

Liceo "Marie Curie" (Meda)

Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2019/20

CLASSE	Indirizzo di studio
4A	Liceo Classico Nuovo ordinamento

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Michela Musante
Segretario	Prof.ssa Rita Lucchini
Rappresentanti dei genitori	Signora Cristina Chazalettes (mamma di Anna Alzani) Signora Agostina Citterio (mamma di Filippo Silva)
Rappresentanti degli studenti	Anna Alzani Samuele Oltolini
Dirigente scolastico	Prof. Bortolino Brunelli
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 15 ottobre 2019	

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	19
Femmine	14
Maschi	5
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	

1.2 ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Si rimanda agli atti depositati in segreteria.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe, composta da 19 studenti (due di loro si sono trasferiti, ancora prima dell'inizio della scuola, in altri licei), non sembra presentare particolari problemi. Si continuerà a lavorare per rafforzare le competenze espressive e linguistiche (scritte e orali) degli studenti e sollecitare la loro curiosità e il loro interesse, già più alti della media degli studenti di una quarta liceo.

2.1 AMBITO EDUCATIVO

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni:	x positive	mediamente positive		poco positive
L'interesse generalmente è:	x costante	incostante	saltuario	
La partecipazione generalmente è:	x attiva	incostante	saltuaria	passiva
I comportamenti generalmente sono:	x corretti	poco corretti	superficiali	

2.2 AMBITO COGNITIVO

La situazione della classe in ingresso presenta il 50% circa di alunni con prerequisiti elevati, il 25% con requisiti più che buoni e i rimanenti con requisiti buoni o discreti.

3. OBIETTIVI TRASVERSALI

3.1 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA	DEFINIZIONE	CONOSCENZE, CAPACITÀ, ATTITUDINI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.	X Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. X Capacità di comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni e di adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. X Capacità di distinguere e di

utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

X Disponibilità a un dialogo critico e costruttivo e interesse a interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

<p>COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE</p>	<p>La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: essa si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.</p>	<p>X Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio. X Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi. X Capacità di comprendere messaggi, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. X Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</p>
--	---	--

COMPETENZA
MATEMATICA E
COMPETENZE DI
BASE IN CAMPO
SCIENTIFICO E
TECNOLOGICO

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza.

La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle

X Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base, comprensione dei termini e dei concetti matematici e consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.

X Capacità di applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano e sul lavoro nonché per seguire e vagliare concatenazioni di argomenti.

X Conoscenza dei principi di base del mondo naturale, dei concetti, dei principi e dei metodi scientifici fondamentali, della tecnologia, dei prodotti e dei processi tecnologici, nonché comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.

X Capacità di utilizzare

conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani.

La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti.

X Attitudine alla valutazione critica e curiosità, interesse per questioni etiche e rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.

<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.</p>	<p>X Consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano (principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni).</p> <p>X Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca.</p> <p>X Capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.</p> <p>X Attitudine critica e</p>
--------------------------------	--	---

		<p>riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</p>
--	--	---

IMPARARE A
IMPARARE

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso

X Conoscenza e comprensione delle proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.
X Acquisizione delle abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.
X Capacità di perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.
X Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.

in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

COMPETENZE
SOCIALI E CIVICHE

Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture socio-politici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Competenze sociali:
X Consapevolezza di ciò che gli individui devono fare per conseguire una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza, e conoscenza del modo in cui uno stile di vita sano vi può contribuire.
X Conoscenza dei concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multi-culturali e socio-economiche delle società europee e il modo in cui l'identità culturale nazionale interagisce con l'identità europea.
X Capacità di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.
X Attitudine alla

<p style="text-align: center;">SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALIT À</p>	<p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono.</p>	<p>X Capacità di identificare le opportunità disponibili per attività personali, professionali e/o economiche, comprese questioni più ampie, come ad esempio una conoscenza generale del funzionamento dell'economia.</p> <p>X Consapevolezza della posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale o costituendo un'impresa sociale.</p> <p>X Capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.</p> <p>X Spirito di iniziativa, capacità di anticipare gli eventi, indipendenza e</p>
--	--	--

		<p>innovazione nella vita privata e sociale come anche sul lavoro (in cui rientrano motivazione e determinazione a raggiungere obiettivi, siano essi personali, o comuni con altri, anche sul lavoro).</p>
--	--	--

<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p>X Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).</p> <p>X Capacità di cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</p> <p>X Capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</p> <p>X Atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.</p>
--	---	--

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Italiano, inglese	Tutte le altre
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	Italiano	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Italiano	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.	Inglese	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario.	Italiano, inglese, latino, greco	Tutte le altre materie umanistiche
Utilizzare e produrre testi multimediali.	Italiano, arte, religione	Tutte le altre

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	Matematica, fisica	Scienze
Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	Matematica	Fisica

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.	Matematica, fisica	Tutte le altre
Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	Matematica, fisica	Scienze

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.	Scienze, fisica	Matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.	Scienze, fisica	Matematica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	Scienze	Tutte le altre

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree	Storia	Filosofia e tutte le materie umanistiche

5. STRUMENTI DI VERIFICA

	Ita lia no	Gr ec o	La tin o	St ori a	Fil os ofi a	In gle se	St ori a del l'a rte	Ed uc azi on e Fis ica	Re ligi on e	Ma te ma tic a	Fis ica	Sci en ze
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Sondaggio (ovvero interrogazione breve)	X			X	X	X			X	X	X	
Griglia di osservazione soprattutto per prove tecnico - pratiche come esperimenti di laboratorio								X				
Verifica scritta	X	X	X	X	X	X	X			X	X	X
Questionario a domande aperte		X	X			X	X					X
Test di tipo oggettivo						X		X	X			X
Esercizi												
Relazione su un argomento di studio o un'esperienza didattica								X	X			X

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe concorda nell'evitare che venga programmata più di una verifica scritta al giorno.

7. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio: <ul style="list-style-type: none">X Sportello helpX Recupero <i>in itinere</i>X Potenziamento dello studio individuale	Recupero insufficienze dopo lo scrutinio finale: <ul style="list-style-type: none">X I.D.E.I.X Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati
Recupero insufficienze dopo lo scrutinio intermedio: <ul style="list-style-type: none">X Settimana di sospensione della didattica / eventuali I.D.E.I.X Studio individualeX Recupero <i>in itinere</i>X Sportello help	Ecceellenze: <ul style="list-style-type: none">X Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estiveX Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientificoX Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto

8. ASL E ATTIVITA' COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE

Titolo del progetto, uscita didattica, viaggio di istruzione o progetto di ASL	Obiettivi
<p>“La nascita del romanzo”, due ore a scuola in orario curricolare.</p> <p>Relatore: prof. Arturo Cattaneo</p> <p>Referente: prof.ssa Donatella Tarducci</p>	<p>Approfondire la conoscenza di un genere letterario; aprirsi al confronto e alla riflessione attraverso l’incontro con uno studioso; motivare allo studio della letteratura come momento di formazione.</p>
<p>“Non per un’unica via?": lo scontro tra pagani e cristiani nella Roma imperiale.</p> <p>Due ore a scuola in orario curricolare, in data 18/04/2020 (terza e quarta ora).</p> <p>Relatrice: prof.ssa Serena Zoia</p> <p>Referente: prof.ssa Antonella Trunzo</p>	<p>Ripercorrere le tappe della diffusione del Cristianesimo in seno all’impero romano, dalle persecuzioni (Nerone, Decio, Diocleziano) all’Editto di Tessalonica.</p> <p>Delineare il quadro politico e culturale che favorì l’ascesa del Cristianesimo, soffermandosi in particolare sul problema storico della conversione di Costantino.</p> <p>Affrontare la lettura in traduzione, ma con precisi riferimenti al testo originale in latino, di testi legati alle vicende del Cristianesimo, partendo da un autore “scolastico” come Tacito per arrivare ad affrontare il carteggio tra Simmaco e Ambrogio in merito alla questione dell’altare della Vittoria in senato.</p> <p>Partire da vicende esemplari della storia antica per sensibilizzare gli studenti su questioni di grande attualità, vicine alle tematiche di Cittadinanza e Costituzione: dalla tolleranza nei confronti delle</p>

	<p>minoranze al problema della loro integrazione, dal diritto alla libertà di culto alla laicità dello Stato.</p>
<p>“La condizione femminile nella Grecia antica”, due ore a scuola in orario curricolare (10/02/2020, terza e quarta ora).</p> <p>Relatrice: prof.ssa Cinzia Bearzot</p> <p>Referente: prof.ssa Antonella Trunzo</p>	<p>Riflettere sulla condizione femminile nella Grecia antica attraverso l’analisi di documenti storici e di testi letterari.</p> <p>Partire da vicende e personaggi esemplari della storia e della letteratura antica per sensibilizzare gli studenti su una questione di grande attualità, vicina alle tematiche di Cittadinanza e Costituzione, quale l’importanza della parità e non discriminazione tra i sessi.</p>
<p>“Infiniti possibili”, monologo teatrale di due ore circa, in orario curricolare.</p> <p>Referente: prof. Corrado Saporiti</p>	<p>Far conoscere agli studenti alcune tra le più importanti scoperte scientifiche del XX secolo attraverso il teatro.</p>
<p>All’interno del tema “Cittadinanza e Costituzione”, intervento della durata di un’ora, a scuola e in orario curricolare, sulla Costituzione italiana, con un esponente dell’Arma dei Carabinieri.</p>	<p>Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente.</p>
<p>AIRC (Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro), incontro di due ore, in orario curricolare, con un volontario e un ricercatore.</p>	<p>Promuovere le campagne sulla prevenzione delle malattie e sugli sviluppi della ricerca in ambito oncologico.</p>
<p>Viaggio di istruzione in Germania (Berlino e campo di concentramento di Sachsenhausen). Durata del viaggio; cinque giorni nel mese di marzo, date</p>	<p>Far fare esperienza di turismo responsabile. Lo scopo ultimo è un aiuto alla formazione dello studente come uomo e come cittadino.</p>

<p>precise da definire. Accompagnatori: professori Rita Lucchini, Corrado Saporiti e Manuela Colombo, quest'ultima docente della classe 5AC, a cui la 4AC sarà associata.</p> <p>Sostituto: prof. Davide Digiovinazzo.</p>	<p>uomo e come cittadino.</p>
<p>GIS (Gruppo Interesse Scala).</p> <p>Referente: prof.ssa Manuela Colombo.</p>	<p>Educare gli studenti a una cultura musicale (incontro con un'opera lirica, un balletto e un concerto di musica sinfonica), attraverso un percorso di formazione modulato sulle richieste e sulle proposte del Teatro alla Scala.</p>
<p>Attività proposte dal Dipartimento di Scienze Motorie (libera adesione da parte degli studenti)</p>	<p>Sviluppare una conoscenza e una consapevolezza del proprio benessere psico-fisico attraverso una regolare attività motoria.</p>
<p>Premio Nazionale di Poesia "Marie Curie" VI edizione (periodo: ottobre 2019- maggio 2020).</p> <p>Referente: prof.ssa Tiziana Soressi</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Fruizione della poesia come momento creativo 2) Promozione della "poesia giovane" 3) Scoperta della ricchezza della lingua e conseguimento di competenze linguistiche comunicative ed estetiche. 4) Divulgazione della poesia in ambito scolastico nazionale, come "insostituibile forma di espressione".

<p>Attività di Alternanza Scuola Lavoro (a libera adesione, in base alle proposte che giungeranno dalla Commissione).</p>	<p>Continuare il percorso di ore da svolgere nell'ambito dell'Alternanza Scuola Lavoro, secondo le indicazioni ministeriali.</p>
<p>Attività di orientamento (a libera adesione)</p>	<p>Cominciare a fare chiarezza e a orientarsi nel vasto panorama proposto dalle diverse facoltà e realtà accademiche.</p>

Indice

1. Composizione della classe
 - 1.2 Alunni con Bisogni Educativi Speciali
2. Analisi della situazione di partenza
 - 2.1 Ambito educativo
 - 2.2 Ambito cognitivo
3. Obiettivi trasversali
 - 3.1 Competenze chiave europee
 - 3.2 Competenze assi culturali
4. Modalità di lavoro
5. Strumenti di verifica
6. Criteri generali di valutazione