# Liceo “Marie Curie” (Meda)
# Scientifico – Classico – Linguistico

## *PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE*

## *a.s. 2023/24*

| **CLASSE** | **Indirizzo di studio** |
|---|---|
| 3 BS | LICEO SCIENTIFICO |

| | **Nome e cognome** |
|---|---|
| **Coordinatore di Classe** | Alessandro Corengia |
| **Segretario** | Sara Cerrato |
| **Rappresentanti genitori** | Maria Stella Macrì-Riccardo Viganò |
| **Rappresentanti studenti** | Riccardo Redaelli-Vittoria De Toni |
| **Dirigente scolastico** | Dott.ssa Wilma De Pieri |
| **Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data: 17/10/2023** | |

## 1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

| DISCIPLINA | DOCENTE |
|---|---|
| Italiano-Latino | Sara Cerrato |
| Matematica-Fisica | Caimi Susanna |
| Scienze | Locati Dario |
| Inglese | Laura Asnaghi |
| Educazione civica | Tutti i docenti |
| Ed. Fisica | Giuseppe Pagani |
| I.R.C. | Lorenzo Freti |
| Storia-Filosofia | Alessandro Corengia |
| Storia dell'arte e Disegno | Beatrice Massari |

## 2. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

| | |
|---|---|
| Numero complessivo degli studenti | 24 |
| Femmine | 12 |
| Maschi | 12 |
| Ripetenti interni | 0 |
| Ripetenti esterni | 0 |
| Nuovi inserimenti da altre scuole | 1 |

# 3. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

## 3.2 AMBITO EDUCATIVO

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **La classe** si presenta nel suo complesso con connotazioni | • positive | mediamente positive | | poco positive |
| **L'interesse** generalmente è | • costante | incostante | saltuario | |
| **La partecipazione** generalmente è | • attiva | incostante | saltuaria | passiva |
| **I comportamenti** generalmente sono | • corretti | poco corretti | superficiali | |

## 3.3 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

# 4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle **Competenze chiave europee**

| INDICATORI | DESCRITTORI |
|---|---|
| COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA | ✓ comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.<br>✓ distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.<br>✓ interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile. |
| COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE | ✓ essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.<br>✓ comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.<br>✓ apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale. |
| COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO | ✓ conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta.<br>✓ applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.<br>✓ Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.<br>✓ Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l' interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico. |
| COMPETENZA DIGITALE | ✓ Comprendere le opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca<br>✓ cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.<br>✓ uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi. |
| IMPARARE AD IMPARARE | ✓ sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.<br>✓ Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.<br>✓ perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di |

| | |
|---|---|
| | riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.<br>✓ cercare nuove opportunità di apprendere. |
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | ✓ Competenze sociali:<br>✓ orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza.<br>✓ Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura.<br>✓ comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.<br>✓ Competenze civiche<br>✓ conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.<br>✓ impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica.<br>✓ partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. |
| SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ* | ✓ dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione,di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi. |
| CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI | ✓ dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).<br>✓ correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.<br>✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. |

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato **(obiettivi formativi):**

- ✓ essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio- affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

**In relazione al rapporto con i docenti** si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il "percorso didattico-educativo", mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima

di collaborazione del Consiglio di classe;

- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

**In relazione al rapporto con i compagni:**

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento ;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

## 4.1 COMPETENZE ASSI CULTURALI

### ASSE DEI LINGUAGGI

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|---|---|
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | Lettere e Inglese | Tutte le discipline. |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | Lettere | Tutte le discipline. |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Lettere | Tutte le discipline |
| Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi | Inglese | Latino |
| Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario | Lettre, Inglese e Latino | Tutte le discipline dell'area umanistica. |
| Utilizzare e produrre testi multimediali | | Tutte le discipline. |

### ASSE MATEMATICO

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|---|---|
| Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica | Matematica e Fisica. | |
| Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni | Matematica. | Fisica, Disegno e Storia dell'arte. |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi | Matematica e Fisica. | Disegno e Storia dell'arte. |
| Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | Matematica e Fisica. | |

**ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|---|---|
| Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità | Fisica e Scienze. | Matematica. |
| Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | Fisica e Scienze. | Matematica. |
| Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | Fisica e Scienze. | Tutte le altre discipline. |

**ASSE STORICO-SOCIALE**

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|---|---|
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali | Storia e Filosofia. | Tutte le altre discipline. |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | Storia. | Tutte le altre discipline. |
| Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio | Storia. | Tutte le altre discipline. |

## 5. MODALITA' DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

## 6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

## 7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

### 7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe organizzerà il calendario tenendo conto di non somministrare più di una prova scritta nella

medesima giornata, tranne in casi eccezionali.

Gli studenti saranno informati con congruo anticipo in merito alle date delle prove scritte e orali.

## 8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

| | |
|---|---|
| **Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:**<br><br>Recupero *in itinere*<br>Potenziamento dello studio individuale | **Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:**<br><br>Settimana di recupero<br>Studio individuale<br>Recupero *in itinere*<br><br>Corsi di recupero (se attivati) |
| **Recupero insufficienze allo scrutinio finale:**<br>Corsi di recupero (se attivati)<br>Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati | **Eccellenze:**<br>Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive<br>Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico* |

* Qualora vengano realizzate queste iniziative

## 9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

| **Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione** | **Obiettivi**<br>(da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali) |
|---|---|
| 24/11/2023 Conferenza sulla violenza contro le donne | Analizzare e prendere consapevolezza dei fenomeni di discriminazione nella loro dimensione storica e culturale. |
| Educare all'arte con l'arte Visita Cenacolo e Santa Maria delle Grazie (gen-feb-mar) | Offrire la possibilità di approfondire e consolidare quanto appreso in classe e studiato sui testi, affinando lo spirito critico e favorendo la conoscenza del patrimonio artistico-culturale presente sul territorio. |
| Incontro a scuola con un ricercatore Airc | Informarsi e prendere coscienza dell'importanza della salute e della prevenzione. |
| Progetto Respiriamo insieme, promosso da Aiot | Informarsi e prendere coscienza dell'importanza della salute e della prevenzione. |
| 26 ottobre Conferenza e spettacolo teatrale Centro Asteria su Ondina Valla | Sensibilizzare gli studenti nei confronti del tema sport e inclusione. |
| Progetto Donacibo e AVSI | Impegnarsi in modo efficace con gli altri, mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata. |

| | |
|---|---|
| 29 gennaio Giornata della Memoria Primo eccidio degli Ebrei sul Lago Maggiore (dalle 10 alle 12) | Analizzare e prendere consapevolezza dei fenomeni di discriminazione nella loro dimensione storica e culturale. |
| Dantedì | Promuovere e diffondere (possibilmente al di fuori del liceo) la bellezza e l'attualità dell'opera dantesca mediante la lettura pubblica di brani significativi della Commedia ad opera degli studenti. |

**Progetti ad adesione individuale:**
-Olimpiadi di Chimica, di Scienze, di Matematica e Fisica
-Certificazione Lingua Latina
-Corso in preparazione ai test universitari (Scienze)
-Biomedico
-Corso in preparazione alla Certificazione linguistica (B2 First)
-Progetti Sportivi
-Proposta teatro pomeridiano/serale (Prof.ssa Cerrato)
-Concorso "Juvenes Translatores" (Inglese)
-Gruppo Interesse Scala

## 10. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

In merito ai percorsi interdisciplinari, si individua il percorso "Zenone e il calcolo infinitesimale" (matematica – filosofia). Per altri eventuali percorsi, i docenti si riservano di segnalarli nel corso dell'anno scolastico.

## 11. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

| | | | |
|---|---|---|---|
| **COSTITUZIONE E CITTADINANZA**<br>L'organizzazione del potere | - Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici | - L'organizzazione del potere: dai comuni agli organismi internazionali | Storia, filosofia, italiano, inglese, storia dell'arte |
| **CITTADINANZA DIGITALE**<br>Credibilità e affidabilità delle fonti digitali | - Analizzare e prendere consapevolezza dei fenomeni di discriminazione nella loro dimensione socio- economica e culturale | - La condizione della donna nella società contemporanea | |
| **SVILUPPO SOSTENIBILE E SALUTE**<br>Il diritto alla salute (alimentazione) | - Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali | - Il Diritto all'informazione e la minaccia delle *fake news.* | matematica, fisica, italiano, inglese |
| | - Imparare a prendersi cura della propria salute.<br>- Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto della salute.<br>- Sviluppare un pensiero critico. | - Importanza della ricerca scientifica.<br>- Alimentazione e salute. | scienze, ed. fisica |

## 12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

- Corso base on line sulla sicurezza nel mondo del lavoro (4 ore)
- Progetto AVIS - Primo Soccorso (4 ore)
- Progetto EduFin in collaborazione con Rotary
- Progetto "GIOVANI PENSATORI" in collaborazione con Università dell'Insubria di Varese
- Progetto ABC Digital in collaborazione con Unitre Meda
- Viaggio di istruzione (da definire)
- Attività ad adesione individuale

## 13. MODULI CURRICULARI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

La commissione propone di ripartire le 30 ore di orientamento previste valorizzando attività già patrimonio dell'offerta formativa dell'istituto, integrate con nuove proposte secondo lo schema seguente:

Presentazione del corso e della piattaforma ministeriale.2h
Orientamento a partire dalla lettura di un testo consigliato dai docenti di Lettere, anche con l'apporto di esperti esterni ( conferenza di D'Avenia e Laboratori di resilienza con D'Astori ).12h
Presentazione dell'offerta formativa post-liceale: Università, ITS Academy, Istituti AFAM, Scuole di alta formazione.8h
Incontro con esperienze di volontariato del territorio.8h

## *13. Indice*


**1. Composizione del Consiglio di classe**

**2. Composizione della classe**

**3. Analisi della situazione di partenza**

**3.1 Ambito educativo**

**3.2 Ambito cognitivo**

**4. Obiettivi trasversali**

**4.1 Competenze assi culturali**

**5. Modalità di lavoro**

**6. Strumenti di verifica**

**7. Criteri generali di valutazione**

**7.1 Intese per la scansione temporale delle verifiche**

**8. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**

**9. Attività complementari ed integrative**

**10. Percorsi interdisciplinari**

**11. Percorsi di educazione civica**

**12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**

**13. Moduli curricolari di orientamento formativo.**