

Liceo “Marie Curie” (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2015/16

| CLASSE | Indirizzo di studio |
|--------------------|----------------------------|
| <i>4Asa</i> | Nuovo ordinamento |

| | Nome e cognome |
|---|-------------------------------------|
| Coordinatore di Classe | prof. Donatella Tarducci |
| Segretario | prof. Giuliana Faggian |
| Rappresentanti genitori | Citterio Roselda- Prada Valeria |
| Rappresentanti studenti | Colombo Jasmine- Scalabrin Riccardo |
| Dirigente scolastico | prof. Brunelli Bortolino |
| Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 6 ottobre 2015 | |

1. Composizione della classe

| | |
|-----------------------------------|----|
| Numero complessivo degli studenti | 17 |
| Femmine | 2 |
| Maschi | 15 |
| Ripetenti interni | 0 |
| Ripetenti esterni | 0 |
| Nuovi inserimenti da altre scuole | 0 |

2. Analisi della situazione di partenza

Gli studenti mostrano un atteggiamento corretto nei confronti dei compagni e dei docenti.

L'interesse e la partecipazione non sono costanti in tutte le discipline, tuttavia nel complesso il giudizio è positivo.

2.1 AMBITO EDUCATIVO

| | | | | |
|--|--|---|---------------|---------|
| La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni: | positive | <input checked="" type="checkbox"/> mediamente positive | poco positive | |
| L'interesse generalmente è: | costante | <input checked="" type="checkbox"/> incostante | saltuario | |
| La partecipazione generalmente è: | attiva | <input checked="" type="checkbox"/> incostante | saltuaria | passiva |
| I comportamenti generalmente sono: | <input checked="" type="checkbox"/> corretti | poco corretti | superficiali | |

2.2 AMBITO COGNITIVO

(Utilizzare i risultati degli scrutini finali o di eventuali prove di ingresso)

| | numero |
|--|--------|
| Alunni con prerequisiti elevati | 1 |
| Alunni con prerequisiti buoni | 6 |
| Alunni con prerequisiti sufficienti | 6 |
| Alunni con prerequisiti quasi sufficienti | 4 |
| Alunni con prerequisiti non del tutto adeguati | 0 |

3. Obiettivi trasversali

3.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | OBIETTIVI EDUCATIVI | OBIETTIVI DIDATTICI TRASVERSALI |
|--|--|---|
| IMPARARE AD IMPARARE | acquisire consapevolezza del percorso compiuto, e delle competenze acquisite . | organizzare il proprio apprendimento perfezionando le proprie strategie e il proprio metodo di studio e di lavoro . |
| PROGETTARE | elaborare in maniera consapevole e responsabile il proprio percorso di formazione. | elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione |
| COMUNICARE | sviluppare la disponibilità al dialogo e al confronto, nel rispetto dei diversi punti di vista | comprendere messaggi di genere diverso(quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) |

| | | |
|---|---|--|
| <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> | <p>sviluppare capacità di interagire e collaborare con gli altri, nel rispetto delle potenzialità individuali e delle regole della convivenza civile</p> | <p>interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p> |
| <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> | <p>sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale</p> | <p>saper organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e con senso critico e sapersi orientare in ogni disciplina anche a fronte di situazioni nuove</p> |
| <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> | <p>affrontare le problematiche della vita quotidiana con senso critico</p> | <p>affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</p> |
| <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> | <p>maturare orientamenti fondati sui principi della tolleranza e della solidarietà per comprendere il valore della cooperazione internazionale e del confronto con culture diverse.</p> | <p>individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo.</p> |
| <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> | <p>acquisire una capacità critica che permetta alla persona di comprendere la realtà che la circonda e le sue problematiche</p> | <p>acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo i fatti dalle opinioni</p> |

3.2 COMPETENZE ASSI CULTURALI

ASSE DEI LINGUAGGI

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|--|-----------------------|--|
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | ITALIANO - FILOSOFIA | Tutte le altre |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | ITALIANO - FILOSOFIA | Tutte le altre |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | ITALIANO - | Tutte le altre |
| Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi | INGLESE | INFORMATICA |
| Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario | ITALIANO- | Tutte le altre materie letterarie , Disegno e storia |
| Utilizzare e produrre testi multimediali | INFORMATICA | |

ASSE MATEMATICO

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|--|-------------------------------|------------------------|
| Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica | MATEMATICA | SCIENZE - FISICA |
| Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni | MATEMATICA | SCIENZE |
| Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi | MATEMATICA- FISICA | SCIENZE - INFORMATICA |
| Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | MATEMATICA - SCIENZE - FISICA | INFORMATICA |

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|--|-----------------------|------------------------|
| Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità | SCIENZE - FISICA | MATEMATICA |
| Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | SCIENZE - FISICA | MATEMATICA |
| Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | SCIENZE- FISICA | Tutte le altre |

ASSE STORICO-SOCIALE

| COMPETENZA | DISCIPLINE PREVALENTI | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|-----------------------|------------------------|
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali | STORIA | Tutte le altre |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | STORIA | Tutte le altre |
| Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio | STORIA | |

6. Criteri generali di valutazione

Quanto ai criteri generali di valutazione, si fa riferimento ai documenti di ciascun dipartimento di materia ed alle griglie di valutazione in quella sede proposte.

6.1 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL TRIMESTRE

| | Italiano | Storia | Filosofia | Inglese | Storia dell'arte | Disegno | Scienze motorie | Religione | Matematica | Fisica | Scienze | Informatica |
|------------------|----------|--------|-----------|---------|------------------|---------|-----------------|-----------|------------|--------|---------|-------------|
| Prove scritte | 1 | | | | | | | | 2 | 1 | 1 | |
| Prove orali | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Prove oggettive | | | | 1 | | | 3 | | | | | |
| Verifica scritta | 1 | 1 | 1 | 2 | | 1 | | | | | | 2 |
| Questionari | | | | | 1 | | | | | | | |

6.2 NUMERO DELLE VERIFICHE PREVISTE PER IL PENTAMESTRE

| | Italiano | Storia | Filosofia | Inglese | Storia dell'arte | Disegno | Scienze motorie | Religione | Matematica | Fisica | Scienze | Informatica |
|------------------|----------|--------|-----------|---------|------------------|---------|-----------------|-----------|------------|--------|---------|-------------|
| Prove scritte | 2 | | | | | | | | 3 | 2 | 1 | 2 |
| Prove orali | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Prove oggettive | | | | 1 | | | 4 | | | | | |
| Verifica scritta | 1 | 1 | 1 | 3 | | 2 | | | | | | |
| Questionari | | | | | 1 | | | | | | | |

6.3 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Il Consiglio di Classe si orienterà verso una programmazione tale per cui di norma non venga svolta più di una prova scritta al giorno. Si conviene però che in particolari periodi dell'anno potrebbero accavallarsi più prove nella stessa giornata, soprattutto in funzione delle esigenze del recupero.

7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze

| | |
|---|--|
| <p>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Potenziamento dello studio individuale | <p>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Settimana di sospensione / I.D.E.I. <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> <input checked="" type="checkbox"/> Sportello help |
| <p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> I.D.E.I. <input checked="" type="checkbox"/> Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati | <p>Eccellenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico <input checked="" type="checkbox"/> Eventuali uscite didattiche e attività complementari all'interno dell'istituto |

8. Attività complementari ed integrative

| Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione | Obiettivi |
|---|---|
| Uscita didattica a Milano: Gallerie d'Italia, da attuarsi in primavera di mattina o pomeriggio. | Asse artistico, in collegamento al programma di storia dell'arte. |
| Intervento di due ore sul Primo soccorso dei volontari dell'AVIS di Meda. Intervento di due ore sul tema Intercultura cooperativa AERIS di Vimercate. Entrambi gli incontri saranno di mattina e fanno parte del progetto Promozione salute. | Asse storico sociale . |
| "La scelta". Spettacolo teatrale che si terrà l'8 aprile. La proposta fa parte del Progetto solidarietà/legalità. | Asse storico sociale. |
| Valorizzazione dell'area verde del nostro liceo. | Asse scientifico tecnologico. |
| Conferenza sull'Unione europea. | Asse storico sociale. |

| | |
|---|---|
| Viaggio di istruzione in Sicilia, dal 18 al 22 marzo 2016: Viaggio della legalità 1, Sicilia occidentale. | Legalità, lavoro, ambiente,cultura classica. Asse storico sociale. |
|---|---|

Indice

- 1. Composizione della classe**
- 2. Analisi della situazione di partenza**
 - 2.1 Ambito educativo**
 - 2.2 Ambito cognitivo**
- 3. Obiettivi trasversali**
 - 3.1 Competenze chiave di cittadinanza**
 - 3.2 Competenze assi culturali**
- 4. Modalità di lavoro**
- 5. Strumenti di verifica**
- 6. Criteri generali di valutazione**
 - 6.1 Numero delle verifiche previste per il trimestre**
 - 6.2 Numero delle verifiche previste per il pentamestre**
 - 6.3 Intese per la scansione temporale delle verifiche**
- 7. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 8. Attività complementari ed integrative**