario della Grecia antica anche mediante piccole attività mirate a condividerlo con i compagni degli altri indirizzi.
Giornata Mondiale della Lingua Latina (aprile 2023)	Rivitalizzare il patrimonio linguistico e culturale latino-romano con una serie di attività a opera degli studenti, condotte all'interno dell'Istituto (e possibilmente anche verso l'esterno), quali letture, affissione di cartelloni / striscioni, preparazione e distribuzione di "gadget", creazione di brevi video per il sito internet del Liceo.

Notte Nazionale del Liceo Classico (5 maggio 2023)	Promuovere all'interno e all'esterno del liceo la bellezza e la modernità del mondo classico; per gli studenti: mettersi in gioco in prima persona al di fuori del gruppo classe e superando i limiti delle singole discipline.
Teatro classico (*) (una mattina o un pomeriggio)  (*) da verificare la fattibilità in base ai criteri indicati nel verbale del Collegio dei Docenti dell'11/10/2022	Permettere ai ragazzi di vedere dal vivo sulla scena i testi del teatro greco-latino che in classe possono soltanto leggere sulla carta, perdendo quindi parte della dimensione drammatica del teatro.
Dantedì	Promuovere e diffondere (possibilmente al di fuori del liceo) la bellezza e l'attualità dell'opera dantesca mediante la lettura pubblica di brani significativi della Commedia ad opera degli studenti.
Incontro con l'autore Marco Erba	Dare agli studenti la possibilità di incontrare dal vivo un autore (Marco Erba, docente di liceo, autore di Rizzoli) e discutere con lui di uno dei suoi libri (in questo caso "Città d'argento", sul massacro di Srebrenica) per conoscere meglio il mondo della scrittura e dell'editoria.
Incontro con un volontario di Emergency sulla Guerra	Sensibilizzare gli studenti nei confronti di temi di attualità, in particolare sul tema della guerra.
Giornata Mondiale della poesia	Condividere a più livelli (tra docenti, tra studenti, verso l'esterno) e in modo pratico-creativo la bellezza della poesia, la cui forza espressiva accompagna gli studenti lungo tutto il percorso liceale attraversando epoche e culture diverse.
Certificazione lingua latina (libera adesione)	Potenziare le eccellenze nel campo della lingua latina. Dare ai ragazzi la possibilità di confrontarsi con una diversa modalità di affrontare la pratica della lingua latina.

## 10. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Figure dantesche (Italiano, Storia): tra storia e letteratura.

## 11. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Prof.ssa Elena Lorenzini	Tutela e rispetto della salute; alimentazione e produzione del cibo sostenibile
Prof.ssa Giovanna Frare	Le fake news



Prof.ssa Antonella Santambrogio	Il Diritto all'informazione e la minaccia delle <i>fake news</i> .
Prof.ssa Giulia Digregorio	Figure e ruoli femminili nella storia della letteratura dalle origini all'Umanesimo: la donna nella letteratura medievale (Petrarca, Boccaccio) e in Dante. La donna oggi: emancipazione, parità di genere nel mondo del lavoro, il <i>maternal wall</i> , aborto e Legge n. 194/1978, attraverso la lettura di articoli specialistici di approfondimento e ascolto di podcast ( <i>passim</i> ) sull'argomento; a completamento del percorso, lettura di romanzi assegnati dall'insegnante.
Prof.ssa Silvia Verga	L'evoluzione della donna artista: da Artemisia Gentileschi a Shamsia Hassani
Prof.ssa Nicoletta Pozzi	Costituzione e cittadinanza: decentramento amministrativo e autonomie locali. Regioni, Province, Comuni
Prof.ssa Antonella Trunzo	L'origine delle discriminazioni di genere nella Grecia antica: il mito di Pandora. Figure e ruoli femminili nella letteratura latina.
Prof.ssa Mezzadri Lucia	Conferenza on line -13 ottobre 2022- Il valore dello sport- Centro Asteria ( ore 2)

## 12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento

- Corso base sulla sicurezza nel mondo del lavoro (4 ore)
- Progetto AVIS: certificazione Operatore BLSA laico (5 ore) –
- Attività e progetti in collaborazione con le Università
- Attività ad adesione individuale.

# ***Indice***

- 1. Composizione del Consiglio di classe**
- 2. Composizione della classe**
- 3. Analisi della situazione di partenza**
  - 3.1 Ambito educativo**
  - 3.2 Ambito cognitivo**
- 4. Obiettivi trasversali**
  - 4.1 Competenze assi culturali**
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Strumenti di verifica**
- 7. Criteri generali di valutazione**
  - 7.1 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 8. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 9. Attività complementari ed integrative**
- 10. Percorsi interdisciplinari**
- 11. Percorsi di educazione civica**
- 12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**